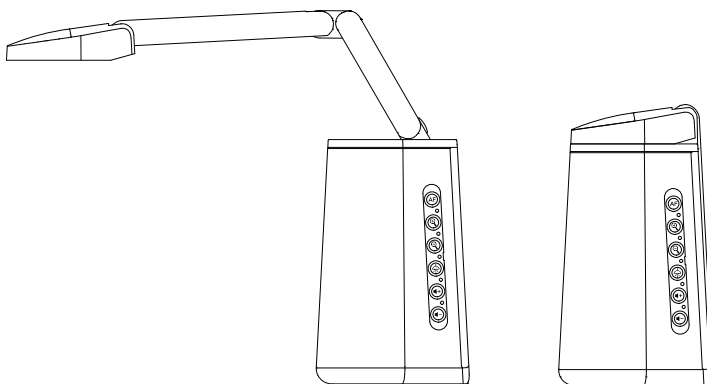




AVerVision A30

Universal Camera

User Manual



Federal Communications Commission Statement

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radiofrequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Warning

This is a class A product. In a domestic environment, this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

This Class A digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。 VCCI-A

警告使用者：這是甲類的資訊產品，在居住的環境中使用時，可能會造成射頻干擾，在這種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

사 용 자 안 내 문	
이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전자파간섭의 우려가 있습니다.	
※ 사용자 안내문은 "업무용 방송통신기자재"에만 적용됩니다.	

기종별	사용자안내문
A 급 기기 (업무용 방송통신기자재)	이 기기는 업무용(A 급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

Caution

Risk of explosion if battery is replaced by an incorrect type.

Dispose of used batteries in a safe and proper manner.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer Information Inc. be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

“AVer” is a trademark owned by AVer Information Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

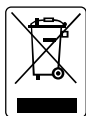
COPYRIGHT

© 2022 AVer Information Inc. All rights reserved. | September 1, 2022

All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.

NOTICE

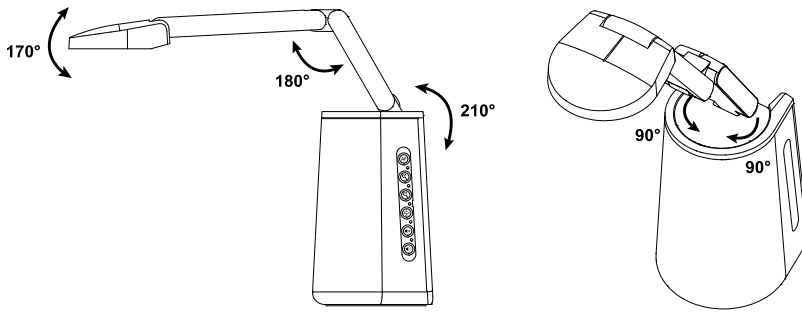
SPECIFICATIONS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT PRIOR NOTICE. THE INFORMATION CONTAINED HEREIN IS TO BE CONSIDERED FOR REFERENCE ONLY.



THE MARK OF CROSSED-OUT WHEELED BIN INDICATES THAT THIS PRODUCT MUST NOT BE DISPOSED OF WITH YOUR OTHER HOUSEHOLD WASTE. INSTEAD, YOU NEED TO DISPOSE OF THE WASTE EQUIPMENT BY HANDING IT OVER TO A DESIGNATED COLLECTION POINT FOR THE RECYCLING OF WASTE ELECTRICAL AND ELECTRONIC EQUIPMENT. FOR MORE INFORMATION ABOUT WHERE TO DROP OFF YOUR WASTE EQUIPMENT FOR RECYCLING, PLEASE CONTACT YOUR HOUSEHOLD WASTE DISPOSAL SERVICE OR THE SHOP WHERE YOU PURCHASED THE PRODUCT.

WARNING

- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture. Warranty will be void if any unauthorized modifications are done to the product.
- Do not drop the unit or subject it to physical shock.
- Use the correct power supply voltage to avoid the damaging camera.
- Do not place the unit where the cord can be stepped on as this may result in fraying or damage to the lead or the plug.
- Adjust the angles of the adjustable arm as illustrated below.



Remote Control Battery Safety Information

- Store batteries in a cool and dry place.
- Do not throw away used batteries in the trash. Properly dispose used batteries through specially approved disposal methods.
- Remove the batteries if they are not in use for long periods of time. Battery leakage and corrosion can damage the remote control. Dispose of batteries safely and through approved disposal methods.
- Do not use old batteries with new batteries.
- Do not mix and use different types of batteries: alkaline, standard (carbon-zinc) or rechargeable (nickel-cadmium).
- Do not dispose of batteries in a fire.
- Do not attempt to short circuit the battery terminals.

More Help

For FAQs, technical support, software and user manual download, please visit:

Headquarters

Download Center: <https://www.aver.com/download-center>

Technical Support: <https://www.aver.com/technical-support>

USA Branch office

Download Center: <https://www.averusa.com/education/support/>

Technical Support: <https://averusa.force.com/support/s/contactsupport>

Europe Branch office

Download Center: <https://www.avereurope.com/download-center>

Technical Support: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Contact Information

Headquarters

AVer Information Inc.

<https://www.aver.com>

8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

USA Branch office

AVer Information Inc., Americas

<https://www.averusa.com>

668 Mission Ct., Fremont, CA 94539, USA

Tel: +1 (408) 263 3828

Toll-free: +1 (877) 528 7824

Technical support: support.usa@aver.com

Europe Branch office

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technical support: eu.rma@aver.com

Japan Branch Office

アバー・インフォメーション株式会社

<https://jp.aver.com>

〒160-0023 日本東京都新宿区西新宿 3-2-26 立花新宿ビル 7 階

Tel: +81 (0) 3 5989 0290

テクニカル・サポート: Support.EDU.JP@aver.com

Vietnam Branch Office

Công ty TNHH AVer Information (Việt Nam)

Tầng 5, 596 Nguyễn Đình Chiểu, P.3, Quận 3, Thành phố Hồ Chí Minh 700000, Việt Nam

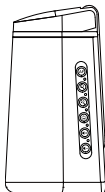
Tel: +84 (0)28 22 539 211

Contents

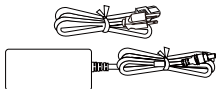
Package Contents	1
Product Introduction	2
Overview	2
Function Buttons	3
Operation Angles	4
Connections	5
Remote Control	6
Auto Rotate	8
Camera Setup.....	9
OSD Menu	9
Image.....	10
Picture In Picture	11
Presentation.....	12
Audio	13
Setting	14
System.....	15
OSD Menu Tree	16
Specification	18
Troubleshooting.....	20

Package Contents

Camera Unit



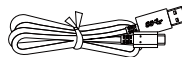
Power Adapter &
Power Cord*
(12V, 2A)



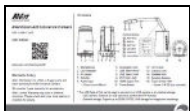
Remote Control



USB 2.0 Type-C to
Type-A Cable
(1.8M)



QR Code Card



Warranty Card**

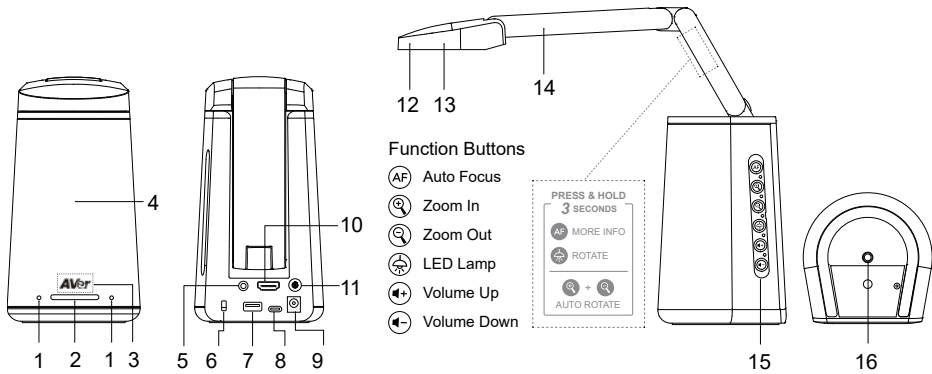


* The power cord will vary depending on the standard power outlet of the country where it is sold.

** Only for Japan.

Product Introduction

Overview



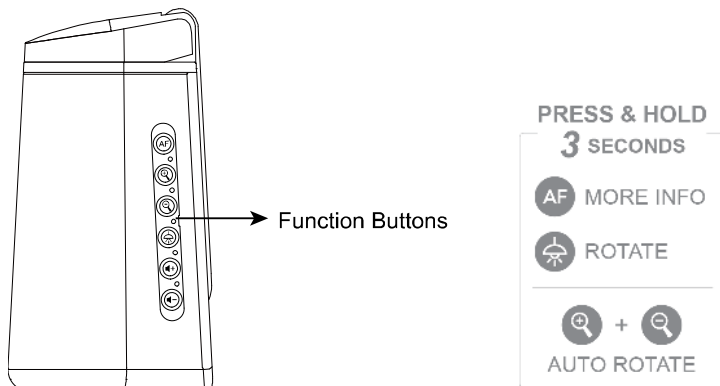
1. Microphones
2. LED Indicator
 - Solid red: power on
 - Flashing red: start-up process
 - Solid blue: camera on
 - Flashing blue: camera off process
3. IR Sensor
 - For IR remote control
4. Speaker
 - Support 6x6 meter
5. Audio Input
 - 3.5mm Line-in/Mic-in
6. Kensington Lock
7. USB Type-A Port (Note 1)
8. USB Type-C Port
9. DC Power Jack (Note 2)
10. HDMI Output Port
11. Power Button (Note 3)
12. LED Lamp
13. Camera Lens
14. Foldable Arm
15. Function Buttons
16. Tripod Screw Hole
 - Screw: 1/4"-20 (not included)

[Notes]

1. The USB Type-A Port can be used to connect to an USB camera or an external storage.
 - USB camera: Connect an USB camera to perform the PIP function.
 - External storage: Support up to 32GB (FAT32) USB storage for capturing images and recordings.
2. To power on the unit, use the supplied Power Adapter & Power Cord to connect the unit to the power outlet, the LED Indicator will light solid red.
3. To turn on the unit, press the Power Button, the LED Indicator will flash red during the start-up process and then turn solid blue. To turn off the unit, press the Power Button again, the LED Indicator will flash blue and then turn solid red.

Function Buttons

You can use the Function Buttons to perform the functions described below. You can also refer to the sticker on the Foldable Arm for advanced function info.



Function Control

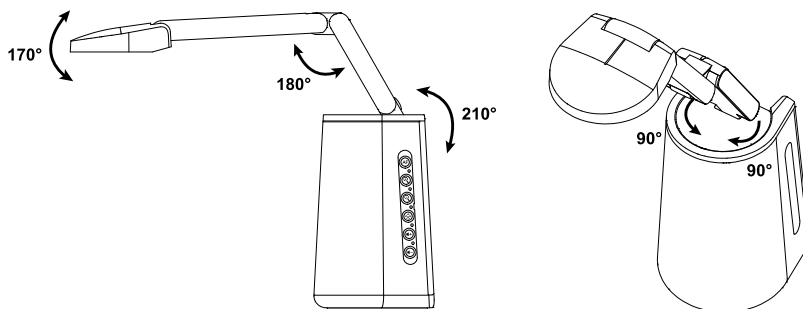
Buttons	Descriptions
	■ Short press to auto focus. ■ Long press for 3 seconds to bring-up the OSD menu. To exit the OSD menu, long press the button again.
	■ Short press to zoom in. ■ Press and hold the button to zoom in continuously.
	■ Short press to zoom out. ■ Press and hold the button to zoom out continuously.
	■ Short press to turn on/off the LED lamp. ■ Long press for 3 seconds to manually rotate 0/180° of the live view.
	■ Short press to volume up. ■ Press and hold the button to increase the volume continuously.
	■ Short press to volume down. ■ Press and hold the button to decrease the volume continuously.
	■ Simultaneously press the two buttons to turn on/off the Auto Rotate function. The Auto Rotate function ensures the live images to be displayed with the right orientation, which will automatically flip the images when they appear upside-down. Please refer to the <Auto Rotate> chapter for more details.

OSD Menu Operation

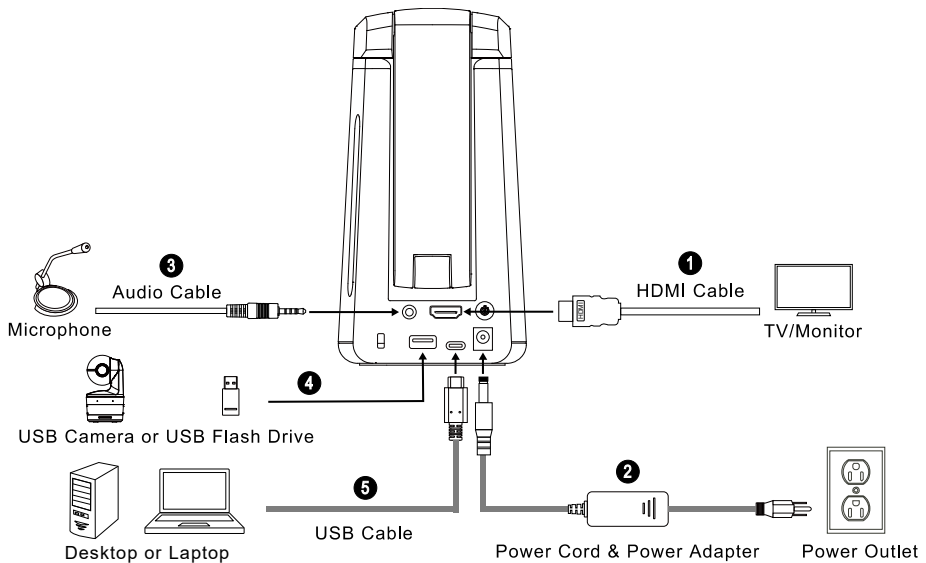
You can also use the Function Buttons to operate the OSD menu. For more details about the OSD Menu, please refer to the <OSD> Menu chapter.

Buttons	Descriptions	
	■ Long press for 3 seconds to bring-up the OSD menu. To exit the OSD menu, long press the button again. ■ Back to previous level page	
	Up	The Up, Down, Left, Right buttons can be used when: ■ Selecting items in the OSD menu. ■ If Manual is selected for PIP mode, use these buttons to select a position of the Sub View window. ■ Performing operations during Presentation function setup.
	Down	
	Left	
	Right	
	Enter	

Operation Angles



Connections



1. For HDMI cable connection:

- Connect the unit to a TV/Monitor to display camera streams or configure camera OSD settings using the supplied Remote Control or the Function Buttons on the unit.

2. For power connection:

- Use the supplied Power Adapter & Power Cord to connect the unit to the power outlet, the LED Indicator will light solid red.

3. For audio input connection:

- Line input level: 1Vrms (max.)
- Mic input level: 50mVrms (max.); supplied voltage: 2.5 +/- 0.5 (V)
- The built-in microphone will be disabled when an external microphone is connected.
- Because video conferencing software such as Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), or Teams (Windows and Mac) can automatically adjust volume, the user might experience randomly unstable volume while using the unit.

[Note] The audio can be output from the built-in speaker.

4. For USB device connection. You can connect to an USB camera or an external storage

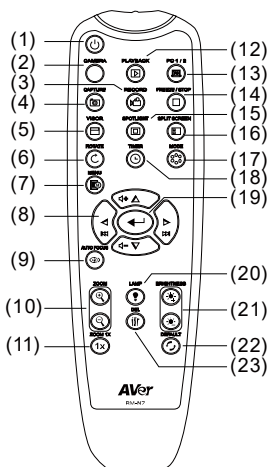
- USB camera: Connect an USB camera to perform the PIP function.
- External storage: Support up to 32GB (FAT32) USB storage device for capturing images and recordings.

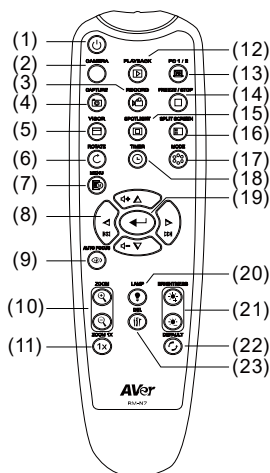
5. For USB cable connection:

- Connect the unit to the Desktop/Laptop PC using the supplied USB 2.0 Type-C to Type-A cable to work with video conference software such as Teams or Skype.

Remote Control

The remote control requires two “AAA” batteries. Make sure batteries are installed properly before use. You can access all the features of the unit with the remote control.

		Name	Function
	(1)	Power	Turn on/off the unit.
	(2)	Camera	Enter the Camera mode (live view).
	(3)	Record	Start/stop audio/video recording. The recordings will be saved in a USB flash drive.
	(4)	Capture	Capture still image. In continuous capture mode, press this button again to stop. The images will be saved in the selected storage.
	(5)	Visor	Visor covers part of the camera view and allows the presenter to reveal the desired part of the camera view. To enable Visor: 1. Press the Visor button to enter the Visor setup page in OSD menu. 2. Select On and press  to enable Visor, the upper-left part of the camera view will be exposed. 3. Use the  ,  ,  , &  buttons to reveal more of the covered camera view. 4. To exit Visor mode, press the Visor button again.
	(6)	Rotate	Rotate the image by 0/180°.
	(7)	Menu	Enter or exit the OSD menu. - Select options in OSD menu. Enter the previous/next level page in OSD menu. - In Zoom mode, use  ,  ,  , &  to navigate the live view. - In Playback mode, use  &  to increase and decrease the volume. - In Playback mode, use  &  to play the video backward and forward.
	(8)	 ,  ,  , & 	- In Playback mode, use & to increase and decrease the volume. - In Playback mode, use & to play the video backward and forward.
	(9)	Auto Focus	Adjust the focus automatically.
	(10)	Zoom +/-	In Camera Live mode or Split Screen (live) and Playback (image) mode, use Zoom +/- to zoom in or zoom out the images.
	(11)	Zoom 1x	Reset zoom level to 100%.
	(12)	Playback	Playback the captured pictures/videos from the USB flash drive. - Use , , , & to select an image or video. - Press to display the image or playback



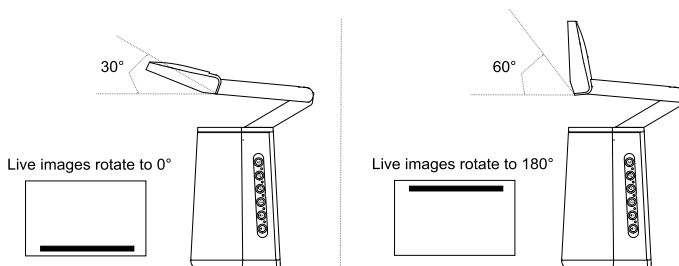
Name	Function
	the video. Press  again to pause playback. - Press the Freeze/Stop button to stop playing back.
(13) PC 1/2	In PIP mode, press this button to switch the video source displayed on the Main View.
(14) Freeze / Stop	- In Live mode, freeze live images. - In Playback mode, stop video playback.
(15) Spotlight	Spotlight will focus on the central area of the camera view and cover all of the rest areas. To enable Spotlight: 1. Press the Spotlight button to enter Spotlight setup page in OSD menu. 2. Select On and press  to enable Spotlight, the central area of the camera view will be displayed. 3. Optionally use , , , &  to adjust the revealed area. 4. To exit Spotlight mode, press the Spotlight button again.
(16) Split Screen	Divide the screen into two. One side displays the camera live view and the other side displays the captured image or recorded video thumbnails from the USB flash drive. The split options include Left, Right, Top and Bottom. After selecting a split option, use , , , &  to select a capture image or video. Press  to display the image or playback the video.
(17) Mode	Press to switch among Normal, High Quality and Motion modes.
(18) Timer	Press the Timer button to enter Presentation Timer setup page in OSD menu. Select to Start/Pause/Stop the timer countdown. Select Timer Interval to set the timer duration.
(19) 	- Confirm a selection. - Enter the submenu in the OSD menu. - Play/Pause video playback. - Display the captured images.
(20) Lamp	Turn on/off the LED lamp.
(21) Brightness +/-	Adjust the brightness.
(22) Default	Reset to factory default setting.
(23) DEL	Delete the selected picture/video in Playback mode.

Auto Rotate

You can enable the **Auto Rotate** function for the unit to automatically flip 0/180° of the live images when turning the Camera Head upward or downward.

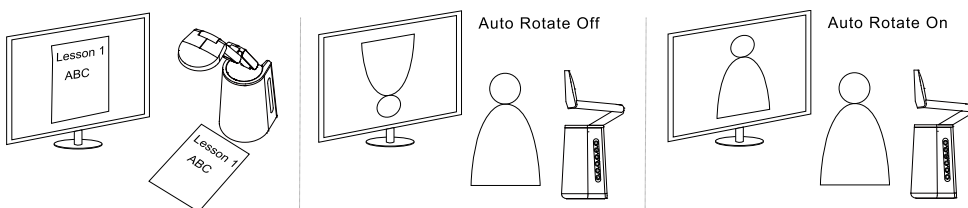
For the **Auto Rotate** function to work, enable the **Auto Rotate** function in advance. Please refer to **Auto Rotate** in the <Image> chapter for more details.

- When the angle of the Camera Head is less than 30°, the live images will rotate to 0°.
- When the angle of the Camera Head is more than 60°, the live images will rotate to 180°.

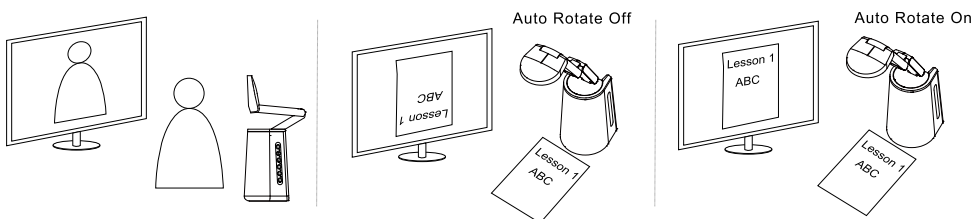


Since A30 Universal Camera can be used as a document camera or a Webcam, the **Auto Rotate** function is able to ensure the live images to be displayed with the right orientation, which will automatically flip the images when they appear upside-down. Below are 2 scenarios for your reference.

Scenario 1: When a presenter is shooting on a document at the beginning, and then turn the Camera Head upward to shoot him/herself, the live images will automatically flip if the **Auto Rotate** function is turned on.



Scenario 2: When a presenter is shooting him/herself at the beginning, and then turn the Camera Head downward to shoot on a document, the live images will automatically flip if the **Auto Rotate** function is turned on.



Camera Setup

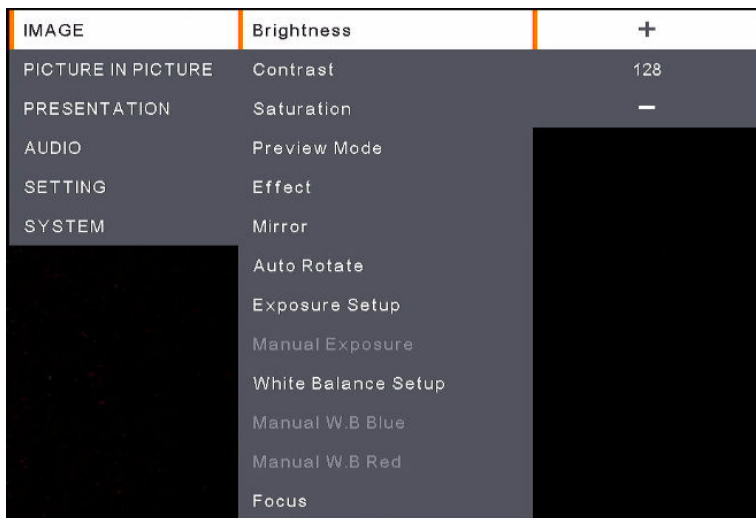
OSD Menu

You can configure all camera settings via the OSD menu. To access the OSD menu, connect the unit to a monitor or TV using the HDMI cable, and then you can use the supplied Remote Control or the Function Buttons on the unit to operate the OSD Menu.

The content in this chapter describes the OSD operations using the supplied Remote Control.

Press the Menu button on the Remote Control to bring-up the OSD menu and

- Use ▲, ▼, ◀, ▶ to select among pages or options.
- Press ↵ to make a selection or enter submenu.
- Use ▲, ▼ to adjust the setting or make a selection.
- Press ↵ to confirm settings.



Image

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** Adjust the brightness level (0-255).
- **Contrast:** Adjust the contrast level (0-255).
- **Saturation:** Adjust the saturation level (0-255).
- **Preview Mode:** Select a mode.
 - **Normal:** Adjust the gradient of image.
 - **Motion:** High refresh rate upon motion images.
 - **High Quality:** High resolution with the best quality.
- **Effect:** Select an effect.
 - **Color:** Convert the images into positive (true color).
 - **B/W:** Convert the images into monochrome (black and white).
 - **Negative:** Convert the images into negative.
- **Mirror:** Enable or disable the function to flip left or right of the images.
- **Auto Rotate:** Enable or disable the function to automatically rotate 0/180° of the images.
- **Exposure Setup:** Select an option.
 - **Auto:** Select to automatically adjust the exposure setting.
 - **Manual:** Select to manually adjust the exposure setting. Adjust the **Manual Exposure** below.
- **Manual Exposure:** This function only appears when **Manual** is selected in **Exposure Setup**. Adjust the exposure value (0-99).
- **White Balance Setup:** Select an option.
 - **Auto:** Select to automatically adjust the white balance setting.
 - **Manual:** Select to manually adjust the white balance. Adjust the blue and red color below.
- **Manual W.B Blue:** This function only appears when **Manual** is selected in **White Balance Setup**. Adjust the value (0-255).
- **Manual W.B Red:** This function only appears when **Manual** is selected in **White Balance Setup**. Adjust the value (0-255).
- **Focus:** Adjust the focus value (0-1023).

Picture In Picture

The Picture In Picture (PIP) function allows you to display two camera streams, one from the A30 and the other from an USB camera, on a screen. It's useful for a presenter to display the content of the materials and the presenter/audience simultaneously.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** Manually enable or disable the **PIP** mode. To manually display the PIP mode:
 1. Connect an USB camera to the USB Type-A port of A30.
 2. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **On**. You should see the PIP mode displayed on the screen.
 3. Optionally switch the main view, or adjust the position or size of the sub view.
 4. To turn off the PIP mode, go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **Off**.
- **Main Screen Switch:** Select a video source to be displayed on the Main View. Options include **A30** and **External Source** (camera connected to the USB Type-A port of A30).



- **Position:** Select a position for the Sub View. Options include **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** and **Manual**. If **Manual** is selected, you can position the Sub View manually. Use the ▲, ▼, ◀, ▶ buttons on the Remote Control to select a position.
- **Size:** Select a size for the Sub View. Options include **Large** and **Small**.
- **Start PIP Automatically:** Turn on this function if you want A30 to automatically display PIP Mode when an USB camera is connected to A30. For this function to work:
 1. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **PIP Mode** and select **On**.
 2. Go to OSD menu > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** and select **On**.
 3. Connect an USB camera to the USB Type-A port of A30. You should see the PIP mode displayed on the screen.

Presentation



- **Spotlight:** Enable or disable the function. Spotlight will focus on the central area of the camera view and cover all of the rest areas. To enable **Spotlight**:
 1. Go to OSD menu > **Presentation** > **Spotlight** and select **On**, the central area of the camera view will be displayed.
 2. Optionally use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to adjust the revealed area.
 3. To disable the **Spotlight** function, press the Spotlight button on the Remote Control.
- **Visor:** Enable or disable the function. Visor covers part of the camera view and allows the presenter to reveal the desired part of the camera view. To enable **Visor**:
 1. Go to OSD menu > **Presentation** > **Visor** and select **On**, the upper-left part of the camera view will be exposed.
 2. Use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to reveal more of the covered part.
 3. To disable the **Visor** function, press the Visor button on the Remote Control.
- **Split Screen:** Divide the screen into two. One side displays the camera live view and the other side displays the captured image or recorded video thumbnails from the USB flash drive. The split options include **Left**, **Right**, **Top** and **Bottom**.

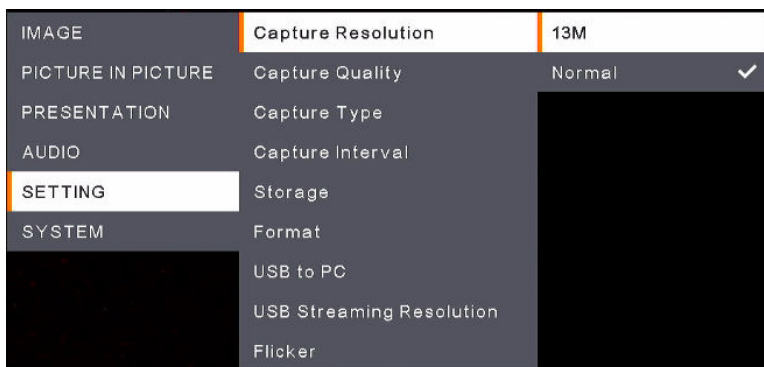
After selecting a split option, use the ▲, ▼, ◀, & ▶ buttons on the Remote Control to select a capture image or video. Press  to display the image or playback the video.
- **Timer:** Select to **Start**, **Pause** or **Stop** the timer countdown. You can optionally set up the **Timer Interval** below. When **Start** is selected, a timer will be displayed on the top-center of the live view. To pause or stop **Timer**, press the Timer button on the Remote Control and select **Pause** or **Stop** on the OSD menu.
- **Timer Interval:** Set up an interval for the **Timer** above.

Audio

IMAGE	Noise Reduction	ON	✓
PICTURE IN PICTURE	Echo Cancellation	OFF	
PRESENTATION	Microphone Volume		
AUDIO	Speaker Volume		
SETTING	Audio Input Source		
SYSTEM			

- **Noise Reduction:** Enable or disable the **Noise Reduction** function.
- **Echo Cancellation:** Enable or disable the **Echo Cancellation** function.
- **Microphone Volume:** Adjust the microphone volume (0-32).
- **Speaker Volume:** Adjust the speaker volume (0-15).
- **Audio Input Source:** Select an audio input source. Options include **MIC In** and **LINE In**.

Setting



- **Capture Resolution:** Select a resolution for the captured images.
 - **13M:** Apply the 4208x3120 resolution to the captured images.
 - **Normal:** The resolution of the captured images will be based on the selected resolution in the **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Select a quality for the captured images.
- **Capture Type:** Select **Single** to manually capture one image at a time. Select **Continuous** to continuously capture images based on the setup **Capture Interval**. To stop continuously capturing images, press the Capture button on the Remote Control.
- **Capture Interval:** If **Continuous** is selected in the **Capture Type** above, you can further set up an interval.
- **Storage:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. Select a storage to store the capture images or recording videos. Options include **Embedded** or **USB Drive**.

[Note]

1. The unit will automatically detect whether an USB drive has been connected. If an USB drive is connected, the unit will automatically assign **USB Drive** to store data.
 2. The internal **Embedded** storage can only store images with a maximum of 200 frames. If you want to store videos, please connect an USB drive to the unit.
- **Format:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. You can format the **Embedded** or **USB Drive** storage to erase all the data permanently.
 - **USB to PC:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. When connecting the unit to PC through the USB cable, you can either select **Camera** to use it as a Webcam, or select **Storage** if you want to transfer the images or recordings from the unit to your PC.
 - **USB Streaming Resolution:** To set up this function, remove the USB cable from the unit first. Select a streaming resolution. Options include **Max to 4K** and **Max to 1080P**.
 - **Flicker:** Select **50Hz** or **60Hz**. Some display devices cannot handle high refresh rates. The image will flicker a couple of times as the output is switched to another refresh rate.

System



- **Language:** Select a language.
- **Output Display:** Select a resolution for the output display. The unit will automatically detect the output device resolution and configure to the highest resolution.
- **Backup:** Select a storage to backup the images from the internal **Embedded** storage to the selected storage.
- **Save Setting:** Save the current settings, such as Brightness, Preview Mode, Contrast and etc., as a profile. Up to 3 profiles can be configured. To do this, after configuring all the settings, select a profile and then press the  button on the Remote Control to save the settings as a profile. To clear a setup profile, refer to **Recall Setting** below.
- **Recall Setting:** You can erase the settings of the setup profiles in the **Save Setting** above. To do this, select a profile and then press the  button on the Remote Control, the selected profile settings will be cleared.
- **Information:** Display the unit's information.
- **Default:** Restore all the settings to factory default settings.

OSD Menu Tree

1 st -Layer	2 nd -Layer	3 rd -Layer
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when “Manual” is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
Picture In Picture	Manual W.B Blue * This function only appears when “Manual” is selected in White Balance Setup.	0~255
	Manual W.B Red * This function only appears when “Manual” is selected in White Balance Setup.	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
Presentation	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

1st-Layer	2nd-Layer	3rd-Layer
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when “Continuous” is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Specification

Camera

Sensor	1/3.06" CMOS
Pixel Count	13 Megapixels
Frame Rate	3840x2160 (4K): Up to 30fps 1080p or lower: Up to 60fps
White Balance	Auto / Manual
Exposure	Auto / Manual
Preview Mode	Normal / Motion / High Quality
Effect	Color / B/W / Negative
Output Resolutions (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Display Output (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

Optical Mechanism

Lens Rotation (mechanical)	Right: 90°(with rotation base), Left: 90°(with rotation base)
Shooting Area	A3 or above
Zoom	23x digital zoom
Focus	Auto focus, manual via software

Interface

HDMI Output	1 (support up to 4K display output)
USB Type-A Port	1 (for USB flash drive and USB camera streaming input)
USB Type-C Port	1 (connect to PC for USB camera streaming output)
Audio Input	1 (Line-in/Mic-in, 3.5mm stereo) Line input level: 1Vrms (max.) Mic input level: 50mVrms (max.); supplied voltage: 2.5 +/- 0.5 (V)
Speaker	6W speaker, support 6×6 meters
Built-in Microphone	Yes, support 5 meters pickup range
DC 12V Input	Power Jack

Functions	
OSD	Supported
FW Update	FW update can be done using AVerTouch software
LED Lamp	Yes, embedded LED lamp 0.5W
Internal Storage	Image capture up to 200 frames (XGA: 1024x768)
External Storage	Support FAT32, 32GB USB storage
Auto Rotation	Yes
Audio Function	AEC, background noise suppression technology. AI noise reduction.
General	
Power Source	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
Power Input	Lamp on: 12VDC, 1.25A, 15W max. Lamp off: 12VDC, 1.21A, 14.5W max.
Dimensions (W x D x H)	Operating: 96.9 x 239.04 x 348.4mm Folded: 96.9 x 98.1 x 184.5mm
Net Weight	737g

Specifications are subject to change without prior notice.

Troubleshooting

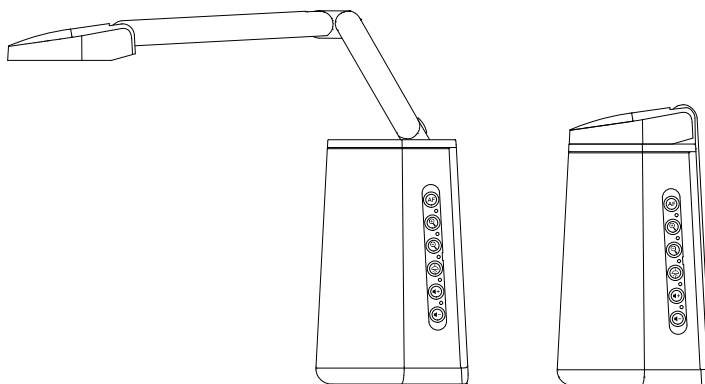
This section provides many useful tips on how to solve common problems while using the unit.

There is no picture on the presentation screen.

1. Check all the connectors again as shown in this manual.
2. Verify the setting of the display output device.
3. For HDMI display output, a delay occurs while waiting for both the display device and the unit to sync up. Wait for around 4 to 7 seconds until you see the camera image on the screen.

The picture on the presentation screen is distorted or the image is blurry.

1. Reset all changed settings, if any, to the original manufacturer default setting. Press MENU then go to SYSTEM > Default and select YES in the OSD menu.
2. Use the Brightness and Contrast menu functions to reduce the distortion if applicable.
3. If you discover that the image is blurry or out of focus, press the Auto Focus button on the remote control.



AVer A30

多功能攝影機

使用手冊



警告使用者

這是甲類的資訊產品，在居住的環境中使用時，可能會造成射頻干擾，在這種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策

警告

如果更換的電池類型不正確，可能有爆炸的風險
應使用正確安全的方法丟棄電池。

遙控器電池安全資訊

- 請將電池存放在涼爽與乾燥的位置。
- 不要將電量用盡的電池棄置在家庭廢棄物中。請將電池棄置在特定回收處，或送回原購買的商店。
- 如果長時間不使用電池，請將其取出。電池漏液與腐蝕可能會損壞遙控器，請以安全方式棄置電池。
- 不可混用新舊電池。
- 不可混用不同類型的電池：鹼性、標準(碳鋅)或可充電(鎳鎘)電池。
- 不可將電池棄置於火源中。
- 請勿嘗試讓電池端子短路。

免責聲明

對於產品品質、效能、適銷性或特定用途之適用性，本文件內容皆不代表任何明示或暗示保固或陳述。本文資訊經過仔細詳查，內容可靠無誤；雖然如此，若有任何錯誤，恕不負責。本文所含資訊如有變更，恕不另行通知。

若因使用或不當使用本產品或本文，導致任何直接、間接、特殊、意外或後續損害，即使本公司已事先告知此類損害之可能性，亦不負任何賠償責任。

商標

AVer 為圓展科技股份有限公司之商標。因本內容之描述出現的商標分屬個別公司所有且均受智慧財產權相關法令保護。本文內所有提及之產品或企業名稱僅供識別與說明用途，且為各自擁有者之商標或註冊商標。

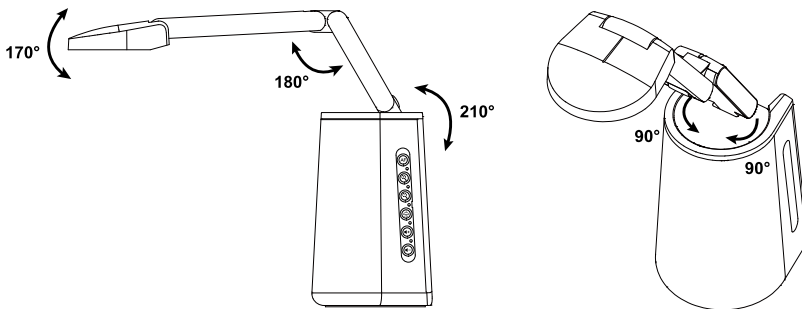
著作權

©2022 圓展科技 版權所有 | 2022 年 6 月 30 日

本內容相關權利係圓展科技股份有限公司所有，任何人未得事先書面同意不得就本內容為一部或全部之重製、改作、或任何型式之散布行為。圓展科技股份有限公司保留變更產品規格及內容的權利無須另為通知。

警告

- 為降低火災或觸電風險，請勿將本產品暴露在雨中或潮濕環境中。如果對產品進行任何未經授權的修改，保固將無效。
- 請勿使機器掉落或受到撞擊。
- 請使用正確的電源電壓以避免損壞機器。
- 請勿將機器放在容易被踩到電源線的地方，否則可能會導致電源線或插頭磨損或損壞。
- 下圖為機械臂可彎曲角度之圖示。



限用物質含有情況標示資訊參考下列網址：<https://tw.aver.com/page/RoHS>

支援

軟體和使用手冊下載，請連結下面網址：<https://www.aver.com/download-center>

技術問題、技術支援，請連結下面網址：<https://www.aver.com/technical-support>

連絡資訊

圓展科技股份有限公司

<https://www.aver.com>

23673 新北市土城區大安路 157 號 8 樓

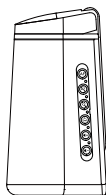
電話: +886 (2) 2269 8535

目錄

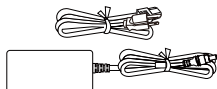
產品介紹	3
功能按鍵	4
轉動角度	5
連接設備	6
遙控器	7
自動旋轉	9
OSD 選單	10
影像 (Image).....	11
子母畫面 (Picture In Picture)	12
簡報 (Presentation).....	13
音訊 (Audio)	14
設定 (Setting).....	15
系統 (System).....	16
OSD 選單列表.....	17
規格.....	19
常見問題.....	21

包裝內容物

A30 多功能攝影機



變壓器
電源線
(12V, 2A)



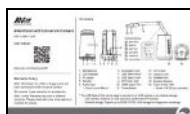
遙控器



USB 2.0 連接線
(Type-C 轉 Type-A)
(1.8 公尺)



產品資訊卡



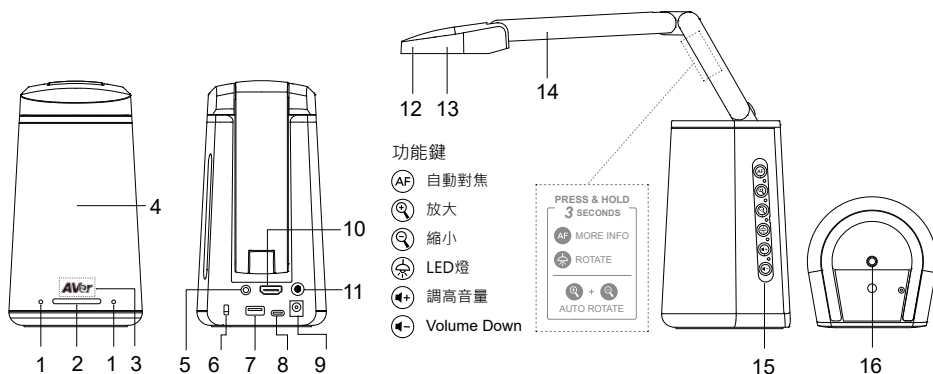
保固卡**



*變壓器類型視販售國家之標準電源插座而異。

**只在日本使用。

產品介紹



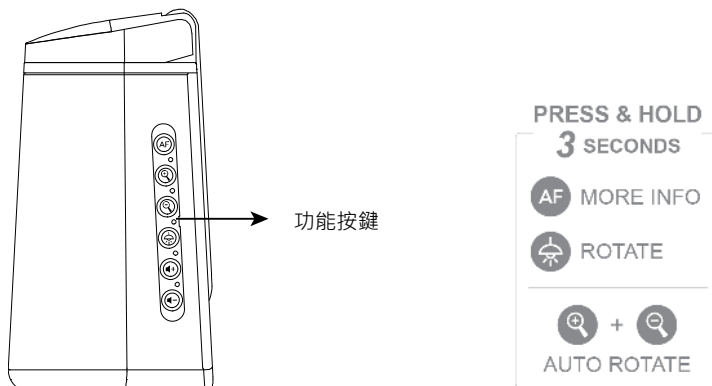
1. 麥克風
2. LED 指示燈
 - 恆亮紅光: 開機
 - 閃爍紅光: 啟動中
 - 恆亮藍光: 攝影機啟動
 - 閃爍藍光: 關機中
3. 紅外線感應器
 - 接受紅外線遙控器指令
4. 喇叭
 - 支援 6x6 公尺
5. 音訊輸入
 - 3.5mm Line-in/麥克風輸入
6. 防盜插槽
7. USB Type-A 埠 (註 1)
8. USB Type-C 埠
9. 直流電源連接孔 (註 2)
10. HDMI 輸出連接埠
11. 電源鍵 (註 3)
12. LED 燈
13. 攝影機鏡頭
14. 機械臂
15. 功能鍵
16. 三腳架螺絲孔
 - 螺絲: 1/4" -20 (需自行購買)

[註]

1. 您可將一台 USB 攝影機或是外接式儲存裝置，插到 USB Type-A 埠。
 - USB 攝影機: 插上一台 USB 攝影機，便能使用子母畫面功能。
 - 外接式儲存裝置: USB 隨身碟最高支援 32GB (FAT32)，可儲存擷取的影像或是錄製的視訊。
2. 將電源變壓器與電源線的一端接到攝影機，另一端接到電源插座，此時 LED 指示燈會恆亮紅光。
3. 按下電源鍵，在啟動的過程中，LED 指示燈會閃爍紅光；啟動完成便會恆亮藍光。再次按下電源鍵便能關機，此時 LED 指示燈會先閃爍藍光，再轉為恆亮紅光。

功能按鍵

下表為功能按鍵及其使用方式。您可依照機器上的貼紙的說明，使用其他進階功能。



功能控制

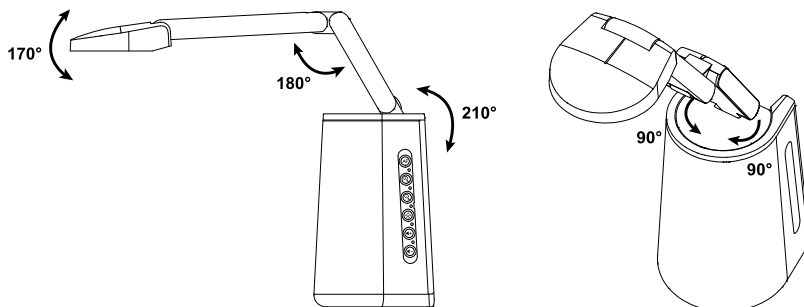
按鍵	功能敘述
	■ 短按一下可自動對焦。 ■ 長按三秒鐘可開啟 OSD 選單。再長按一次可離開 OSD 選單。
	■ 短按一下可放大影像。 ■ 長按此鈕便能持續放大影像。
	■ 短按一下可縮小影像。 ■ 長按此鈕便能持續縮小影像。
	■ 短按一下可打開/關閉 LED 燈。 ■ 長按三秒鐘可手動翻轉即時影像 0/180°。
	■ 短按一下可調高音量。 ■ 長按此鈕便能持續調高音量。
	■ 短按一下可調低音量。 ■ 長按此鈕便能持續降低音量。
	■ 同時按下此二鍵便能開啟/關閉自動旋轉功能。自動旋轉功能能確保即時影像的影像方向是正確的；當影像上下顛倒時，會自動旋轉影像。詳請見<自動旋轉>章節。

OSD 選單操作

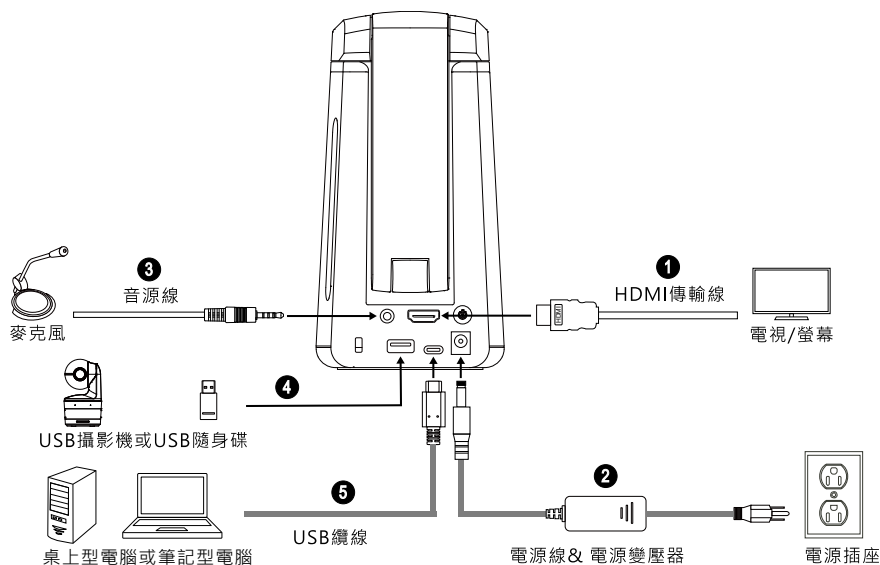
您可透過功能鍵操作 OSD 選單。您可至<OSD 選單>章節詳讀 OSD 選單功能。

按鍵	功能敘述	
	■ 長按三秒鐘可開啟 OSD 選單。再長按一次可離開 OSD 選單。 ■ 回到上一層。	
	往上	往上、往下、往左、往右鍵可使用於： ■ 選擇 OSD 選單的功能項目。 ■ 倘若在 PIP 模式下選擇了 Manual，則可使用此四鍵調整子視窗的位置。 ■ 可使用此四鍵設定簡報功能。
	往下	
	往左	
	往右	
	確認選擇。	

轉動角度



連接設備



1. HDMI 傳輸線連接:

- 連接攝影機與電視/螢幕後，您便能看到攝影機串流畫面。使用包裝所附的遙控器或是攝影機上的功能按鍵，您便能在 OSD 選單上設定攝影機。

2. 連接電源:

- 將所附的變壓器跟電源線的一端插到攝影機，另一端插到電源插座。LED 指示燈會轉為紅色恆亮。

3. 音源輸入連接:

- Line-in 最大輸入電壓: 1Vrms
- 麥克風最大輸入電壓: 50mVrms ; 電壓: 2.5 +/- 0.5 (V)
- 若接上外接式麥克風，則內建麥克風會停用。
- 由於 Google Hangouts (Windows)、Skype (Mac)、Teams (Windows 與 Mac)等視訊軟體會自動調整音量，音量有可能會有自動變動的情況。

[註] 內建式喇叭能輸出音訊。

4. 連接 USB 裝置。您可連接 USB 攝影機或是外接式儲存裝置。

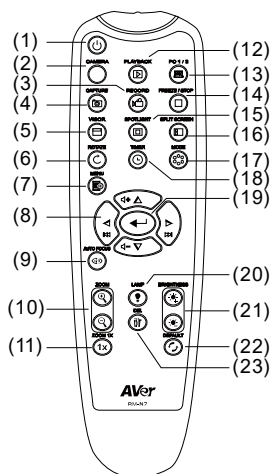
- USB 攝影機: 連接 USB 攝影機便能使用 PIP 功能。
- 外接式儲存裝置: 最高支援 32GB (FAT32) USB 儲存裝置，可儲存擷取的影像與錄製的視訊。

5. 連接 USB 纜線:

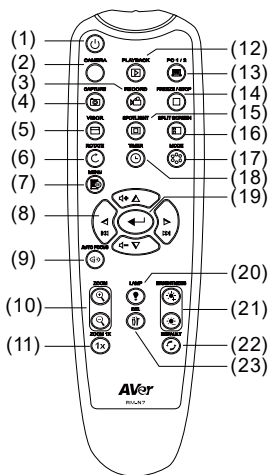
- 將所附的 USB 2.0 Type-C 轉 Type-A 纜線的一端插到攝影機上，另一端插到桌上型電腦/筆記型電腦後，便能搭配 Teams 或 Skype 等視訊會議軟體使用。

遙控器

遙控器需使用兩 (2) 顆 AAA 尺寸的電池，使用前請確定已正確插入電池。您可以用遙控器使用攝影機的所有功能。



名稱	功能
(1) Power	本機開機或關機。
(2) Camera	進入攝影機模式(即時影像)。
(3) Record	開始/停止錄音/錄影。錄製的檔案將會儲存於 USB 隨身碟。
(4) Capture	可拍攝靜態影像。在連拍模式中，再按一次此按鍵即可停止拍攝。拍攝的靜態影像會儲存於您所選擇的儲存空間。
(5) Visor	簡報者可使用遮罩功能遮住某部份的攝影機畫面，只露出欲展示的畫面。 請依下列步驟啟動遮罩功能功能: 1. 按下 Visor 鍵便能進入 OSD 選單的遮罩功能設定頁面。 2. 選擇「開啟」，接著按下  ，便能啟用 遮罩功能，您會看到攝影機畫面的左上角。 3. 您可使用 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整欲展示的攝影機畫面的範圍。 4. 再次按下 Visor 鍵便能退出遮罩功能模式。
(6) Rotate	在攝影機模式中將影像旋轉 0°或 180°。
(7) Menu	開啟與離開 OSD 選單。 - 在 OSD 選單中選擇選項。進到 OSD 選單的上一層或下一層。 - 在縮放模式下，您可使用 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整攝影機即時影像的範圍。 - 在播放模式下，您可使用 ▲及 ▼來增減音量。 - 在播放模式下，您可使用◀及▶來倒轉或快轉影像。
(8) ▲、▼、◀、▶	
(9) Auto Focus	可自動調整焦距。
(10) Zoom +/-	在攝影機即時影像模式、分割畫面模式(即時影像)以及播放模式(影像)，您都能用 Zoom +/- 鍵來調整影像大小。
(11) Zoom 1x	將縮放比例重設為 100%。
(12) Playback	觀看 USB 隨身碟中拍攝的圖片/視訊。 - 透過 ▲、▼、◀、▶鍵來選取影像或是視訊檔案。 - 按一次  播放圖片/視訊。再按一次

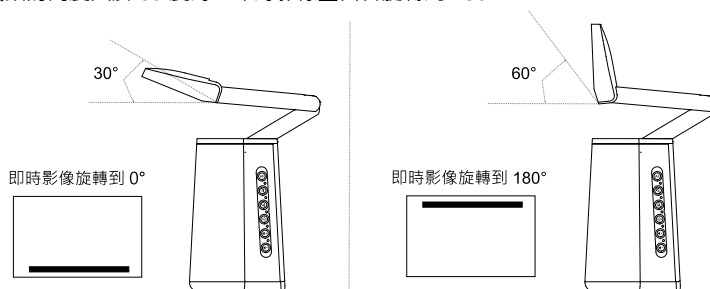


名稱	功能
	 便會暫停播放。 - 按下 Freeze/Stop 鍵便能停止播放視訊檔案。
(13) PC 1/2	啟動 PIP 模式後，按此鈕便能切換兩個視訊來源，決定何者出現於母畫面。
(14) Freeze / Stop	- 在即時影像模式下，能夠暫停即時影像。 - 在播放模式下，能夠停止播放視訊檔案。
(15) Spotlight	聚光燈功能在對焦攝影機畫面的中心區域的同時，也會顯示畫面其餘的範圍。 請依下列步驟啟動聚光燈功能： 1. 按下 Spotlight 鍵能進入 OSD 選單的聚光燈功能設定頁面。 2. 選擇「開啟」並按下  便能啟用聚光燈功能，您將看到攝影機畫面的中心區域。 3. 如有需要，您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整顯示的範圍。 4. 再次按下 Spotlight 鍵便能退出聚光燈功能模式。
(16) Split Screen	此功能將畫面一分为二。二分割畫面中的一個顯示攝影機的即時畫面，另一個播放 USB 隨身碟內儲存的擷取圖像或是錄製視訊之縮圖。分割畫面的選項有左、右、上及下。 選擇分割畫面的選項後，您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來選擇擷取的影像或視訊，接著按下  播放之。
(17) Mode	按下 MODE 鍵便能切換於一般模式、高畫質模式及運動模式。
(18) Timer	按下 Timer 鍵，您便能進入 OSD 選單的簡報計時器設定頁面。您可選擇開始/暫停/停止來控制計時器。您可選擇計時器間隔來設定計時器間隔。
(19) 	- 確認選取。 - 進入 OSD 選單的子選單。 - 播放或暫停播放視訊。 - 播放擷取的影像。
(20) Lamp	開啟或關閉 LED 燈。
(21) Brightness +/-	調整明亮度。
(22) Default	將所有設定還原為原始出廠預設值。
(23) DEL	在播放模式中永久刪除所選擇的圖片。

自動旋轉

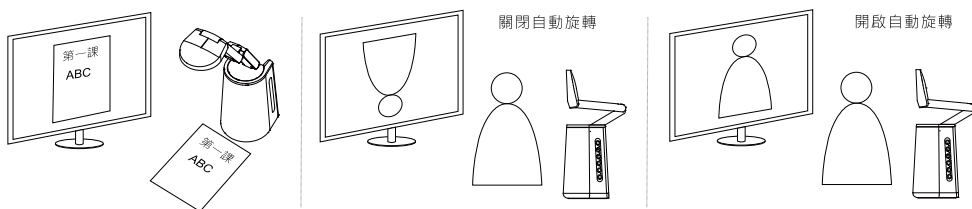
倘若您啟用了**自動旋轉**功能，在您上下移動攝影機頭時，攝影機便會自動將即時影像上下翻轉 0/180°。請先啟用**自動旋轉**，方能使用此功能。詳情見<影像>章節的**自動旋轉**相關敘述。

- 當攝影機頭的角度小於 30 度時，即時影像畫面會旋轉到 0°。
- 當攝影機頭的角度大於 60 度時，即時影像畫面會旋轉到 180°。

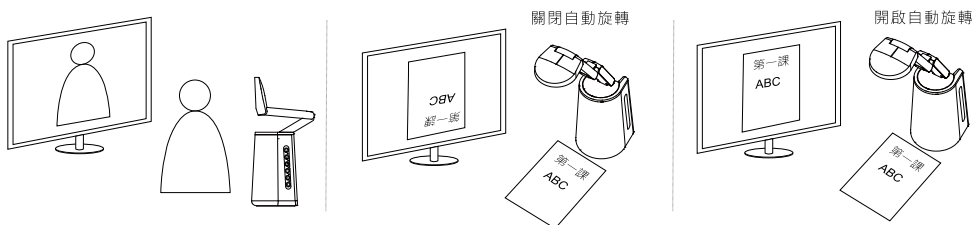


A30 多功能攝影機既是一台實物攝影機，亦能作為網路攝影機使用；**自動旋轉**功能會在即時影像上下顛倒時，自動旋轉即時影像，以確保即時影像的方向正確。以下列出兩種常用情境。

情境 1: 啟用**自動旋轉**功能後，講者可以先拍攝文件，接著將攝影機頭往上翻來拍攝講者自己，攝影機便會自動將即時影像上下旋轉。



情境 2: 啟用**自動旋轉**功能後，講者可以先拍自己，將著將攝影機頭往下壓來拍攝文件，攝影機便會自動將即時影像上下旋轉。



攝影機設定

OSD 選單

您可透過 OSD 選單設定攝影機的所有功能。

將攝影機以 HDMI 傳輸線連接到螢幕或是電視後，您便可使用產品所附的遙控器來操作 OSD 選單，您亦可使用攝影機上的功能鍵來操作 OSD 選單。

本章節闡述如何使用產品包裝所附的遙控器來操作 OSD 選單。

按下遙控器上的 Menu 鍵便能開啟 OSD 選單。

- 按 ▲、▼、◀、▶可來回於 OSD 選單上的各個頁面與選項。
- 按 ↵ 以選取所需功能，或進入子選單。
- 使用 ▲、▼可調整設定或進行選取。
- 按 ↵ 以改變設定。

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

影像 (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** 手動調整亮度等級，範圍從 0 到 255。
- **Contrast:** 在明亮或黑暗的環境下，手動調整對比度等級，範圍從 0 到 255。
- **Saturation:** 手動調整飽和度等級，範圍從 0 到 255。
- **Preview Mode:** 進行不同的影像顯示設定。
 - **Normal:** 調整影像漸層。
 - **Motion:** 動態影像的刷新率。
 - **High Quality:** 最佳品質的高畫質
- **Effect:** 選擇任一效果。
 - **Color:** 將影像轉換為正片(全彩)。
 - **B/W:** 將影像轉換為單色(黑白)。
 - **Negative:** 將影像轉換為負片。
- **Mirror:** 您可開啟或關閉此功能。開啟後便能將影像往右或左翻轉。
- **Auto Rotate:** 您可開啟或關閉此功能。開啟後影像會自動旋轉 0/180°。
- **Exposure Setup:** 選擇曝光設定。
 - **Auto:** 自動調整曝光設定。
 - **Manual:** 手動調整曝光等級。請於下一個功能: **Manual Exposure**，進行設定。
- **Manual Exposure:** 需先將 **Exposure Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。手動調整曝光等級，範圍從 0 到 99。
- **White Balance Setup:** 選擇任一功能。
 - **Auto:** 自動調整白平衡。
 - **Manual:** 手動調整白平衡。可使用以下兩個功能來調整藍色與紅色色階。
- **Manual W.B Blue:** 需先將 **White Balance Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。色階可調整範圍值為 0-255。
- **Manual W.B Red:** 需先將 **White Balance Setup** 功能設定為 **Manual** 後，才能設定此功能。色階可調整範圍值為 0-255。
- **Focus:** 手動調整焦距(0-1023)。

子母畫面 (Picture In Picture)

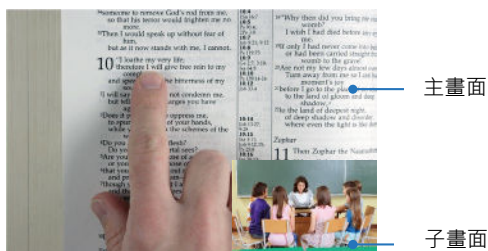
PIP 功能能讓您一個螢幕畫面上，同時顯示兩台攝影機之串流影像。一為 A30，另一則為 USB 攝影機。簡報者可同時展示文件內容與簡報者/聽眾之影像。

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

■ PIP Mode: 您可開啟或關閉 PIP 模式。手動開啟 PIP 模式步驟如下:

1. 將一台 USB 攝影機插到 A30 的 Type-A 埠。
2. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > PIP Mode > On**。您可看到螢幕上顯示 PIP mode。
3. 如有需要，您可切換主畫面，或是調整子畫面的位置或尺寸。
4. 如欲關閉 PIP 模式，您可至 OSD 選單點選 **Picture In Picture > PIP Mode** 並選擇 **Off**。

■ Main Screen Switch: 任選 A30 或 External Source (插到 A30 的 Type-A 埠的攝影機)為主畫面的影像來源。



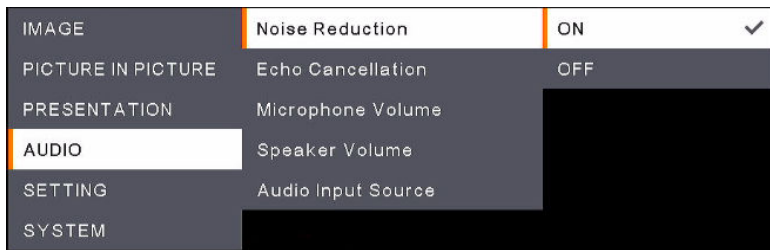
- **Position:** 您可任選一處放置子畫面: **Bottom Left**、**Top Left**、**Top Right**、**Bottom Right** 或 **Manual**。如您點選 **Manual**，您可使用遙控器上的▲、▼、◀、▶鍵來調整子畫面的位置。
- **Size:** 您可任選 **Large** 或 **Small** 來決定子畫面的大小。
- **Start PIP Automatically:** 開啟此功能後，如您將一台 USB 攝影機接到 A30，則 A30 會自動進入 PIP 模式。使用步驟如下:
 1. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > PIP Mode > On**。
 2. 於 OSD 選單選擇 **Picture In Picture > Start PIP Automatically > On**。
 3. 將一台 USB 攝影機插到 A30 的 Type-A 埠。您可看到螢幕畫面上顯示 PIP 模式。

簡報 (Presentation)



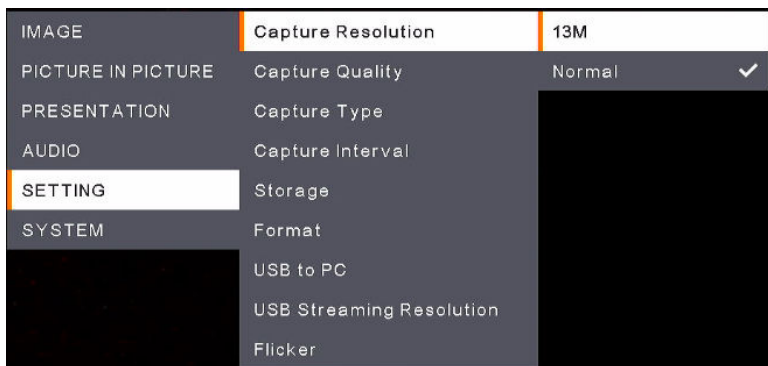
- **Spotlight:** 您可開啟或關閉此功能。Spotlight 功能在對焦攝影機畫面的中心區域的同時，也會顯示畫面其餘的範圍。請依下列步驟啟動 Spotlight 功能。
 1. 於 OSD 選單選擇 >Presentation > Spotlight > On。您將看到攝影機畫面的中心區域。
 2. 如有需要，您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整顯示的範圍。
 3. 您可使用遙控器上的 Spotlight 鍵來取消 Spotlight 功能。
- **Visor:** 您可開啟或關閉此功能。簡報者可使用 Visor 遮住某部份的攝影機畫面，只露出欲展示的畫面。請依下列步驟啟動 Visor 功能：
 1. 於 OSD 選單選擇 > Presentation > Visor > On。您會看到攝影機畫面的左上角。
 2. 您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來調整欲展示的攝影機畫面的範圍。
 3. 您可按下遙控器上 Visor 鈕來取消 Visor 功能。
- **Split Screen:** 此功能將畫面一分為二。二分割畫面中的一個顯示攝影機的即時畫面，另一個播放 USB 隨身碟中儲存的擷取影像或是視訊縮圖。分割畫面的選項有 Left、Right、Top 及 Bottom。選擇分割畫面的選項後，您可使用遙控器上的 ▲、▼、◀、▶ 鍵來點選儲存的影像或視訊，接著按下 ⏮ 播放之。
- **Timer:** 您可點選 Start、Pause 或 Stop 來控制計時器。如有需要，您可在下一個功能設定 Timer Interval。如您點選 Start，計時器會顯示在即時影像的中間偏上處。如您欲暫停或停止 Timer，您可按先按下遙控器上的 Timer 鈕，再點選 OSD 選單上的 Pause 或 Stop 鈕。
- **Timer Interval:** 設定上方 Timer 的計時器間隔。

音訊 (Audio)



- **Noise Reduction:** 開啟或關閉 **Noise Reduction** 功能。
- **Echo Cancellation:** 開啟或關閉 **Echo Cancellation** 功能。
- **Microphone Volume:** 調整麥克風音量(0-32)。
- **Speaker Volume:** 調整喇叭音量(0-15)。
- **Audio Input Source:** 從 **MIC In** 與 **LINE In** 中，任選一音源輸入。

設定 (Setting)

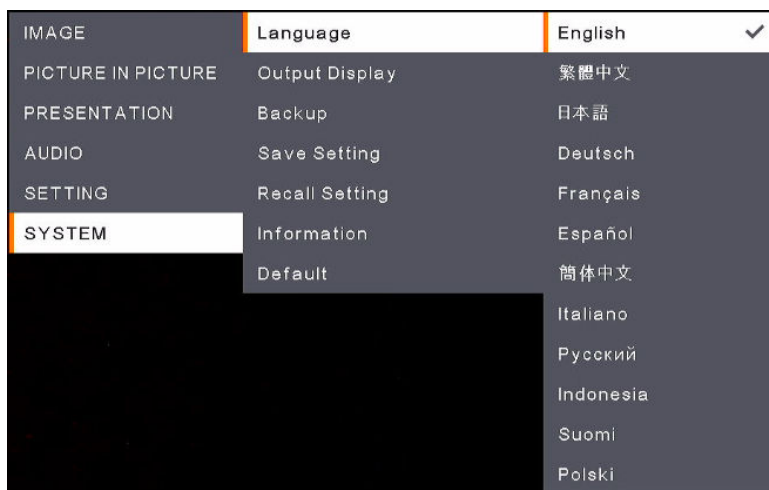


- **Capture Resolution:** 選擇拍照解析度。
 - **13M:** 選擇拍照解析度為 4208 x 3120。
 - **Normal:** 拍照解析度取決於設定的解析度。
- **Capture Quality:** 選擇擷取影像畫質。
- **Capture Type:** 選擇 **Single** 便能手動一次拍攝一張照片。選擇 **Continuous** 便能基於 **Capture Interval** 的設定值連續拍攝照片。如您需停止連續拍攝，您可按下遙控器上的 **Capture** 鍵。
- **Capture Interval:** 如您已在上一個功能 **Capture Type** 選定 **Continuous**，則您可在此設定拍照間隔。
- **Storage:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。選擇一個儲存空間來儲存擷取的影像或是錄製的視訊。您可選擇 **Embedded** 或 **USB Drive**。

[註]

1. 攝影機會自動偵測是否已接上 USB 隨身碟，如果有，攝影機會自動選擇 **USB Drive** 來儲存資料。
 2. 內建的 **Embedded** 儲存空間只能儲存最多 200 張影像。如果您需儲存視訊，請將 USB 隨身碟接到攝影機上。
- **Format:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。格式化 **Embedded** 或 **USB Drive** 之後，便會永久刪除其中的資料。
 - **USB to PC:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。將 USB 連接線的一端插上電腦，另一端插上攝影機後，您可選擇 **Camera** 並把 A30 當作網路攝影機使用。您亦可選擇 **Storage** 來將影像或視訊從攝影機傳到您的電腦。
 - **USB Streaming Resolution:** 您需先移除攝影機上的 USB 連接線，才能設定此功能。您可選擇 **Max to 4K** 或 **Max to 1080P** 作為串流的解析度。
 - **Flicker:** 選擇 **50Hz** 或 **60Hz**。因為有些顯示裝置無法處理高畫面更新率，切換更新率時，有可能造成影像閃爍數次。

系統 (System)



- **Language:** 選擇不同的語言。
- **Output Display:** 設定在輸出顯示畫面上影像的解析度。A30 會自動偵測輸出裝置的解析度，並將其配置為最高解析度。
- **Backup:** 選擇一個儲存空間來備份內建儲存的影像。
- **Save Setting:** 將目前設定(亮度、預覽模式、對比度等等)儲存在所選擇的設定檔編號中。您可儲存多至三個設定檔，其儲存方式如下：在您完成各項設定後，請使用遙控器點選一個設定檔編號，並按下  鈕來儲存設定檔。如欲清除一個設定檔，詳請見下一個功能 **Recall Setting** 之說明。
- **Recall Setting:** 您可清除上一個功能 **Save Setting** 中儲存的設定。請使用遙控器點選一個設定檔，並按下  鈕來清除設定檔。
- **Information:** 顯示產品資訊。
- **Default:** 將所有設定還原為原始出廠預設值。

OSD 選單列表

第一層選單	第二層選單	第三層選單
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure *需先將 Exposure Setup 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue *需先將 White Balance 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~255
Picture In Picture	Manual W.B Red *需先將 White Balance 功能設定為 Manual 後，才能設定此功能。	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
	Size	Large/Small
Presentation	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

第一層選單	第二層選單	第三層選單
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval *需先將 Capture Type 功能設定為 Continuous 後，才能設定此功能。	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

規格

攝影機

感光元件	1/3.06" CMOS
有效像素	13 Megapixels
幀率	3840x2160 (4K): 最大值 30fps 1080p 或更低時: 最大值 60fps
影像白平衡	自動 / 手動
影像曝光	自動 / 手動
預覽模式	Normal / Motion / High Quality
效果	Color / B/W / Negative
輸出解析度 (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
輸出顯示 (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

光學機制

鏡頭翻轉 (硬體)	向右: 90° (相對於攝影機基座), 向左: 90° (相對於攝影機基座)
攝影範圍	A3 或大於 A3。
縮放	23x 數位變焦
對焦	自動對焦，或透過軟體手動對焦

介面

HDMI 輸出	1 (輸出顯示最高支援到 4K)
USB Type-A 埠	1 (可以插上隨身碟儲存影像)
USB Type-C 埠	1 (連接到電腦，將 USB 攝影機串流影像傳至電腦)
音訊輸入	1 (Line-in/麥克風輸入, 3.5mm 音源線) Line-in 最大輸入電壓: 1Vrms 麥克風最大輸入電壓: 50mVrms; 電壓: 2.5 +/- 0.5 (V)
喇叭	6 瓦喇叭，支援 6×6 公尺
內建麥克風	支援，收音距離為 5 公尺
DC 12V 輸入	電源插孔

功能	
OSD	支援
更新韌體	可透過 AVerTouch 軟體來更新韌體
LED 燈	有, 內嵌 0.5 瓦 LED 燈
內部儲存空間	最多可儲存擷取之影像為 200 張 (XGA: 1024x768)
外部儲存空間	支援 FAT32, 32GB USB 隨身碟
自動旋轉	支援
音訊功能	回音消除功能, 抑制背景雜音 AI 降噪技術
一般	
電源變壓器	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
電源輸入	開燈: 12VDC, 1.25A, 15W 最大值 關燈: 12VDC, 1.21A, 14.5W 最大值
產品尺寸 (寬 x 深 x 高)	使用時: 96.9 x 239.04 x 348.4mm 收起後: 96.9 x 98.1 x 184.5mm
淨重	737g

規格如有變更，恕不另行通知。

常見問題

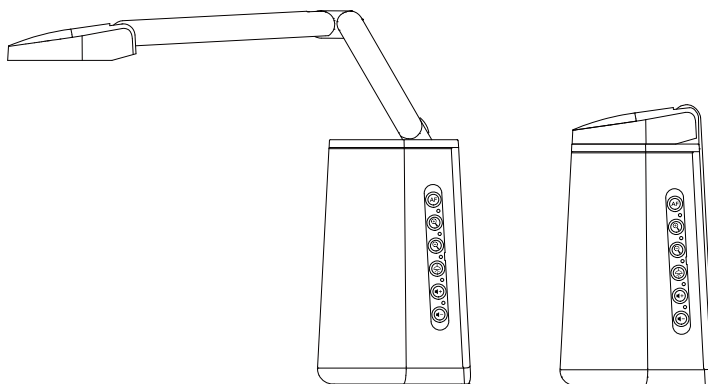
以下列出使用此攝影機時，常見的問題與解決方法。

簡報畫面上沒有圖片。

1. 檢查各連接器的接線，是否妥適如本手冊內容所示。
2. 確認輸出影像裝置的設定。
3. 如您使用 HDMI 輸出顯示裝置，可能略有延遲，需待四至七秒讓顯示裝置與攝影機同步，攝影機畫面才能投影至螢幕上。

簡報畫面上的圖片失真或是模糊

1. 如您改過設定，您可將攝影機回歸至其出廠預設值。您可按下 MENU 鈕，在 OSD 選單上點選 SYSTEM > Default > YES。
2. 調整 OSD 選單上的 Brightness 與 Contrast 功能，亦有可能減輕圖片失真。
3. 倘若影像模糊或失焦，您可按下遙控器上的 Auto Focus 鈕。



AVerVision A30

ユニバーサルカメラ

ユーザーマニュアル



警告

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。VCCI-A

注意

バッテリーを間違ったタイプに交換すると、爆発の危険があります。
使用済みバッテリーは安全かつ適切な方法で廃棄してください。

リモコンの電池に関する安全上の注意

- ・ 電池は湿気のない涼しい場所に保管してください。
- ・ 使用済みの電池をゴミ箱に捨てないでください。使用済みの電池は、各自治体の指定する処分方法に従って適切に処分してください。
- ・ 長時間にわたって電池を使用していない場合は取り外してください。漏電と腐食により、リモコンが破損する恐れがあります。
- ・ 古い電池と新しい電池を一緒に使用しないでください。
- ・ 異なる種類の電池を一緒に使用しないでください。(アルカリ、マンガン (炭素亜鉛)、またはニッケルカドミウム)。
- ・ 電池を火で燃やして処分しないでください。
- ・ 電池の端子をショートさせないでください。

免責事項

本文書は、公開された時点での製品情報と仕様を編集および公開したものです。本文書の内容と文書内で説明されている製品の仕様は事前の通知無く変更される場合があります。AVer は、予告なくそのような変更を行う権限を有します。AVer やその関連会社は:(1) この文書は情報の完全性もしくは正確性を保証するものではありません。(2) 本書の情報について利用や信頼について責任を負いません。AVer は、本書の情報を信頼したことによるいかなる損害(間接損害を含む)に責任を負いません。

商標

「AVer」は AVer Information, Inc.の登録商標です。本書記載の、その他の商標については説明を目的としており、その他の登録商標は各権利元に帰属します。

著作権

本書は AVer Information Inc.が著作権を保有します。本書は AVer Information Inc. 及び アバー・インフォメーション株式会社から事前に文書による許諾を得ることなく、いかなる方法によっても無断で複製、送信、複写、翻訳、情報検索システムへの保管、翻訳することは禁止されています。本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

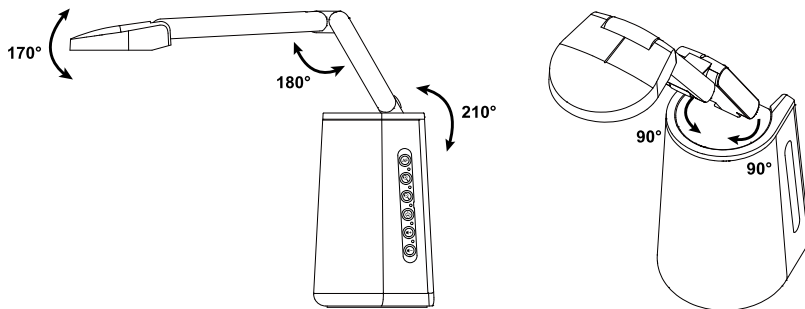
©2022 AVer Information Inc. All rights reserved. | June 28, 2022

注意

本書に記載された情報については十分に信頼性が確認されていますが、記載内容の誤りについては、一切責任を負いません。本書に記載された情報は予告なしに変更される場合があります。

取り扱い上の注意

- 火災や感電の危険を防ぐため、本製品を雨や湿気にさらさないでください。
- 製品に不正な改造が加えられた場合、製品保証対象外になります。
- カメラを落としたり、物理的な衝撃を与えないでください。
- カメラの故障を防ぐため、電源の電圧は正しく設定の上ご使用ください。
- 下図に表記された可動範囲内でアームを動かし、撮影範囲を調整してください。



リモコンの電池に関する安全上の注意

- 電池は湿気のない涼しい場所に保管してください。
- 使用済みの電池をゴミ箱に捨てないでください。使用済みの電池は、各自治体の指定する処分方法に従って適切に処分してください。
- 長時間にわたって電池を使用していない場合は取り外してください。漏電と腐食により、リモコンが破損する恐れがあります。
- 古い電池と新しい電池を一緒に使用しないでください。
- 異なる種類の電池を一緒に使用しないでください。(アルカリ、マンガン (炭素亜鉛)、またはニッケルカドミウム)。
- 電池を火で燃やして処分しないでください。
- 電池の端子をショートさせないでください。

その他のヘルプ

FAQ、テクニカルサポート、ソフトウェア、およびユーザーマニュアルのダウンロードについては、次の Web サイトをご覧ください。

- ・テクニカルサポート: <https://jp.aver.com/technical-support>。
- ・製品資料(ダウンロードセンター) <https://jp.aver.com/download-center>。

連絡先

アバー・インフォメーション株式会社

HP: <https://jp.aver.com>

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 3-2-26 立花新宿ビル 7 階

TEL: +81 (0) 3 5989 0290

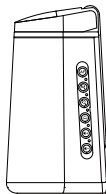
テクニカル・サポート: Support.EDU.JP@aver.com

目次

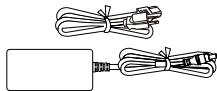
パッケージ同梱物.....	1
製品紹介.....	2
製品概要.....	2
操作ボタン.....	3
アーム可動範囲.....	4
機器との接続.....	5
操作リモコン.....	6
カメラの自動回転.....	8
カメラ設定.....	9
OSD メニュー.....	9
イメージ.....	10
ピクチャーインピクチャー.....	11
プレゼンテーション.....	12
オーディオ.....	13
設定.....	14
システム.....	15
OSD メニュー階層表.....	16
製品仕様.....	18
トラブルシューティング.....	20

パッケージ同梱物

カメラ本体



電源アダプタ
電源ケーブル*
(12V, 2A)



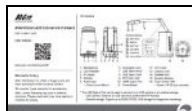
操作リモコン



USB 2.0 ケーブル
(約 1.8 m)
Type-C/Type-A



QR コード印字カード



製品保証書**

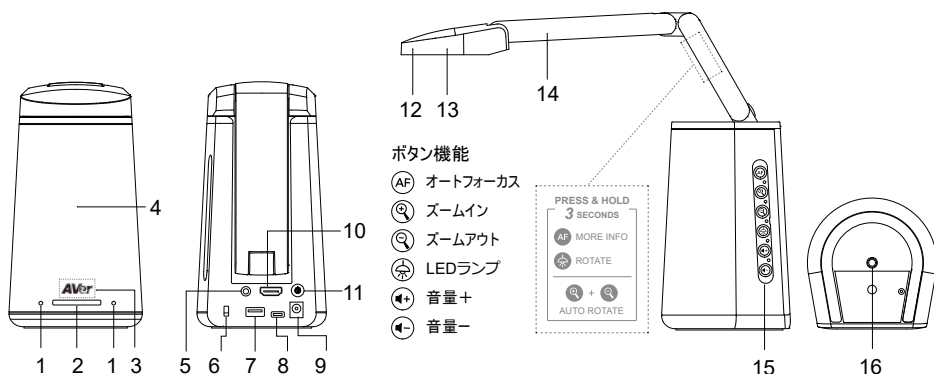


* 電源コードの形状は、販売される地域のコンセント形状により異なります。

** 日本のみ同梱

製品紹介

製品概要



- | | |
|---|---------------------------|
| 1. マイク | 7. USB Type-A 端子 (Note 1) |
| 2. 状態表示 LED | 8. USB Type-C 端子 |
| <ul style="list-style-type: none"> - 赤点灯: 通電・スタンバイ中 - 赤点滅: カメラ起動中 - 青点灯: カメラ使用中 - 青点滅: カメラ終了中 | 9. 電源差込口 (Note 2) |
| 3. 赤外線リモコン用・赤外線受光部 | 10. HDMI 出力端子 |
| 4. スピーカー (6x6mm) | 11. 電源ボタン (Note 3) |
| 5. 音声入力 (3.5mm ライン入力/マイク入力) | 12. LED ランプ |
| 6. ケンジントンロック取付口 | 13. カメラレンズ |
| | 14. 折りたたみアーム |
| | 15. 機能ボタン |
| | 16. 1/4 インチ三脚取付穴 |

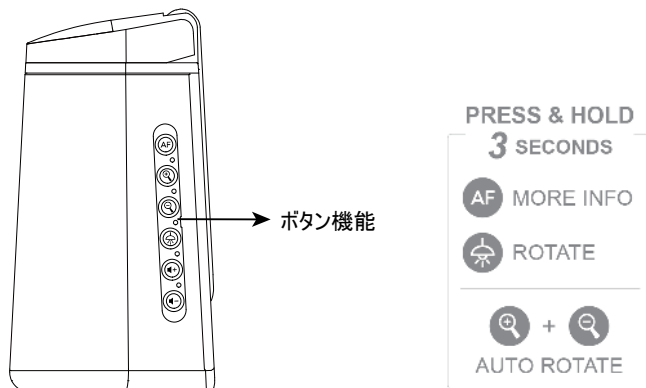
[Notes]

- USB Type-A 端子は、USB カメラまたは外部ストレージへの接続に使用できます。
 - USB カメラの場合：USB カメラの映像を取り込み、PIP 表示時に使用できます。
 - 外部ストレージの場合：最大 32GB (FAT32) の映像・静止画の撮影データを保存できます。(対応フォーマット: FAT32)
- 付属電源アダプタを使用しカメラへの給電が必要です。カメラ通電時 LED は赤点灯します。
- 電源ボタンを押し、カメラを起動します。起動中は LED は赤点滅し、起動が完了すると LED は青点灯します。カメラの電源をオフにするには再度電源ボタンを押します。
カメラ終了中は LED は青点滅し、電源オフの状態では赤点灯します。

操作ボタン

操作ボタンを使用し、各操作を行うことができます。

本体ラベルにはショートカット機能が記載されています。



操作ボタンの内容

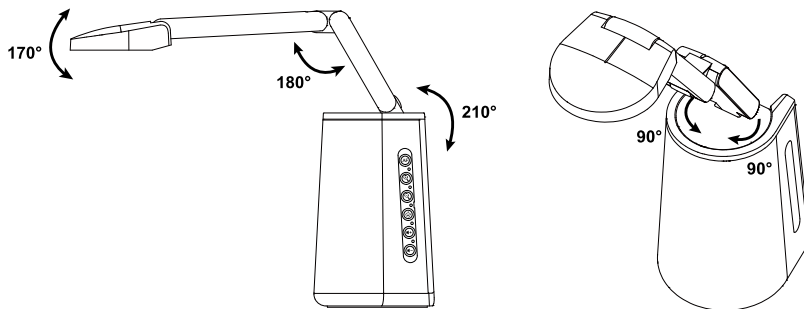
ボタン	操作内容
	■ 短押し→オートフォーカス実行 ■ 3 秒長押し→OSD メニュー表示 (再度長押しで OSD メニュー非表示)
	■ 短押し→ ズームイン (拡大) ■ 長押し→ 連続ズームイン
	■ 短押し→ ズームアウト (縮小) ■ 長押し→ 連続ズームアウト
	■ 短押し→LED ランプのオン/オフ ■ 3 秒長押し→ ビデオ映像の 0° /180° 回転
	■ 短押し→スピーカーの音量を上げる ■ 長押し→スピーカーの音量を連続で上げる
	■ 短押し→スピーカーの音量を下げる ■ 長押し→スピーカーの音量を連続で下げる
	■ 2 つのボタン同時押しで、自動回転機能のオン/オフを切り替えます。自動回転機能により、ビデオ映像が正しい向きで表示され、映像が上下逆に表示された場合、画像が自動的に反転します。詳細については、〈自動回転〉の章を参照してください。

OSD メニュー上でのボタン操作

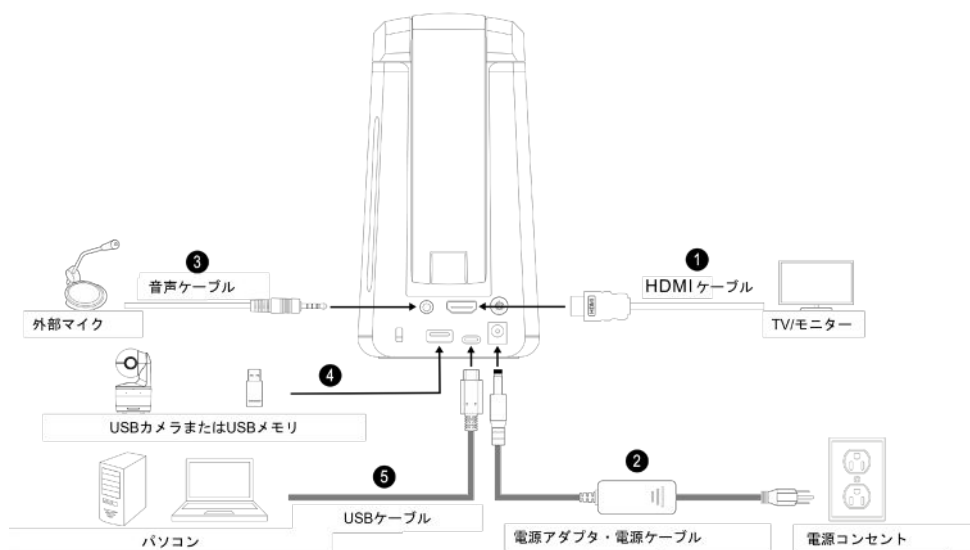
操作ボタンを使用して、OSD メニューの操作を行います。OSD メニューの詳細については、〈OSD〉メニューの章を参照してください。

ボタン		操作内容	
		■ 3 秒長押しで OSD メニュー表示・再度長押しで OSD メニュー非表示 ■ 前の階層に戻る	
	上	上、下、左、右のボタンは、次の場合に使用できます。 ■ OSD メニューで項目を選択 ■ PIP モードで[手動]を選択中、サブカメラ表示位置の位置調整 ■ プレゼンテーション機能設定中の操作	
	下		
	左		
	右		
	決定		

アーム可動範囲



機器との接続



1. HDMI ケーブルでの接続:

- カメラ本体と TV/ディスプレイを接続します。カメラ映像の出力、OSD メニューを表示できます。

2. 電源アダプタの接続:

- カメラ本体と電源アダプタ/電源コードを接続すると本体 LED は赤色に点灯します。

3. 音声入力の接続:

- ライン入力レベル: 最大 1Vrms
- マイク入力レベル: 最大 50mVrms 供給電圧: 2.5 +/- 0.5 (V)
- 外部マイクを接続した場合、内蔵マイクは無効になります。
- Google ハングアウト(Windows)、Skype(Mac)、Teams(Windows および Mac)などのビデオ会議ソフトウェアは自動的に音量を調整するため、音量ボリュームが均一にならない場合があります。

4. USB(Type-A 端子)の接続

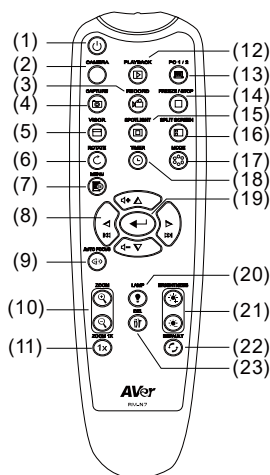
- USB カメラの場合: PIP 機能で使用する USB カメラを接続します。
- 外部ストレージの場合: 撮影保存に使用する最大 32GB (FAT32) の USB 外部ストレージを接続します。

5. USB(Type-C 端子)の接続:

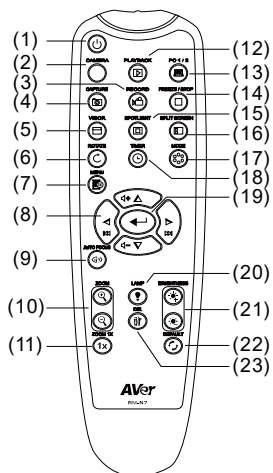
- 製品付属の USB2.0 ケーブル(TypeC-TypeA)を使用し、Teams や Zoom などの Web会議に使用するパソコンと接続します。

操作リモコン

リモコンには 2 本の単 4 電池が必要です。使用前に、電池が正しく取り付けられているか確認してください。
リモコンではカメラのすべての機能を使用できます。



ボタン名	機能
(1) 電源	カメラの電源オン/オフ
(2) カメラ	カメラモード切り替え（ライブ映像）
(3) 録画	録画の開始/終了（外部ストレージ接続時）
(4) 撮影	静止画の撮影（外部ストレージ接続時） 連続撮影モード時は再度押すと撮影停止
(5) マスク	マスクサブメニューを呼び出します。マスクはプレゼンテーション画面の一部を覆って、プレゼンターは必要に応じて資料を表示することができます。
(6) 回転	カメラモードおよび再生モードで画像を 0/180° 回転します。
(7) メニュー	OSD メニューの表示・非表示
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- OSD メニューで項目を選択、または OSD メニューで前/次の階層を表示/移動します。 - ズーム時、上下左右に表示位置を調整します。 - 再生モード時、▲▼で音量を調整 - 再生モード時、◀▶をビデオ再生位置を調整
(9) オートフォーカス	オートフォーカスを実行します
(10) ズーム +/-	カメラ映像表示、またはプレイバック時のズームイン・ズームアウト
(11) ズームリセット	ズーム倍率を 1 倍に戻します。
(12) 再生	USB ドライブに保存されたビデオ/静止画を再生します。 - ▲, ▼, ◀, ▶ で再生するビデオ/静止画を選択します。 - ◀ ボタンでビデオ・静止画を表示します。 - ◀ ボタンを再度押した場合ビデオ一時停止 - Freeze/Stop ボタンを押すとプレイバック終了
(13) PC 1/2	PIP モード時、メイン画面の切替
(14) フリーズ/停止	- (カメラ映像表示時)カメラ映像の一時停止 - (プレイバック時)再生ビデオの一時停止
(15) スポットライト	スポットライトサブメニューを呼び出します。スポットライトはカメラビューの中央領域に焦点を合わせ、残りのすべての領域をカバーします。ボックスのサイズを調節して移動させることができます。
(16) 画面分割	画面を 2 つに分割します。一方の画面では内蔵



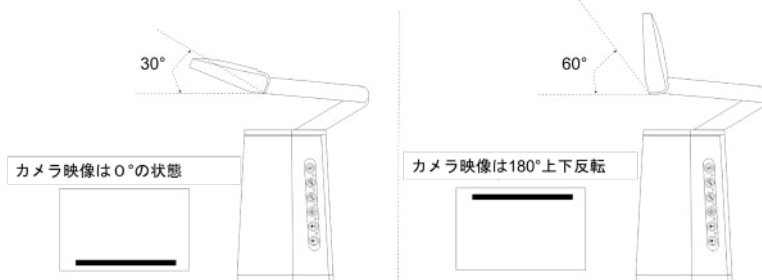
ボタン名	機能
	カメラからのライブ画像を表示し、もう一方の画面ではサムネイルサイズの写真/ビデオをメモリから表示します。
(17) モード	撮影モードを切り替えます。(ノーマル、高品質、動画)
(18) タイマー	タイマーボタンを押して、OSD メニューのプレゼンテーションタイマー設定ページに入ります。タイマーカウントダウンの開始/一時停止/停止を選択します。 タイマー間隔を選択して、タイマー期間を設定します。
(19)  (決定)	選択(再生モード、OSD メニュー使用時) ビデオ再生/一時停止(再生モード時、ビデオ選択後)
(20) 照明	カメラヘッド LED ライトをオン/オフにします。
(21) 明るさ+/-	カメラ映像の明るさを調整します。
(22) 初期化	工場出荷時設定にリセットします。
(23) 削除	再生モード時に、選択された写真/ビデオを削除します。

カメラの自動回転

カメラヘッドを上下に回すと、本機の自動回転機能を有効にして、ライブ画像の 0/180° を自動的に反転させることができます。

自動回転機能を動作させるには、事前に自動回転機能を有効にしてください。詳細については、〈画像〉の章の自動回転を参照してください。

- カメラヘッドの角度が 30° 未満の場合、ライブ画像は 0° の状態です。(回転しません)
- カメラヘッドの角度が 60° を超えた場合、ライブ画像は自動的に 180° 回転します。



A30 ユニバーサルカメラは書画カメラやウェブカメラとして使用できるため、自動回転機能により、ライブ画像が正しい向きで表示されるようになり、画像が上下逆に表示されたときに自動的に反転します。以下は、参考のために 2 つのシナリオです。

シナリオ 1: プレゼンターが最初にドキュメントを撮影し、次にカメラヘッドを上に向けて自分自身を撮影する場合、自動回転機能がオンになっていると、ライブ画像が自動的に反転します。



シナリオ 2: プレゼンターが最初に自分自身を撮影し、次にカメラヘッドを下に向けてドキュメントを撮影する場合、自動回転機能がオンになっていると、ライブ画像が自動的に反転します。



カメラ設定

OSD メニュー

OSD メニューからすべてのカメラ設定を構成できます。OSD メニューにアクセスするには、HDMI ケーブルを使用してユニットをモニターまたはテレビに接続します。次に、ユニットに付属のリモコンまたは機能ボタンを使用して、OSD メニューを操作できます。

この章の内容は、付属のリモコンを使用した OSD 操作について説明しています。

リモコンのメニューボタンを押して、OSD メニューを表示します。

- ▲, ▼, ◀, ▶ 選択メニューの上下左右移動
- ↵ 項目の選択、決定
- ▲, ▼ メニュー項目の移動
- ↵ 設定を決定

イメージ	明るさ	+
ピクチャーインピクチャー	コントラスト	114
アスペクション	彩度	-
オーディオ	プレビューモード	
設定	画像効果	
システム	ミラー	
	自動回転	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

イメージ

イメージ	明るさ	+
ピクチャーインピクチャー	コントラスト	114
プレゼンテーション	彩度	—
オーディオ	プレビューモード	
設定	画像効果	
システム	ミラー	
	自動回転	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

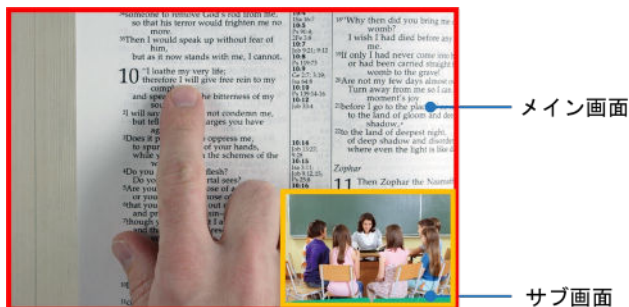
- **明るさ:** 明るさを値(0-255)の範囲で調整します。
- **コントラスト:** コントラストを値(0-255)の範囲で調整します。
- **彩度:** 彩度を値(0-255)の範囲で調整します。
- **プレビューモード:** モードを選択します。
 - **ノーマル:** 通常の画質。
 - **動画:** フレーム数を優先します。
 - **高画質:** 最大解像度を優先します。
- **画像効果:** 画像効果を選択します。
 - **カラー:** カメラ映像を通常の色状態で表示します。
 - **モノクロ:** カメラ映像をモノクロ表示にします。
 - **ネガ:** カメラ映像をネガ反転表示にします。
- **ミラー:** 映像の左右反転を有効または無効にします。
- **自動回転:** 上下の自動回転を有効または無効にします。
- **露出制御:**
 - **自動:** 露出を自動調整します。
 - **手動:** 露出を手動調整します。
- **露出手動調整:** 露出を値(0-99) の範囲で調整します。
- **ホワイトバランス:**
 - **自動:** ホワイトバランスを自動調整します。
 - **手動:** ホワイトバランスを手動調整します。
- **手動 WB 青:** ホワイトバランス(青)を値(0-255)の範囲で調整します。
- **手動 WB 赤:** ホワイトバランス(赤)を値(0-255)の範囲で調整します。
- **フォーカス:** フォーカスを値(0-1023)の範囲で調整します。

ピクチャーインピクチャー

ピクチャーインピクチャー（PIP）機能を使用すると、A30 からのカメラ映像と USB カメラからのカメラ映像の 2 つのカメラ映像が合成された画面を表示できます。

イメージ	PIPモード	オン
ピクチャーインピクチャー	メイン画面切り替え	オフ
アスペクト	位置	
オーディオ	Size	
設定	PIP自動起動	
システム		

- **PIP モード:** PIP モードを手動で有効または無効にします。PIP モードを手動で表示するには
 1. A30 の USB Type-A 端子に USB カメラを接続します。
 2. OSD メニュー> **ピクチャーインピクチャー**> **PIP モード**の項目をオンに設定します
 3. 必要に応じて、メインビューを切り替えるか、サブビューの位置またはサイズを調整します。
 4. PIP モードを無効にするには OSD メニュー>**ピクチャーインピクチャー**> **PIP モード**の項目をオフに設定します。
- **メイン画面切替:** メイン画面に表示するビデオソースを選択します。A30 のカメラまたは外部カメラ(A30 の USB Type-A 端子に接続された USB カメラ)を選択できます。



- **位置:** サブ画面を表示する位置を指定します。手動の場合は▲, ▼, ◀, ▶ ボタンを使用してサブ画面を表示する位置を調整できます。
- **サイズ:** サブ画面の大きさを選択します。(大または小の 2 種)
- **PIP 自動起動:** A30 に USB カメラが接続された際に A30 が自動的に PIP モードを起動させるには、この項目を有効にします。この項目を機能するためには:
 1. OSD メニュー> **ピクチャーインピクチャー**> **PIP モード**の項目をオンに設定します。
 2. OSD メニュー> **ピクチャーインピクチャー**> **PIP 自動起動**をオンに設定します。
 3. USB カメラを A30 の USB Type-A 端子に接続すると、PIP モードの画面が表示されます。

プレゼンテーション

イメージ	スポットライト	オン
ピクチャーインピクチャー	マスク	オフ
プレゼンテーション	画面分割	
オーディオ	タイマー	
設定	タイマー間隔	
システム		

- スポットライト: 機能を有効または無効にします。

スポットライトは、カメラビューの中央領域に焦点を合わせ、残りのすべての領域をカバーします。

スポットライトを有効にするには:

1. [OSD]メニュー>[プレゼンテーション]>[スポットライト]に移動し、[オン]を選択すると、カメラの中央が表示されます。
2. 必要に応じて、リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、カメラ表示範囲を調整します。
3. リモコンのスポットライトボタンを再度押すと、スポットライト機能は無効になります。

- マスク: 機能を有効または無効にします。

マスクはカメラ映像の一部を隠し、プレゼンターがカメラ映像の表示したい部分のみを表示できるようにします。

マスクを有効にするには:

1. [OSD]メニュー>[プレゼンテーション]>[バイザー]に移動し、[オン]を選択すると、カメラ左上の映像が表示されます。
2. リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、映像を隠す範囲を調整します。
3. リモコンのマスクボタン再度押すと、マスク機能は無効になります。

- 画面分割: 表示画面を2つに分割します。一方の側にはカメラのライブビューが表示され、もう一方の側にはUSBドライブに保存された静止画またはビデオのサムネイルが表示されます。分割オプションには、左、右、上、下が含まれます。

分割オプションを選択した後、リモコンの▲、▼、◀、および▶ボタンを使用して、キャプチャ画像またはビデオを選択します。を押して画像を表示するか、ビデオを再生します。

- タイマー: タイマーのカウントダウンを開始、一時停止、または停止するように選択します。

オプションで、以下のタイマー間隔を設定できます。[開始]を選択すると、ライブビューの上部中央にタイマーが表示されます。タイマーを一時停止または停止するには、リモコンのタイマーボタンを押し、OSDメニューの[一時停止]または[停止]を選択します。

- タイマー間隔: 上記のタイマーの間隔を設定します。

オーディオ

イメージ	ノイズ抑制	オン	✓
ピクチャーインピクチャー	エコーキャンセル	オフ	
プレゼンテーション	マイク音量		
オーディオ	スピーカー音量		
設定	外部音声入力		
システム			

- **ノイズ抑制:** ノイズリダクション機能を有効または無効にします。
- **エコーキャンセル:** エコーキャンセル機能を有効または無効にします。
- **マイク音量:** マイク音量を値(0-32)の範囲で調整します。
- **スピーカー音量:** スピーカー音量を値(0-15)の範囲で調整します。
- **外部音声入力:** オーディオ入力ソースを選択します。MIC 入力と LINE 入力を選択できます。

設定



- **キャプチャー解像度:**キャプチャーされた画像の解像度を選択します。
 - **13M:** キャプチャ画像に 4208x3120 の解像度を適用します。
 - **ノーマル:** キャプチャ画像の解像度は、出力表示([システム]>[出力表示])で選択された解像度に基づきます。
- **キャプチャ品質:** キャプチャ画像の品質を選択します。
- **キャプチャタイプ:** 一度に1つの画像を手動でキャプチャするには、[シングル]を選択します。設定されたキャプチャ間隔に基づいて画像を継続的にキャプチャするには、[連続]を選択します。画像の連続キャプチャを停止するには、リモコンのキャプチャボタンを押します。
- **キャプチャ間隔:** 上記のキャプチャタイプで[連続]が選択されている場合、間隔を設定できます。
- **保存先:**この機能を設定するには、最初に USB ケーブルをカメラから取り外します。キャプチャ画像または録画ビデオを保存するストレージを選択します。オプションには、内部ストレージまたは USB ドライブが含まれます。
[注]
 1. 本機は USB ドライブを自動的に検出します。USB ドライブが接続されている場合、データを保存するため USB ドライブを自動的に割り当てます。
 2. カメラの内部ストレージには、最大 200 枚の画像のみを保存できます。動画を保存したい場合は、本機に USB ドライブを接続してください。
- **フォーマット:**この機能を設定するには、最初にユニットから USB ケーブルを取り外します。内蔵または USB ドライブストレージをフォーマットして、すべてのデータを完全に消去できます。
- **USB から PC へ:** この機能を設定するには、最初に USB ケーブルをユニットから取り外します。USB ケーブルを介してユニットを PC に接続する場合は、カメラを選択して Web カメラとして使用するか、ユニットから PC に画像または記録を転送する場合はストレージを選択します。
- **USB ストリーミング解像度:** この機能を設定するには、最初にユニットから USB ケーブルを取り外します。ストリーミング解像度を選択します。オプション(最大 4K または最大 1080p)。
- **電源周波数:** 50Hz または 60Hz を選択します。使用する地域に応じて電源周波数を選択してください。

システム

イメージ	言語	English
ピクチャーインピクチャー	ビデオ出力解像度	繁體中文
プレゼンテーション	保存	日本語 ✓
オーディオ	設定内容保存	Deutsch
設定	設定内容呼び出し	Français
システム	機器情報	Español
	初期化	简体中文
		Italiano
		Русский
		Indonesia
		Suomi
		Polski

- **言語:**言語を選択します。
- **ビデオ出力解像度:** 出力されるビデオ解像度を選択します。カメラは自動的に出力デバイスの解像度を検出し、最大解像度で設定します。
- **保存:** 内部保存メモリから画像をバックアップする外部ストレージを選択します。
- **設定内容保存:** 明るさ、プレビューモード、コントラストなどの設定内容をプロファイルとして保存します。最大3つのプロファイルを保存できます。設定を実施した後、プロファイルを選択し、リモコンのボタンを押して指定番号にプロファイルとして保存します。
- **設定内容呼び出し:** 保存した設定プロファイルの呼び出し、または削除を行います。
- **機器情報:** カメラの情報を表示します。
- **初期化:** すべての設定を工場出荷時のデフォルト設定に戻します。

OSD メニュー階層表

階層1	階層2	階層3
イメージ	明るさ	0~255
	コントラスト	0~255
	彩度	0~255
	再生	通常/動画優先/画質優先
	エフェクト	カラー/モノクロ/ネガ
	ミラー	オン/オフ
	自動回転	オン/オフ
	露出制御	自動/手動
	マニュアル露出 ※この機能は、露出設定で「手動」を選択した場合にのみ表示されます。	0~99
	ホワイトバランス設定	自動/手動
ピクチャーインピクチャー	マニュアル WB 青 ※この機能は、ホワイトバランス設定で「手動」を選択した場合にのみ表示されます。	0~255
	マニュアル WB 赤 ※この機能は、ホワイトバランス設定で「手動」を選択した場合にのみ表示されます。	0~255
	フォーカス	0~1023
	PIP モード	On/Off
	メイン画面切替	A30 カメラ/外部カメラ
	位置	左下/左上/右上/右下/手動
	サイズ	大/小
プレゼンテーション	PIP 自動起動	オン/オフ
	スポットライト	オン/オフ
	マスク	オン/オフ
	画面分割	左/上/右/下
	タイマー	開始/一時停止/停止
	タイマー間隔	1~120 秒

階層1	階層2	階層3
音声	ノイズ抑制	オン/オフ
	エコーキャンセル	オン/オフ
	マイク音量	0~32
	スピーカー音量	0~15
	音声入力ソース	マイク入力/ライン入力
設定	キャプチャ解像度	13M/ノーマル
	キャプチャ品質	最高/高/ノーマル
	キャプチャ方式	シングル/連続
	キャプチャ間隔 ※この機能は、キャプチャタイプで「連続」を選択した場合にのみ表示されます。	1~600 秒
	ストレージ	保存メモリ/USB ドライブ
	フォーマット	保存メモリ/USB ドライブ
	USB から PC	カメラ/外部ストレージ
	USB 出力解像度	最大 4K/最 1080P
	電源周波数	50Hz/60Hz
システム	言語	English/Traditional Chinese/日本語 /German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/ Finland/Polish
	出力解像度	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	保存	USB Drive
	設定内容保存	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	設定内容呼び出し	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	機器情報	カメラ情報
	初期化	いいえ/はい

製品仕様

カメラ仕様

センサー	1/3.06 インチ CMOS
ピクセル数	13 メガピクセル
フレームレート	3840x2160 (4K) : 最大 30 fps 1080p 以下 : 最大 60fps
ホワイトバランス	自動/手動
露出	自動/手動
プレビューモード	ノーマル/モーション/高品質
画像効果	カラー/白黒/ネガティブ
出力解像度 (USB-UVC)	MJPEG: 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 YUV: 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
ディスプレイ出力 (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

カメラ調整 仕様

レンズ回転	右: 90° 左: 90°
フォーカス調整	A3 サイズ以上
レンズ回転	23 倍デジタルズーム
撮影範囲	オートフォーカス・手動フォーカス

インターフェイス

HDMI 出力	1 ポート (4K 出力対応)
USB Type-A 端子	1 ポート (外部 USB ドライブまたは外部カメラ接続用)
USB Type-C 端子	1 ポート (USB カメラとして PC へ接続用)
音声入力	1 ポート (ライン入力/マイク入力、3.5mm ステレオ) ライン入力レベル: 1Vrms (最大) マイク入力レベル: 50mVrms (最大); 供給電圧: 2.5 +/- 0.5 (V)
スピーカー出力	6W スピーカー、(6x6mm)
内蔵マイク	搭載 (集音範囲: 約 5m)
DC 12V 入力	電源差込口

機能

OSD メニュー表示	対応
ファームウェア更新	ソフトウェア AVerTouch から更新
LED ランプ	カメラ部に内蔵 (消費電力 0.5W)
内部ストレージ	静止画 200 枚まで保存可能 (XGA: 1024x768)
外部ストレージ	FAT32 形式の USB ストレージ 最大 32GB まで対応

自動回転	対応
音声処理	AEC, 環境音ノイズ低減、 AIノイズ減少
一般	
電源	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
電源入力	ランプ点灯時: 12VDC、1.25A、最大 15W、 ランプ消灯時: 12VDC、1.21A、最大 14.5W
本体寸法（横 x 縦 x 高さ）	アーム展開中: 96.9 x 239.04 x 348.4 mm アーム収納時: 96.9 x 98.1 x 184.5 mm
本体重量	737g

仕様は予告なく変更する場合があります。

トラブルシューティング

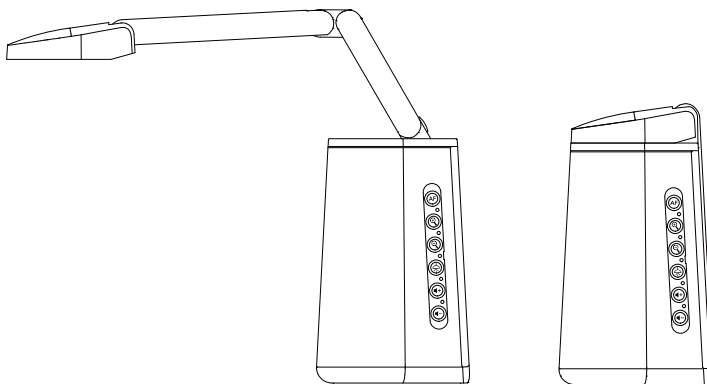
このセクションでは、ユニットの使用中に一般的な問題を解決するための多くの役立つヒントを提供します。

Q プレゼンテーション画面に画像が表示されません。

1. 本マニュアルに記載された通り、すべての端子の接続を確認してください。
2. ディスプレイ出力側の解像度設定を確認してください。
3. HDMI ディスプレイ出力の場合、ディスプレイデバイスとユニットの両方が同期するのを待つ間に遅延が発生します。画面にカメラの画像が表示されるまで、約 4～7 秒お待ち下さい。

Q プレゼンテーション画面の画像が歪んでいるか、画像がぼやけています。

1. 変更された設定がある場合は初期化を行い、すべてデフォルト設定にリセットしてください。
2. 必要に応じて、明るさとコントラストのメニュー機能を使用して歪みを低減します。
3. 画像がぼやけている、または焦点が合っていない場合はリモコンのオートフォーカスボタンを押し、フォーカスを再調整します。



AVerVision A30

Universelle Kamera

Bedienungsanleitung



WARNUNG - Dies ist ein Produkt der Klasse A. In Wohnumgebungen kann dieses Produkt Funkstörungen verursachen. In diesem Fall obliegt es dem Anwender, angemessene Maßnahmen zu ergreifen.

Dieses Digitalgerät der Klasse A erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

VORSICHT

Explosionsgefahr, wenn nicht der richtige Batterietyp verwendet wird.
Entsorgen Sie gebrauchte Batterien entsprechend den Vorschriften.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS:

Zusicherungen und Gewährleistungen, weder ausdrücklich noch angenommen, hinsichtlich des Inhalts dieser Dokumentation, der Qualität, Leistung, Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck. Die Informationen in dieser Anleitung wurden sorgfältig auf ihre Gültigkeit hin überprüft, allerdings übernehmen wir keine Verantwortung für Ungenauigkeiten. Die Informationen in diesem Dokument können sich, ohne dass darauf hingewiesen wird, ändern.

AVer haftet unter keinem Umständen für Schäden, inklusive Schäden durch Gewinnverlust, oder andere beiläufig entstandene oder kausal bedingte Schäden, die im Zusammenhang mit der Nutzung oder Unmöglichkeit der Nutzung der Software oder der schriftlichen Unterlagen entstehen, selbst wenn über die Möglichkeit solcher Schäden informiert wurde.

WARENZEICHEN

„AVer“ ist ein Warenzeichen von AVer Information Inc. Andere in diesem Dokument genannten Warenzeichen dienen lediglich der Information und sind Eigentum der entsprechenden Unternehmen.

All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.

URHEBERRECHT

© 2022 by AVer Information Inc. Alle Rechte vorbehalten. | June 28, 2022

Kein Teil dieser Publikation darf in jedweder Form und durch jedwede Mittel ohne schriftliche Genehmigung von AVer Information Inc. reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen übersetzt werden.

HINWEIS

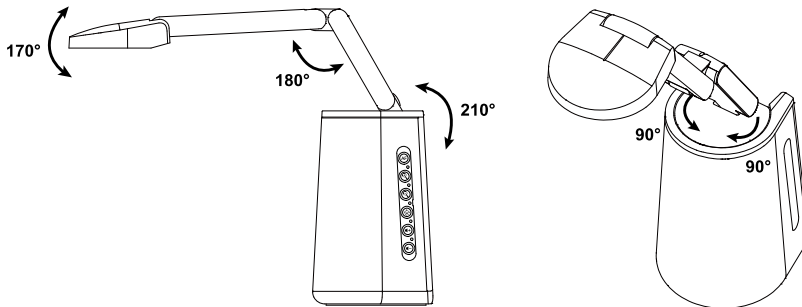
DIE TECHNISCHEN DATEN UNTERLIEGEN ÄNDERUNGEN OHNE VORANKÜNDIGUNG. DIE ANGABEN IN DIESER UNTERLAGE DIENEN NUR ZUR INFORMATION.



DAS SYMBOL MIT DER DURCHGESTRICHENEN ABFALLTonne BEDEUTET, DASS DIESES PRODUKT NICHT MIT DEM HAUSMÜLL ENTSORGT WERDEN DARF. STATTDESSEN MÜSSEN ALTGERÄTE ZUM RECYCLING VON ELEKTRISCHEN UND ELEKTRONISCHEN ALTGERÄTEN ZU SPEZIELLEN SAMMELSTELLEN GEBRACHT WERDEN. WEITERE INFORMATIONEN ÜBER ANNAHMESTELLEN ZUR ENTSORGUNG VON ALTGERÄTEN ZU RECYCLINGZWECKEN ERHALTEN SIE VON IHREM ENTSORGUNGSDIENSTLEISTER ODER IN DEM GESCHÄFT, IN DEM SIE DAS GERÄT ERWORBEN HABEN.

WARNING

- Zur Vermeidung der Brandgefahr bzw. von Elektroschocks setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Die Gewährleistung verfällt, wenn am Produkt unautorisierte Änderungen vorgenommen werden.
- Die Kamera keinen Schlägen oder starker Vibration aussetzen.
- Die richtige Stromspannung wählen, um Schäden an der Kamera zu vermeiden.
- Die Kamera muss so aufgestellt werden, dass niemand auf das Kabel treten kann, weil das Kabel eventuell ausfranst und die Drähte oder der Stecker beschädigt werden können.
- Die Winkel des verstellbaren Arms wie unten abgebildet justieren.



Fernbedienung Sicherheitshinweise für die Batterien

- Lagern Sie die Batterien an einem kühlen und trockenen Platz.
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht in den Hausmüll. Beseitigen Sie die Batterien an den ausgewiesenen Sammelstellen oder bringen Sie sie gegebenenfalls in den Laden zurück.
- Entfernen Sie die Batterien aus dem Gehäuse, falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen. Auslaufende Batterien und Korrosion können die Fernbedienung beschädigen, achten Sie auf sichere Entsorgung.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien gleichzeitig.
- Verwenden Sie keine unterschiedlichen Typen gemeinsam: Alkali, Normal (Kohle-Zink) oder wiederaufladbare (Nickel-Cadmium).
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht ins Feuer.
- Versuche Sie nicht die Batterien kurzzuschließen.

Mehr Hilfe

Für FAQs, technische Unterstützung, Software und für den Download der Bedienungsanleitung besuchen Sie bitte:

Download Center: <https://www.avereurope.com/download-center>

Technischer Support: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Kontaktinformationen

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

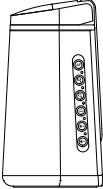
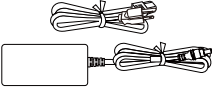
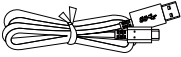
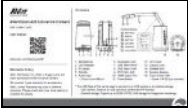
Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technischer support: eu.rma@aver.com

Inhaltsverzeichnis

Lieferumfang	1
Produktvorstellung	2
Übersicht	2
Funktionstasten	3
Bedienwinkel	4
Verbindung	5
Fernbedienung	6
Autom. drehen	9
Kameraeinrichtung	10
OSD-Menü	10
Bild (Image)	11
Bild-In-Bild (Picture In Picture)	12
Präsentation (Presentation)	13
Audio (Audio)	14
Einstellungen (Setting)	15
System (System)	16
OSD Menüstruktur	17
Technische Daten	19
Fehlerbehebung	21

Lieferumfang

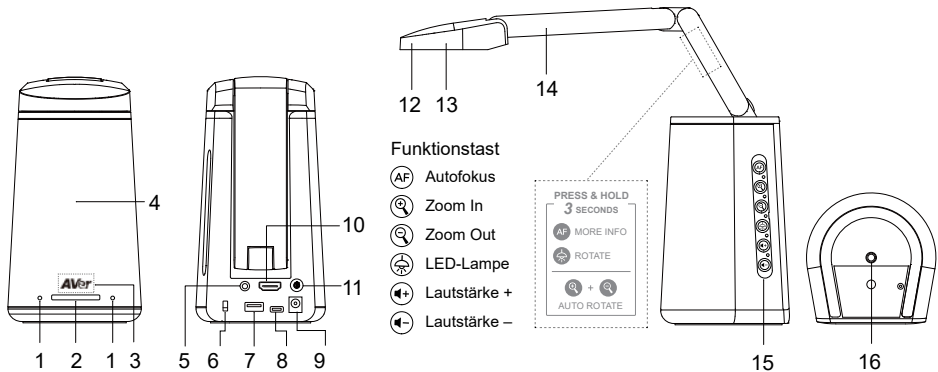
Kamera	Netzteil & Netzkabel * (12V, 2A)	Fernbedienung	USB 2.0 Typ-C auf Typ-A-Kabel (1.8M)
			
QR-Code-Karte	Garantiekarte**		
			

* Das Netzkabel variiert abhängig von den im Verkaufsland üblichen Steckdosen.

** Nur für Japan.

Produktvorstellung

Übersicht



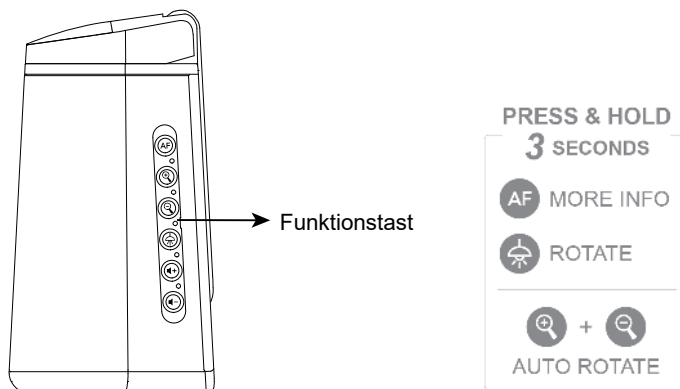
1. Mikrofon
2. LED Anzeige
 - Statisch rot: Einschalten
 - Rot blinkend: Startvorgan
 - Statisch blau: Kamera ein
 - Blau blinkend: Kamerabschaltung
3. IR-Sensor
 - Für IR-Fernbedienung
4. Lautsprecher
 - Bis zu 6x6 Meter
5. Audioeingang
 - 3,5 mm Line-in/Mic-in
6. Kensington-Schloss
7. USB-Typ-A-Anschluss (Hinweis 1)
8. USB-Typ-C-Anschluss
9. Gleichstrombuchse (Hinweis 2)
10. HDMI-Ausgang
11. Netztaaste (Hinweis 3)
12. LED-Lampe
13. Kameralinse
14. Faltbarer Arm
15. Funktionstasten
16. Stativschraubenloch
 - Schraube: 1/4"-20 (nicht beiliegend)

[Hinweise]

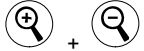
1. Der USB Typ-A-Port kann für den Anschluss einer USB-Kamera oder eines externen Speichergerätes verwendet werden.
 - USB-Kamera: Für die Bild-in-Bild-Funktion schließen Sie eine USB-Kamera an.
 - Externes Speichergerät_ Unterstützt bis zu 32 GB (FAT32)-USB-Speichergeräte für die Bilderfassung und für Aufzeichnungen.
2. Zum Einschalten des Gerätes verbinden Sie den beiliegenden Netzadapter und das Netzkabel mit einer Steckdose. Die LED-Anzeige leuchtet statisch rot.
3. Schalten Sie das Gerät mithilfe der Netztaaste ein. Die LED-Anzeige blinkt während des Hochfahrens und leuchtet dann blau. Schalten Sie das Gerät mithilfe der Netztaaste aus. Die LED-Anzeige blinkt blau und leuchtet dann rot.

Funktionstasten

Mit den Funktionstasten können Sie die folgenden Funktionen ausführen: Hinweise auf die erweiterten Funktionen finden Sie auf dem Aufkleber auf faltbaren Arm.



Funktionssteuerung

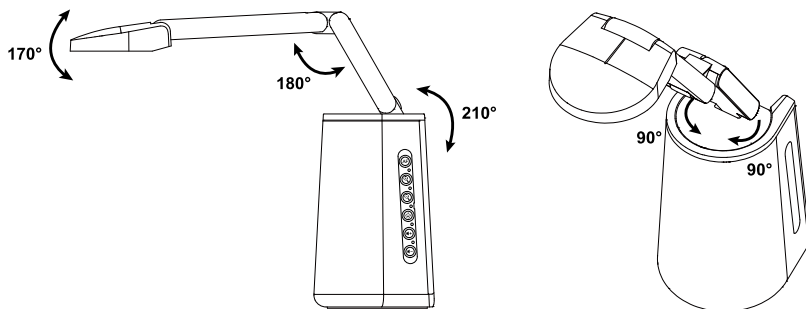
Tasten	Beschreibungen
	■ Für Autofokus kurz antippen. ■ 3 Sekunden antippen, um das OSD-Menü einzublenden. Durch erneutes langes Antippen verlassen Sie das OSD-Menü.
	■ Zum Einzoomen kurz Antippen. ■ Für kontinuierliches Einzoomen die Taste gedrückt halten.
	■ Zum Auszoomen kurz Antippen. ■ Für kontinuierliches Auszoomen die Taste gedrückt halten.
	■ Kurz antippen, um die LED-Lampe ein-/auszuschalten. ■ 3 Sekunden antippen, um die Live-Ansicht manuell um 0/180° zu drehen.
	■ Kurz antippen, um die Lautstärke zu erhöhen. ■ Für kontinuierliches Erhöhen der Lautstärke die Taste gedrückt halten.
	■ Kurz antippen, um die Lautstärke zu verringern. ■ Für kontinuierliche Verringerung der Lautstärke die Taste gedrückt halten.
	■ Drücken Sie die beiden Tasten gleichzeitig, um die Funktion Autom. Drehe ein-/auszuschalten. Die Funktion Autom. Drehen stellt sicher, dass Livebilder mit der richtigen Ausrichtung angezeigt werden, d. h. auf dem Kopf stehende Bilder werden automatisch richtig gedreht. Weitere Informationen finden Sie im Kapitel <Autom. Drehen>.

OSD-Menü

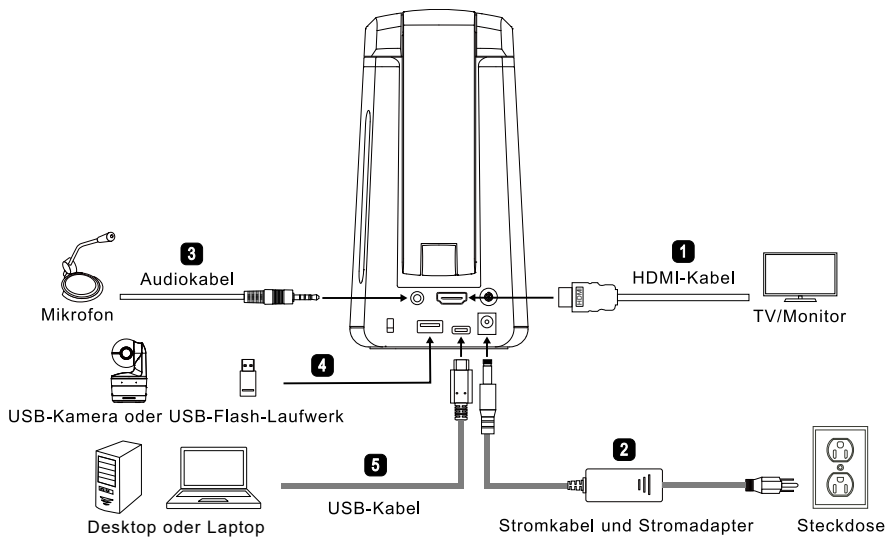
Das OSD-Menü kann auch über die Funktionstasten betätigt werden. Weitere Informationen zum OSD-Menü finden Sie im Kapitel <OSD>-Menü.

Tasten	Beschreibungen	
	■ 3 Sekunden antippen, um das OSD-Menü einzublenden. Durch erneutes langes Antippen verlassen Sie das OSD-Menü. ■ Zurück zur vorherigen Seite im Menü.	
	Nach oben	Die Tasten Nach Oben, Nach Unten, Rechts, Links können folgendermaßen verwendet werden: ■ Auswahl von Elementen im OSD-Menü. ■ Mit der Auswahl Manual im PIP-Modus wählen Sie mithilfe dieser Tasten die Position des Unteransicht-Fensters aus. ■ Vorgänge während der Einrichtung der Präsentationsfunktion.
	N. Unten	
	Links	
	Rechts	
	Eingabe	

Bedienwinkel



Verbindung



1. HDMI-Kabelverbindung:

- Verbinden Sie das Gerät mit einem Fernsehgerät/Monitor, um Kamerastreams anzuzeigen bzw. für die Konfiguration der OSD-Einstellungen der Kamera mithilfe der beiliegenden Fernbedienung oder den Funktionstasten am Gerät.

2. Stromanschluss:

- Zum Einschalten des Gerätes verbinden Sie den beiliegenden Netzadapter und das Netzkabel mit einer Steckdose. Die LED-Anzeige leuchtet statisch rot.

3. Audioeingang-Anschluss:

- Leitungseingang: 1Vrms (max.)
- Mikrofoneingang: 50mVrms (max); Versorgungsspannung: 2,5 +/- 0,5 (V)
- Das eingebaute Mikrofon wird deaktiviert, wenn das externe Mikrofon angeschlossen wird.
- Videokonferenz-Software, wie Google Hangouts (Windows), Skype (Mac) oder Teams (Windows und Mac) kann die Lautstärke automatisch anpassen, daher ist die Lautstärke während der Verwendung der Kamera gelegentlich instabil.

[Hinweis] Audio kann über den eingebauten Lautsprecher ausgegeben werden.

4. USB-Kabelverbindung: Sie können eine USB-Kamera oder ein externes Speichergerät anschließen.

- USB-Kamera: Für die Bild-in-Bild-Funktion schließen Sie eine USB-Kamera an.
- Externes Speichergerät_ Unterstützt bis zu (FAT) 32 GB-USB-Speichergeräte für die Bilderfassung und für Aufzeichnungen.

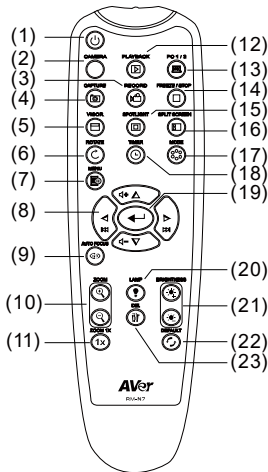
5. USB-Kabelverbindung:

- Verbinden Sie das Gerät mit dem SUB 2.0 Typ-C- und Typ-A-Kabel mit dem Desktop/Laptop, wenn Sie mit Videokonferenz-Software arbeiten möchten, beispielsweise Teams oder Skype.

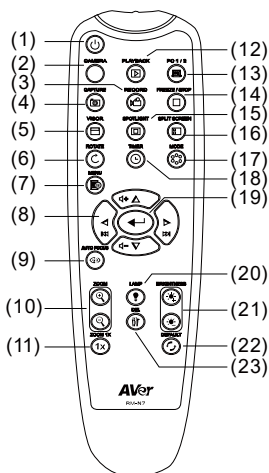
Fernbedienung

Die Fernbedienung benötigt zwei Batterien der Größe „AAA“. Vergewissern Sie sich vor der Verwendung, dass die Batterien richtig eingesetzt sind.

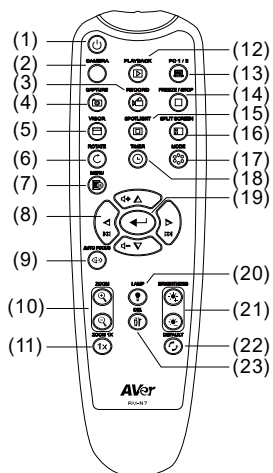
Sie können mit der Fernbedienung auf alle Funktionen des Gerätes zugreifen.



Name	Funktion
(1) Stromversorgung	Ein- und Ausschalten des Geräts.
(2) Kamera	Zugriff auf den Kameramodus (Liveansicht).
(3) Aufnehmen	Start/Stopp der Audio- und Videoaufnahme. Die Aufnahmen werden auf einem USB-Flash-Laufwerk gespeichert.
(4) Erfassen	Standbilderfassung. Halten Sie diese Taste im kontinuierlichen Erfassungsmodus gedrückt, um zu beenden. Alle Bilder werden im gewählten Speicher abgelegt.
(5) Visor	Der Visor verdeckt ein Teil des Präsentationsbildschirms und hier kann der Vorführer die gewünschten Inhalte anzeigen. So aktivieren Sie den Visor: - Drücken Sie die Visor-Taste, um auf die Visor-Einrichtungsseite im OSD-Menü zuzugreifen. - Wählen Sie On und drücken Sie , um den Visor zu aktivieren. Der obere linke Bereich der Kameraansicht wird angezeigt. - Mit den Taste ▲, ▼, ◀ und ▶ legen Sie einen größeren Bereich frei. - Um den Visor-Modus zu beenden, drücken Sie erneut die Visor-Taste.
(6) Drehen	Bilddrehung um 0°/180°.
(7) Menü	Das OSD-Menü öffnen und beenden. - Auswahl der Optionen im OSD-Menü - Zugriff auf die vorherige/nächste Ebene im OSD-Menü.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Im Zoom-Modus navigieren Sie mit ▲, ▼, ◀ und ▶ durch die Liveansicht. - Im Wiedergabemodus erhöhen und verringern Sie die Lautstärke mit ▲ und ▼. - Im Wiedergabemodus spulen Sie das Video mit ◀ und ▶ zurück und vor.
(9) Autofokus	Automatische Fokusjustierung.
(10) Zoom +/-	Im Kamera-Livemodus oder in den Modi Geteilter Bildschirm (Live) und Wiedergabe (Bild) vergrößern oder verkleinern Sie die Bilder mit Zoom +/-.



Name	Funktion
(11) Zoom 1x	Zoom-Level auf 100 % zurücksetzen.
(12) Wiedergabe	Wiedergabe erfasster Bilder/Videos vom USB-Flash-Laufwerk. - Mit ▲, ▼, ◀ und ▶ wählen Sie ein Bild oder ein Video aus. - Drücken Sie ◀ für die Bildanzeige oder die Videowiedergabe. Drücken Sie ▶ erneut, um die Wiedergabe zu unterbrechen. - Drücken Sie die Taste Einfrieren/Stopp, um die Wiedergabe zu beenden.
(13) PC 1/2	Im PIP-Modus drücken Sie diese Taste, um zu der Videoquelle umzuschalten, die auf der Hauptansicht angezeigt wird. - Im Live-Modus werden Livebilder eingefroren. - Im Wiedergabemodus wird die Videowiedergabe gestoppt.
(14) Einfrieren/Stopp	
(15) Spotlight	Das Spotlight konzentriert sich auf den zentralen Bereich der Kameraansicht. Alle anderen Bereich werden abgedeckt. So aktivieren Sie das Spotlight: 1. Drücken Sie die Visor-Taste, um auf die Spotlight-Einrichtungsseite im OSD-Menü zuzugreifen. 2. Wählen Sie Ein und drücken Sie ▶ um Spotlight zu aktivieren. Der mittlere Bereich der Kameraansicht wird angezeigt. 3. Sie können den angezeigten Bereich auch mit ▲, ▼, ◀ und ▶ anpassen. 4. Um den Spotlight-Modus zu beenden, drücken Sie erneut die Spotlight-Taste.
(16) Geteilter Bildschirm	Sie können den Bildschirm zweiteilen. Auf einer Seite wird die Kamera-Liveansicht angezeigt. Die andere Seite zeigt Miniaturansichten der auf dem USB-Flash-Live erfassten Bilder oder Videos. Die Teilen-Optionen umfassen Links, Rechts, Oben und Unten. Nach der Auswahl einer Teilen-Option wählen Sie ein erfasstes Bild oder Video mit ▲, ▼, ◀ und ▶ aus. Drücken Sie ▶ für die Bildanzeige oder die Videowiedergabe.
(17) Modus	Drücken Sie, um zwischen den Modi Normal, Hohe Qualität und Bewegung

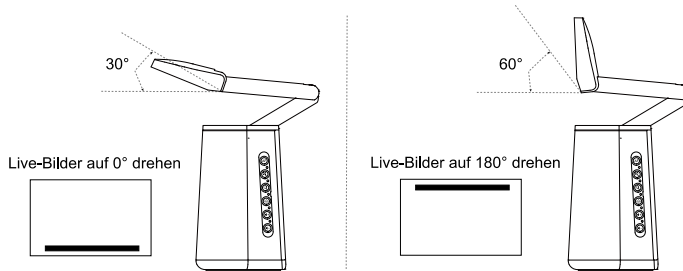


Name	Funktion
	umzuschalten.
(18) Timer	Drücken Sie die Timer-Taste, um auf die Präsentation-Timer-Einrichtungsseite im OSD-Menü zuzugreifen. Auswahl für Start/Pausieren/Stoppen des Timer-Countdowns. Auswahl des Timer-Intervalls für die Festlegung der Timer-Dauer.
(19) 	- Auswahl bestätigen. - Zugriff auf das Untermenü im OSD-Menü. - Start/Pause Videowiedergabe. - Anzeige der erfassten Bilder.
(20) Lampe	LED-Beleuchtung ein-/ausschalten.
(21) Helligkeit +/-	Anpassen der Helligkeit.
(22) Standard	Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen.
(23) ENTF	Markiertes Bild/Video im Wiedergabemodus löschen.

Autom. drehen

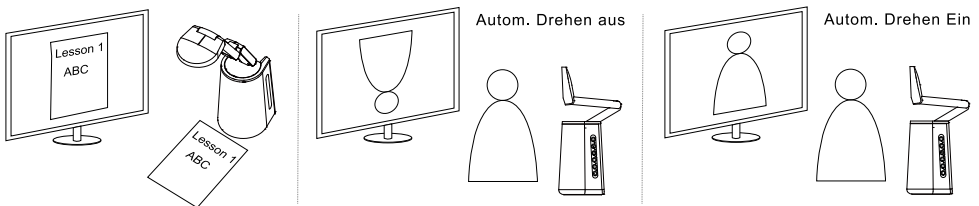
Sie können die Funktion **Autom. drehen** für das automatische Drehen um 0/180° aktivieren. Für die Funktion **Autom. drehen** muss **Autom. drehen** vorab aktiviert werden. Weiterführende Informationen zu **Autom. drehen** finden Sie im Kapitel <Bild>.

- Wenn der Winkel des Kamerakopfs 30° unterschreitet, werden Livebilder um 0° gedreht.
- Wenn der Winkel des Kamerakopfs 60° überschreitet, werden Livebilder um 180° gedreht.

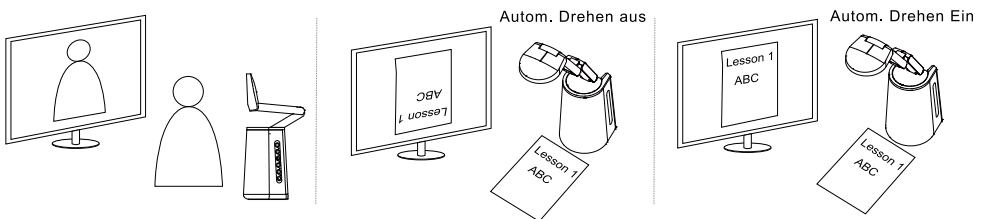


Die universelle A30-Kamera kann als Dokumentkamera oder als Webcam verwendet werden. Die Funktion **Autom. drehen** kann sicherstellen, das Live-Bilder mit der richtigen Ausrichtung angezeigt werden. Daher werden Bilder, die auf dem Kopf stehen, automatisch gedreht. Nachstehend wird dies anhand von 2 Szenarien erläutert.

Szenario 1: Wenn Präsentatoren zu Beginn ein Dokument aufnehmen und den Kamerakopf dann nach oben drehen, um sich selbst aufzunehmen, werden Livebilder automatisch gedreht, wenn die Funktion **Autom. drehen** aktiviert wird.



Szenario 2: Wenn Präsentatoren zu Beginn sich selbst aufnehmen und den Kamerakopf dann nach unten drehen, um ein Dokument aufzunehmen, werden Livebilder automatisch gedreht, wenn die Funktion **Autom. drehen** aktiviert wird.



Kameraeinrichtung

OSD-Menü

Alle Kameraeinstellungen können über das OSD-Menü konfiguriert werden. Für den Zugriff auf das OSD-Menü verbinden Sie das Gerät mit dem HDMI-Kabel mit einem Monitor oder Fernsehgerät. Dann können Sie mit der beiliegenden Fernbedienung oder den Funktionstasten Einstellungen im OSD-Menü vornehmen.

In diesem Kapitel wird die Bedienung des OSD-Menüs mit der beiliegenden Fernbedienung erläutert. Drücken Sie die Menü-Taste an der Fernbedienung, um das OSD-Menü aufzurufen und

- verwenden Sie ▲, ▼, ◀, ▶ für die Auswahl von Bildern oder Optionen.
- Mit ↵ treffen Sie Ihre Auswahl bzw. greifen Sie auf das Untermenü zu.
- Mit ▼ und ▼ passen Sie eine Einstellung an oder treffen eine Auswahl.
- Mit ↵ bestätigen Sie Ihre Einstellungen.

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Bild (Image)

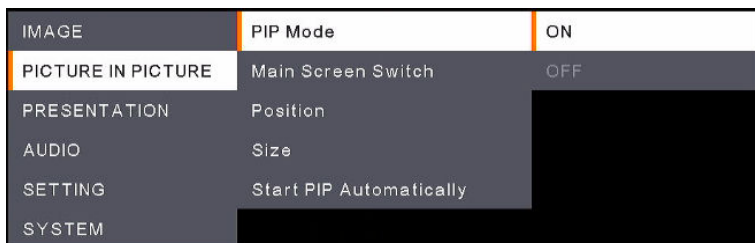
IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** Anpassung der Helligkeitsstufe (0-255).
- **Contrast:** Anpassung der Kontraststufe (0-255).
- **Saturation:** Anpassung der Sättigungsstufe (0-255).
- **Preview Mode:** Modus auswählen.
 - **Normal:** Bildgradient anpassen.
 - **Motion:** Schnelle Aktualisierungsrate für bewegte Bilder.
 - **High Quality:** Hohe Auflösung mit der besten Qualität.
- **Effect:** Auswahl eines Effekts.
 - **Color:** Umwandlung von Bildern in Positiv (True Color).
 - **B/W:** Umwandlung von Bildern in Monochrom (Schwarzweiß).
 - **Negative:** Umwandlung von Bildern in Negativ.
- **Mirror:** Aktivierung oder Deaktivierung der Spiegelungsfunktion für Bilder nach rechts oder links.
- **Auto Rotate:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion, mit der Bilder automatisch um 0/180° gedreht werden.
- **Exposure Setup:** Wählen Sie eine Option.
 - **Auto:** Automatische Anpassung von Aufnahmeeinstellungen.
 - **Manual:** Manuelle Anpassung von Aufnahmeeinstellungen. Anpassung der nachstehenden **Manual Exposure**.
- **Manual Exposure:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual** in **Exposure Setup** ausgewählt ist. Anpassung des Belichtungswertes (0-99).
- **White Balance Setup:** Wählen Sie eine Option.
 - **Auto:** Automatische Anpassung des Weißabgleichs.
 - **Manual:** Manuelle Anpassung des Weißabgleichs. Anpassung der Farben Blau und Rot.
- **Manual W.B Blue:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual** in **White Balance Setup** ausgewählt ist. Passen Sie den Wert an (0-255).

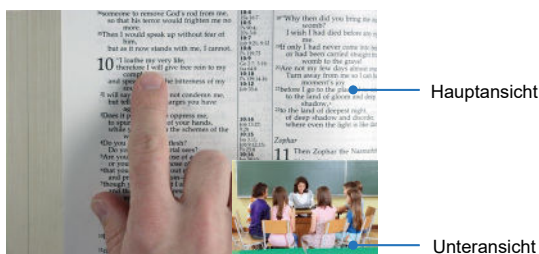
- **Manual W.B Red:** Diese Funktion wird nur angezeigt, wenn **Manual** in **White Balance Setup** ausgewählt ist. Passen Sie den Wert an (0-255).
- **Focus:** Anpassung des Fokuswertes (0-1023).

Bild-In-Bild (Picture In Picture)

Die Funktion Picture In Picture (PIP) erlaubt Ihnen die Anzeige von zwei Kamerastreams auf dem Bildschirm: einer von der A30, der andere von einer USB-Kamera. Dies ist nützlich, damit Präsentatoren den Inhalt der Materialien und den Präsentator/das Publikum gleichzeitig anzeigen können.



- **PIP Mode:** Aktivieren oder deaktivieren Sie den PIP-Modus manuell. So zeigen Sie den PIP-Modus manuell an:
 1. Verbinden Sie eine USB-Kamera mit dem USB Ty-A-Anschluss der A30.
 2. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **On**. Auf dem Bildschirm sollte der PIP-Modus angezeigt werden.
 3. Sie können auch zur Hauptansicht umschalten oder die Position bzw. Größe der Teilansicht anpassen.
 4. Zum Deaktivieren des PIP-Modus öffnen Sie das OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **Off**.
- **Main Screen Switch:** Auswahl der Videoquelle für die Anzeige in der Hauptansicht. Die Optionen umfassen **A30** und **External Source** (Kamera über den USB-Typ-A-Anschluss der A30 verbunden).



- **Position:** Auswahl einer Position für die Unteransicht. Die Optionen sind **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** und **Manual**. Bei der Auswahl von **Manual** können Sie die Unteransicht

manuell anpassen. Mit den Tasten ▲, ▼, ◀, ▶ an der Fernbedienung wählen Sie eine Position aus.

- **Size:** Auswahl einer Größe für die Unteransicht. Die Optionen sind **Large** und **Small**.
- **Start PIP Automatically:** Aktivieren Sie diese Funktion, wenn die A30 automatisch den PIP-Modus anzeigen soll, wenn eine Kamera mit der A30 verbunden ist. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **PIP Mode** und wählen Sie **On**.
 2. Öffnen Sie OSD-Menü > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** und wählen Sie **On**.
 3. Verbinden Sie eine USB-Kamera mit dem USB Typ-A-Anschluss der A30. Auf dem Bildschirm sollte der PIP-Modus angezeigt werden.

Präsentation (Presentation)

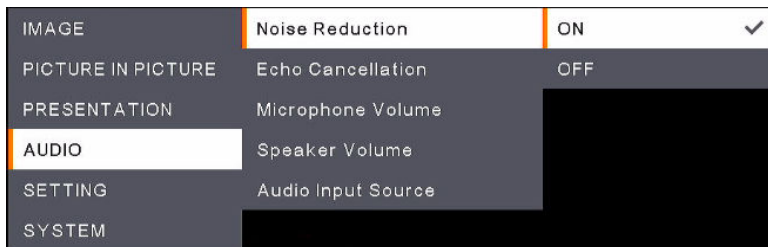


- **Spotlight:** Aktivieren oder Deaktivieren der Funktion. Das Spotlight konzentriert sich auf den zentralen Bereich der Kameraansicht. Alle anderen Bereich werden abgedeckt. So aktivieren Sie das **Spotlight**:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü> **Presentation** > **Spotlight** und wählen Sie **On**. Der mittlere Bereich der Kameraansicht wird angezeigt.
 2. Sie können den angezeigten Bereich auch mit den Tasten ▲, ▼, ◀ und ▶ an der Fernbedienung anpassen.
 3. Drücken Sie die Spotlight-Taste an der Fernbedienung, um die **Spotlight**-Funktion zu deaktivieren l.
- **Visor:** Aktivieren oder Deaktivieren der Funktion. Der Visor verdeckt ein Teil des Präsentationsbildschirms. Hier kann ein Präsentator die gewünschten Inhalte der Kameraansicht anzeigen. So aktivieren Sie den Visor:
 1. Öffnen Sie OSD-Menü> **Presentation** > **Visor** und wählen Sie **On**. Der obere linke Bereich der Kameraansicht wird angezeigt.
 2. Mit den Tasten ▲, ▼, ◀ und ▶ legen Sie einen größeren Teil des abgedeckten Bereichs frei.
 3. Drücken Sie die Visor-Taste an der Fernbedienung, um die **Visor**-Funktion zu deaktivieren.
- **Split Screen:** Sie können den Bildschirm zweiteilen. Auf einer Seite wird die Kamera-Liveansicht angezeigt. Die andere Seite zeigt Miniaturansichten der auf dem USB-Flash-Live erfassten Bilder oder Videos. Die Teilen-Optionen sind **Left**, **Right**, **Top** und **Bottom**.

Nach der Auswahl einer Teilen-Option wählen Sie ein erfasstes Bild oder Video mit ▲, ▼, ◀ und ▶ an der Fernbedienung aus. Drücken Sie  für die Bildanzeige oder die Videowiedergabe.

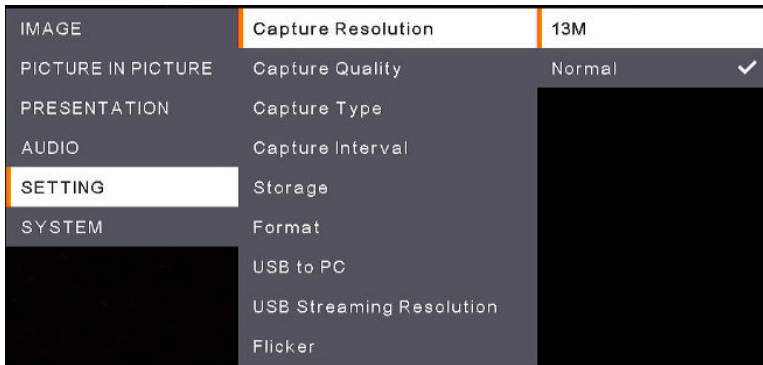
- **Timer:** Wählen Sie für den Timer-Countdown **Start**, **Pause** oder **Stop**. Sie können auch das **Timer Interval** festlegen. Mit der Auswahl **Start** wird oben in der Mitte der Live-Ansicht ein Timer angezeigt. Um den **Timer** zu starten oder zu stoppen, drücken Sie die Timer-Taste an der Fernbedienung. Wählen Sie im OSD-Menü dann **Pause** oder **Stop**.
- **Timer Interval:** Legen Sie ein Intervall für den vorstehenden Timer fest.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** Aktivierung oder Deaktivierung der Funktion **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** Anpassung der Mikrofonlautstärke (0-32).
- **Speaker Volume:** Anpassung der Lautsprecherlautstärke (0-15).
- **Audio Input Source:** Wählen Sie die Audioeingangquelle. Die Optionen sind **MIC In** und **LINE In**.

Einstellungen (Setting)



- **Capture Resolution:** Auswahl der Auflösung für die erfassten Bilder.
 - **13M:** Auf die erfassten Bilder wird die Auflösung 4208x3210 angewendet.
 - **Normal:** Die Auflösung der erfassten Bilder basiert auf der gewählten Auflösung in **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Auswahl der Qualität von erfassten Bildern.
- **Capture Type:** Mit **Single** erfassen Sie stets ein Bild nach dem anderen. Wählen Sie **Continuous** für die kontinuierlich Erfassung der Bilder basierend auf der Einstellung in **Capture Interval**. Drücken Sie die Erfassen-Taste an der Fernbedienung, um die kontinuierliche Bilderfassung zu deaktivieren.
- **Capture Interval:** Wenn Sie **Continuous** für den vorstehenden **Capture Type** erfasst haben, können Sie auch ein Intervall festlegen.
- **Storage:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Wählen Sie ein Speichermedium für die erfassten Bilder oder die aufgezeichneten Videos. Die Optionen sind **Embedded** oder **USB Drive**.

[Hinweis]

1. Das Gerät erkennt ein angeschlossenes USB-Laufwerk sofort. Wenn das USB-Laufwerk angeschlossen wird, weist das Gerät automatisch ein **USB Drive** für die Speicherung der Daten zu.
 2. Der internen **Embedded** Speicher kann nur Bilder mit maximal 200 Rahmen speichern. Für die Speicherung von Videos verbinden Sie bitte ein USB-Laufwerk mit dem Gerät.
- **Format:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Für das dauerhafte Löschen aller Daten können Sie das **Embedded-** oder **USB Drive**-Speichergerät formatieren.
 - **USB to PC:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Bei der Verbindung mit einem PC über das USB-Kabel können Sie **Camera** für die Verwendung als Webcam auswählen bzw. **Storage**, wenn Sie Ihre Bilder oder Aufzeichnungen vom Gerät auf den PC übertragen möchten.

- **USB Streaming Resolution:** Für die Aktivierung dieser Funktion müssen Sie zuerst das USB-Kabel vom Gerät abziehen. Wählen Sie eine Streaming-Auflösung. Die Optionen sind **Max to 4K** und **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Wählen Sie **50Hz** oder **60Hz**. Einige Anzeigegeräte können höhere Aktualisierungsraten verarbeiten. Das Bild flackert kurz, während die Ausgabe auf eine andere Aktualisierungsrate umgeschaltet wird.

System (System)

IMAGE	Language	English	✓
PICTURE IN PICTURE	Output Display	繁體中文	
PRESENTATION	Backup	日本語	
AUDIO	Save Setting	Deutsch	
SETTING	Recall Setting	Français	
SYSTEM	Information	Español	
	Default	簡體中文	
		Italiano	
		Русский	
		Indonesia	
		Suomi	
		Polski	

- **Language:** Wählen Sie eine Sprache aus.
- **Output Display:** Wählen Sie eine Auflösung für die Ausgabe aus. Das Gerät erkennt die Auflösung des Ausgabegerätes automatisch und stellt es für die höchste Auflösung ein.
- **Backup:** Wählen Sie ein Speichermedium aus, um die Bilder aus dem internen **Embedded** Speicher auf das gewählte Speichermedium zu übertragen.
- **Save Setting:** Speicherung der aktuellen Einstellungen, z. B. Helligkeit, Vorschaumodus, Kontrast usw., um diese dann als Profil zu verwenden. Es können bis zu 3 Profile gespeichert werden. Gehen Sie folgendermaßen vor: Nach der Konfiguration aller Einstellungen wählen Sie ein Profil aus. Drücken Sie dann die Taste  an der Fernbedienung, um die Einstellungen als Profil zu speichern. Informationen zum Löschen des Profils finden Sie nachstehend unter **Recall Setting**.
- **Recall Setting:** Sie können die mit der vorstehenden Einstellung **Save Setting** vorgenommenen Profile löschen. Dazu wählen Sie ein Profil und drücken die Taste  an der Fernbedienung. Die entsprechenden Profileinstellungen werden gelöscht.
- **Information:** Anzeige der Geräteinformationen.
- **Default:** Zurücksetzen aller Einstellungen auf die Werkseinstellungen.

OSD Menüstruktur

1 rd Ebene	2 rd Ebene	3 rd Ebene
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Picture In Picture	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
Presentation	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

1 rd Ebene	2 rd Ebene	3 rd Ebene
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Technische Daten

Kamera

Sensor	1/3.06" CMOS
Pixelzählung	13 Megapixels
Bildrate	3840x2160 (4K): bis 30fps 1080p oder weniger: bis 60fps
Weißabgleich	Auto / Manuell
Belichtung	Auto / Manuell
Vorschaumodus	Normal / Motion / High Quality
Effekt	Color / B/W / Negative
Ausgabeauflösungen (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Display-Ausgabe (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

Optischer Mechanismus

Linsendrehung (mechanisch)	Nach rechts: 90° mit Rotationssockel), Nach Links: 90° mit Rotationssockel)
Aufnahmebereich	A3 oder mehr
Zoom	23-fach Digitalzoom
Fokus	Autofokus, manuell über Software

Schnittstelle

HDMI-Ausgang	1 (bis zu 4K Display-Ausgabe)
USB Typ-A-Anschluss	1 (für USB Flash Drive und USB-Kamera-Streaming-Eingang)
USB Typ-C-Anschluss	1 (Anschluss für PC und USB-Kamera-Streaming-Ausgang)
Audioeingang	1 (Line-in/Mic-in, 3,5 mm Stereo) Leitungseingang: 1Vrms (max.) Mikrofoneingang: 50mVrms (max); Versorgungsspannung: 2,5 +/-
Lautsprecher	6-W-Lautsprecher, bis zu 6x6 Meter
Eingebautes Mikrofon	Ja, bis zu 5 Meter Aufnahmebereich
DC 12 V Eingang	Strombuchse

Funktionen	
BILDSCHIRMENÜSPRACHE	Unterstützt
FW-Update	FW-Update über die AVerTouch-Software
LED-Lampe	Ja, eingebettete 0,5-W-LED-Lampe
Interner Speicher	Interne Erfassung bis zu 200 Rahmen (XGA: 1024x768)
Externer Speicher	FAT 32, 32 GB, USB-Speichergerät
Autom. drehen	Ja
Audio-Funktion	AEC, Rauschunterdrückungstechnologie. AI Lärminderung.
Allgemeines	
Stromquelle	100-240VAC, 50~60Hz; 12VDC, 2A
Leistungsaufnahme	Lampe ein: 12VDC, 1.25A, 15W max., Lampe aus: 12VDC, 1.21A, 14.5W max.
Abmessungen (B x T x H)	Betrieb: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Gefaltet: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Gewicht, netto	737g

Alle Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

Fehlerbehebung

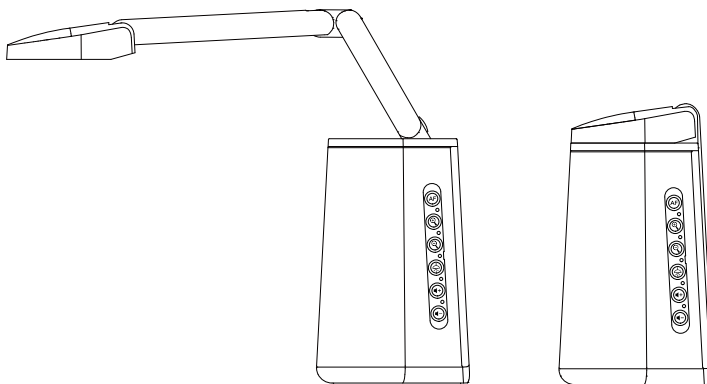
In diesem Abschnitt finden Sie eine Menge nützlicher Tipps zum Beheben von Problemen die bei der Nutzung des Gerätes gelegentlich auftreten können.

Kein Bild am Präsentationsbildschirm.

1. Prüfen Sie die Anschlüsse gemäß den Angaben in diesem Handbuch.
2. Prüfen Sie die Einstellung des Display-Ausgabegeräts.
3. Die HDMI-Anzeige erfolgt mit Verzögerung, weil das Anzeigegerät und das Gerät synchronisiert werden. Warten Sie ungefähr 4 bis 7 Sekunden bis zur Anzeige des Kamerabildes am Bildschirm.

Das Bild auf dem Präsentationsbildschirm ist verzerrt oder unscharf.

1. Setzen ggf. die veränderten Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück. Drücken Sie MENU und wählen Sie dann im OSD-Menü SYSTEM > Default und YES.
2. Verringern Sie die Störung ggf. mit den Menüfunktionen „Brightness“ (Helligkeit) und „Contrast“ (Kontrast).
3. Wenn das Bild weiterhin verzerrt oder verschwommen ist, betätigen Sie bitte die Taste „Auto Focus“ (Autofokus) auf dem Fernbedienung.

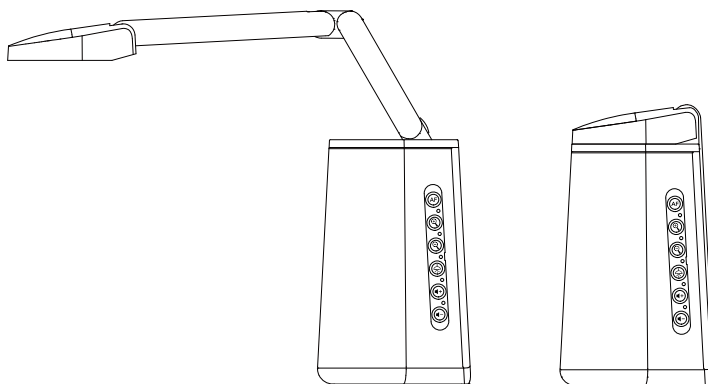


AVerVision A30

Caméra universelle

Mode d'emploi





Cámara universal AVerVision A30

Manual del usuario



Advertencia - Este dispositivo es un producto de Clase A. Este producto puede causar interferencias de radio en un entorno doméstico, en cuyo caso es posible que el usuario deba tomar las medidas pertinentes.

Este aparato digital de Clase A cumple con la normativa canadiense ICES-003.

PRECAUCIÓN

Existe riesgo de explosión si la batería se sustituye por un tipo de batería incorrecto. Deseche las baterías usadas de acuerdo con las instrucciones.

Exención de responsabilidad

No se asume responsabilidad alguna, ya sea expresa o implícita, sobre el contenido de este documento, su calidad, rendimiento, comerciabilidad o idoneidad para un fin particular. Se ha revisado la fiabilidad de la información contenida en este documento; no obstante, no se asume ninguna responsabilidad en caso de imprecisiones. La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

En ningún caso, AVer será responsable de daños directos, indirectos, especiales, fortuitos o consecuentes derivados del uso o la incapacidad de usar este producto o su documentación, aun cuando se haya advertido de la posibilidad de dichos daños.

Marcas comerciales

«AVer» es una marca comercial propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas comerciales utilizadas en este documento con fines descriptivos pertenecen exclusivamente a sus empresas correspondientes.

COPYRIGHT

© 2022 AVer Information Inc. Todos los derechos reservados. | June 28, 2022

Todos los derechos de este objeto pertenecen a AVer Information Inc. Se prohíbe la reproducción o transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización por escrito de AVer Information Inc. AVer Information Inc. se reserva el derecho a modificar sus productos, incluso sus especificaciones, y cualquier otra información aquí expuesta sin previo aviso. Los impresos oficiales de cualquier información prevalecerán en caso de cualquier discrepancia entre la información aquí contenida y la información contenida en la hoja impresa. "AVer" es una marca registrada propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas registradas mencionadas aquí para propósito de descripción sólo pertenecen a cada una de sus empresas.

Aviso

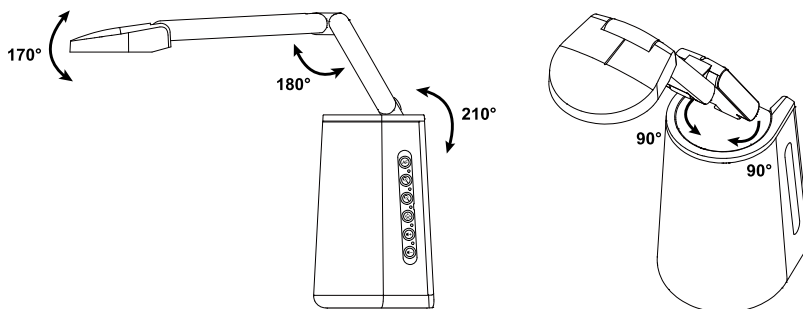
LAS ESPECIFICACIONES ESTÁN SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO. LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN EL PRESENTE DOCUMENTO SE OFRECE EXCLUSIVAMENTE A TÍTULO DE REFERENCIA.



EL SÍMBOLO DE LA PAPELERA CON RUEDAS TACHADA INDICA QUE NO DEBE MEZCLAR ESTE PRODUCTO CON EL RESTO DE LA BASURA DOMÉSTICA PARA DESHACERSE DE ÉL. EN SU LUGAR, ES NECESARIO DESHACERSE DEL EQUIPO DEPOSITÁNDOLO EN UN PUNTO LIMPIO DESIGNADO DE RECICLAJE DE EQUIPOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS. PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LOS LUGARES EN LOS QUE PUEDE DEPOSITAR EL EQUIPO PARA RECICLARLO, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS O CON LA TIENDA DONDE ADQUIRIÓ EL PRODUCTO.

ADVERTENCIA

- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el dispositivo a la lluvia o la humedad. En caso de realizarse modificaciones no autorizadas en el producto, se invalidará la garantía.
- No deje caer la cámara ni la someta a golpes.
- Utilice la tensión de alimentación adecuada para no dañar la cámara.
- No coloque la cámara en un sitio donde el cable pueda ser pisado; de lo contrario, el cable o el enchufe podrían deteriorarse o sufrir daños.
- Ajuste los ángulos del brazo ajustable como se muestra a continuación.



Información de seguridad de las baterías del control remoto

- Almacene las baterías en un lugar frío y seco.
- No deseche las baterías en la basura doméstica. Deseche las baterías en puntos de recolección especial o devuélvalas a las tiendas respectivas si aplica.
- Retire las baterías si no se utilizarán por un largo período de tiempo. El ácido derramado por una batería o la corrosión pueden dañar el control remoto, deseche las baterías con seguridad.
- No mezcle las baterías viejas con las nuevas.
- No mezcle ni use diferentes tipos de baterías: alcalinas, normales (carbón-zinc) o recargables (níquel-cadmio).
- No arroje las baterías al fuego.
- No trate de causar cortocircuito en los terminales de las baterías.

Ayuda Adicional

Para preguntas frecuentes, soporte técnico y descargas de software y manuales de instrucciones, visite:

Centro de descargas: <https://www.avereurope.com/download-center>

Soporte técnico: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Información de contacto

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

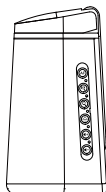
Soporte técnico: eu.rma@aver.com

Índice

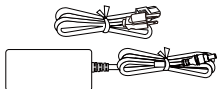
Contenidos del paquete	1
Introducción del producto	2
Vista general	2
Botones de función	3
Ángulos de funcionamiento	4
Conexión	5
Mando a distancia	6
Giro automático	9
Configuración de la cámara	10
Menú OSD	10
Imagen (Image)	11
Imagen En Imagen (Picture In Picture)	12
PRESENTACIÓN (Presentation)	13
Audio (Audio)	14
Ajuste (Setting)	15
Sistema (System)	16
Árbol del menú OSD	17
Especificaciones.....	19
Troubleshooting.....	21

Contenidos del paquete

Unidad de Cámara



Adaptador de corriente y cable de alimentación* (12V, 2A)



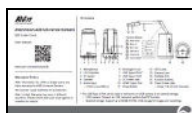
Mando a distancia



Cable USB 2.0 tipo C a tipo A (1.8M)



Tarjeta de código QR



Tarjeta de garantía **

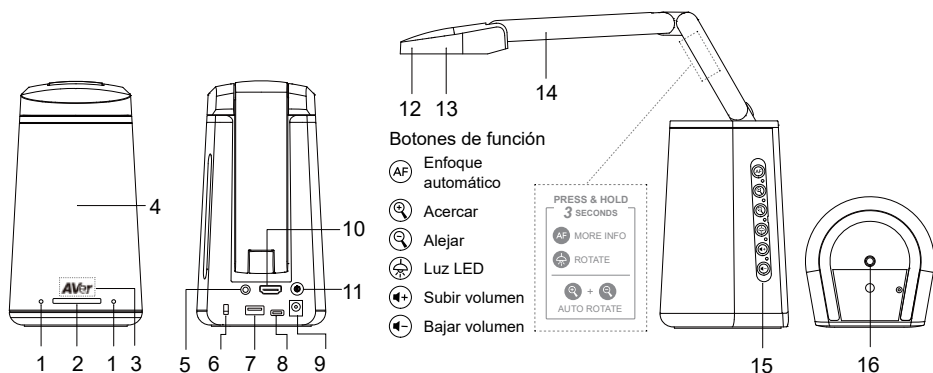


* El cable de alimentación variará según la toma de corriente estándar del país de vent.

** Solo para Japón.

Introducción del producto

Vista general



1. Micrófono
2. Indicador LED
 - Rojo fijo: encendido
 - Rojo intermitente: proceso de encendido
 - Azul fijo: cámara encendida
 - Azul intermitente: proceso de apagado de cámara
3. Sensor de infrarrojos
 - Para el mando a distancia por infrarrojos
4. Altavoz
 - Soporte 6x6 metros
5. Entrada de audio
 - Entrada de línea / Entrada de micrófono de 3,5 mm
6. Bloqueo Kensington
7. Puerto USB Tipo-A (Nota 1)
8. Puerto USB Tipo-C
9. Conector de fuente de alimentación CC (Nota 2)
10. Puerto de salida HDMI
11. Botón de encendido/apagado (Nota 3)
12. Luz LED
13. Objetivo de la cámara
14. Brazo plegable
15. Botones de función
16. Orificio para tornillo del trípode
 - Tornillo: 1/4"-20 (no incluido)

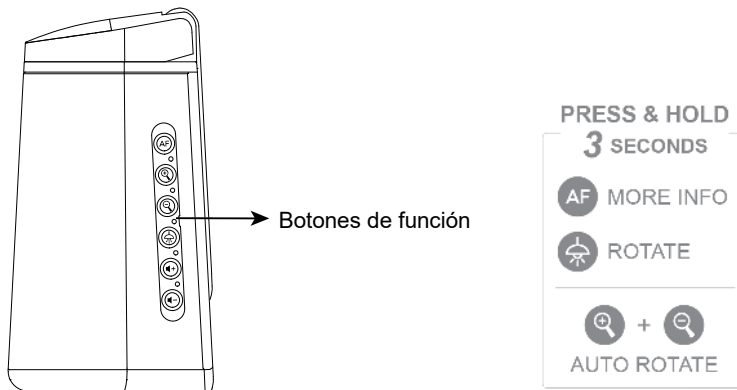
[Notas]

1. El puerto USB de tipo A se puede utilizar para conectar una cámara USB o una unidad de almacenamiento externo.
 - Cámara USB: Conecte una cámara USB para realizar la función PIP.
 - Almacenamiento externo: Admite una unidad de almacenamiento USB (FAT) de hasta 32 GB para guardar imágenes y grabaciones.
2. Para encender la unidad, utilice el adaptador de corriente y el cable de alimentación suministrados para conectar la unidad a una toma de corriente; el indicador LED se iluminará en rojo fijo.

3. Para encender la unidad, pulse el botón de encendido/apagado; el indicador LED parpadeará en rojo durante el proceso de encendido y luego cambiará a azul fijo.

Botones de función

Puede utilizar los botones de función para realizar las funciones que se describen a continuación. También puede consultar la pegatina del brazo plegable para conocer las funciones avanzadas .



Control de funciones

Botones	Descripciones
	■ Pulse este botón para utilizar el enfoque automático. ■ Mantenga pulsado este botón durante 3 segundos para acceder al menú OSD. Para salir del menú OSD, mantenga pulsado el botón de nuevo.
	■ Pulse este botón para acercar la imagen. ■ Manténgalo pulsado para acercarla de forma continua.
	■ Pulse este botón para alejar la imagen. ■ Manténgalo pulsado para alejarla de forma continua.
	■ Pulse este botón para encender/apagar la luz LED. ■ Manténgalo pulsado durante 3 segundos para girar manualmente la vista en vivo (0/180°).
	■ Pulse este botón para subir el volumen. ■ Manténgalo pulsado para subir el volumen de forma continua.
	■ Pulse este botón para bajar el volumen. ■ Manténgalo pulsado para bajar el volumen de forma continua.



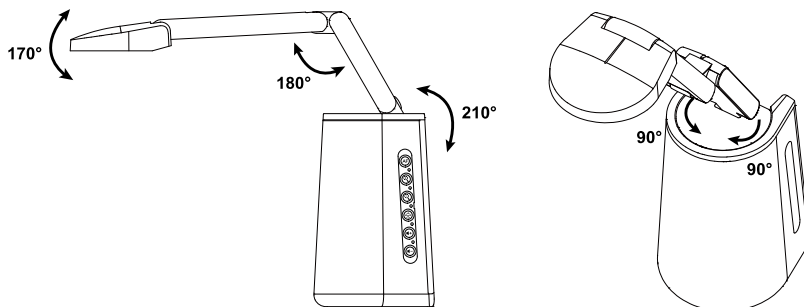
- Pulse simultáneamente los dos botones para activar o desactivar la función de **giro automático**. La función de **giro automático** garantiza que las imágenes en vivo se muestren con la orientación correcta, lo que hará que las imágenes se volteen automáticamente cuando estén al revés. Consulte el capítulo <Giro automático> para obtener más información.

Uso del menú OSD

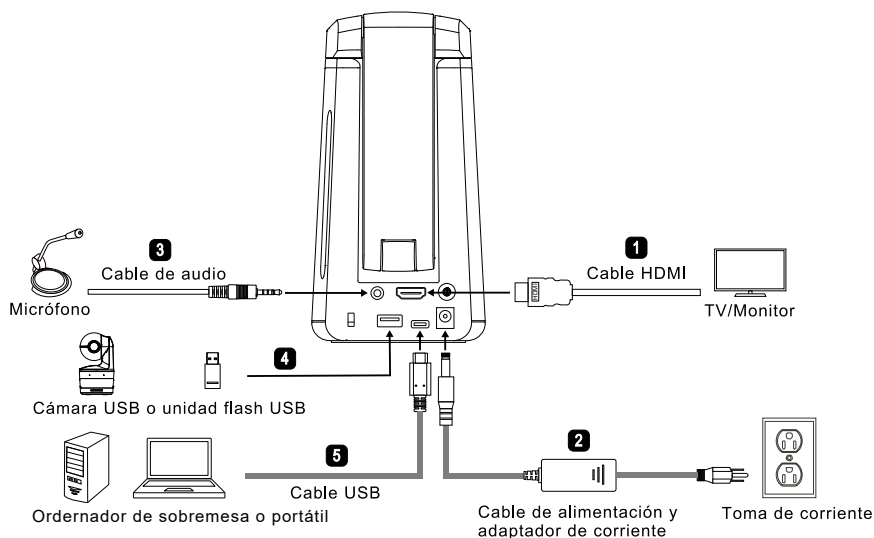
También puede utilizar los botones de función para utilizar el menú OSD. Para obtener más información sobre el Menú OSD, consulte el capítulo Menú <OSD>.

Botones	Descripciones	
	■ Mantenga pulsado este botón durante 3 segundos para acceder al menú OSD. Para salir del menú OSD, mantenga pulsado el botón de nuevo. ■ Volver a la página del nivel anterior	
	Arriba	Los botones Arriba, Abajo, Izquierda, Derecha se pueden utilizar para lo siguiente: ■ Seleccionar opciones en el menú OSD. ■ Si se selecciona Manual para el modo PIP, utilice estos botones para seleccionar una posición de la ventana de la vista secundaria. ■ Realizar operaciones durante la configuración de la función de presentación.
	Abajo	
	Izquierda	
	Derecha	
	Entrar	

Ángulos de funcionamiento



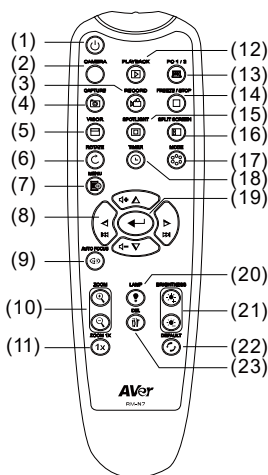
Conexión



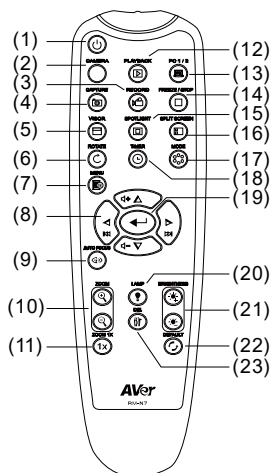
1. Para la conexión del cable HDMI:
 - Conecte la unidad a un televisor/monitor para visualizar las secuencias de la cámara o configurar los ajustes OSD de la cámara mediante el mando a distancia suministrado o los botones de función de la unidad.
 2. Para la conexión eléctrica:
 - Utilice el adaptador de corriente y el cable de alimentación suministrados para conectar la unidad a la toma de corriente, el indicador LED se iluminará en rojo fijo.
 3. Para la conexión de la entrada de audio:
 - Nivel de entrada de línea: 1 Vrms (máx.)
 - Nivel de entrada de micrófono: 50mVrms (máx.); tensión suministrada: 2,5 +/- 0,5 (V)
 - El micrófono integrado se desactivará cuando se conecte un micrófono externo.
 - Dado que los programas de videoconferencia como Google Hangouts (Windows), Skype (Mac) o Teams (Windows y Mac) pueden ajustar automáticamente el volumen, el usuario podría experimentar un volumen inestable de forma aleatoria mientras utiliza la unidad.
- [Nota]** El audio puede emitirse por el altavoz integrado.
4. Para la conexión de dispositivos USB. Puede conectarse a una cámara USB o a una unidad de almacenamiento externo
 - Cámara USB: Conecte una cámara USB para realizar la función PIP.
 - Almacenamiento externo: Admite una unidad de almacenamiento USB (FAT32) de hasta 32 GB para capturar imágenes y grabaciones.
 5. Para la conexión del cable USB:
 - Conecte la unidad al PC de sobremesa/portátil mediante el cable USB 2.0 de tipo C a tipo A suministrado para trabajar con software de videoconferencia como Teams o Skype.

Mando a distancia

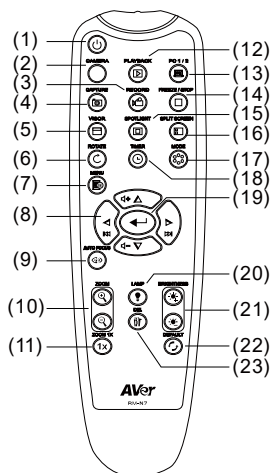
El mando a distancia requiere de dos pilas "AAA". Asegúrese de que las pilas estén instaladas correctamente antes de su uso. Puede acceder a todas las funciones de la unidad con el mando a distancia.



Nombre	Función
(1) Power	Encender/Apagar la unidad.
(2) Camera	Entre en el modo de cámara (vista en vivo).
(3) Record	Inicie/Detenga la grabación de audio/vídeo. Las grabaciones se guardarán en una unidad flash USB.
(4) Capture	Capture una imagen fija. En el modo de captura continua, vuelva a pulsar el botón para detener la captura. Las imágenes se guardarán en el almacenamiento seleccionado.
(5) Visor	El visor cubre parte de la vista de la cámara y permite mostrar la parte deseada de la vista de la cámara. Para activar el visor: 1. Pulse el botón Visor para entrar en la página de configuración del visor en el menú OSD. 2. Seleccione On y pulse  para activar el visor; se mostrará la parte superior izquierda de la vista de la cámara. 3. Utilice los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ para revelar una mayor parte del área oculta. 4. Para salir del modo de visor, vuelva a pulsar el botón Visor.
(6) Rotate	Gire la imagen 0/180°.
(7) Menu	Abra o cierre el menú OSD.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Seleccione opciones en el menú OSD. Vaya a la página del nivel anterior/siguiente en el menú OSD. - En el modo de zoom, utilice ▲, ▼, ◀ y ▶ para desplazarse por la vista en vivo. - En el modo de reproducción, utilice ▲ y ▼ para subir y bajar el volumen. - En el modo de reproducción, utilice ◀ y ▶ para reproducir el vídeo hacia delante y hacia atrás.
(9) Auto Focus	Ajusta el enfoque automáticamente.
(10) Zoom +/-	En el modo de cámara en vivo o en el modo de pantalla dividida (en vivo) y en el modo de reproducción (imagen), utilice Zoom +/- para acercar o alejar las imágenes.



Nombre	Función
(11) Zoom 1x	Restablezca el nivel de zoom a 100%.
(12) Playback	Reproduzca las imágenes/vídeos capturados desde la unidad flash USB. - Utilice ▲, ▼, ◀ y ▶ para seleccionar una imagen o un vídeo. - Pulse ⏮ para ver la imagen o reproducir el vídeo. Vuelva a pulsar ⏮ para pausar la reproducción. - Pulse el botón Freeze/Stop para detener la reproducción.
(13) PC 1/2	En el modo PIP, pulse este botón para cambiar la fuente de vídeo que se muestra en la vista principal.
(14) Freeze / Stop	- En el modo en vivo, congela las imágenes en vivo. - En el modo de reproducción, detiene la reproducción del vídeo.
(15) Spotlight	Spotlight se centrará en la zona central de la vista de la cámara y ocultará el resto de las zonas. Para activar Spotlight: 1. Pulse el botón Spotlight para acceder a la página de configuración de Spotlight en el menú OSD. 2. Seleccione On y pulse ⏮ para activar Spotlight; se mostrará la parte central de la vista de la cámara. 3. También puede utilizar ▲, ▼, ◀ y ▶ para ajustar el área mostrada. 4. Para salir del modo Spotlight, vuelva a pulsar el botón Spotlight.
(16) Split Screen	Divida la pantalla en dos. Un lado muestra la vista en vivo de la cámara y el otro lado muestra la imagen capturada o las miniaturas de vídeo grabadas desde la unidad flash USB. Las opciones de división son Izquierda, Derecha, Arriba y Abajo. Después de seleccionar una opción, utilice ▲, ▼, ◀ y ▶ para seleccionar una imagen o vídeo de captura. Pulse ⏮ para ver la imagen o reproducir el vídeo.
(17) Mode	Pulse para cambiar entre los modos Normal, Alta Calidad y Movimiento.
(18) Timer	Pulse el botón Timer para acceder a la página de configuración del temporizador de la presentación en el menú OSD. Seleccione



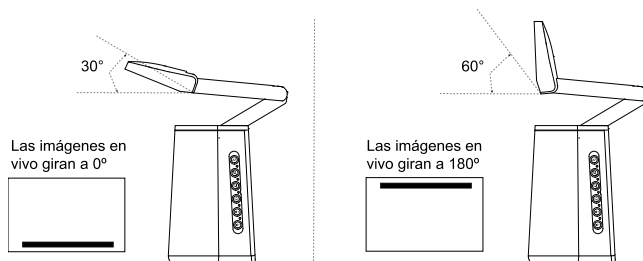
Nombre	Función
	para iniciar/pausar/detener la cuenta atrás. Seleccione el intervalo de temporizador para establecer la duración del temporizador.
(19) 	- Confirme una selección. - Acceda al submenú del menú OSD. - Reproduzca/Pause un vídeo. - Vea las imágenes capturadas.
(20) Lamp	Encienda/apague la luz LED.
(21) Brightness +/-	Ajuste el brillo.
(22) Default	Restablezca los ajustes predeterminados de fábrica.
(23) DEL	Elimine la imagen o el vídeo seleccionados en el modo de reproducción.

Giro automático

Puede activar la función de **giro automático** para que la unidad voltee automáticamente 0/180° las imágenes en vivo al girar el cabezal de la cámara hacia arriba o hacia abajo.

Para utilizar la función de **giro automático**, primero debe activarla. Consulte la sección **Giro automático** en el capítulo <Imagen> para obtener más información.

- Cuando el ángulo del cabezal de la cámara sea inferior a 30°, las imágenes en vivo girarán a 0°.
- Cuando el ángulo del cabezal de la cámara sea inferior a 60°, las imágenes en vivo girarán a 180°.

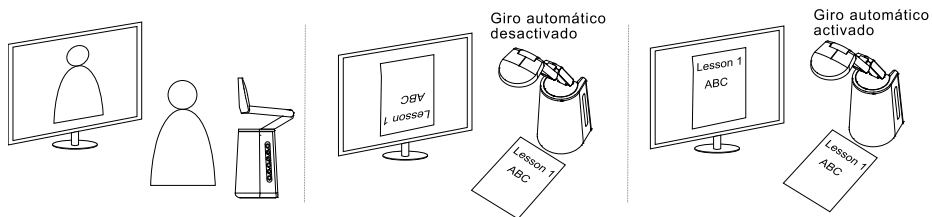


Dado que la cámara universal A30 puede utilizarse como una cámara de documentos o una cámara web, la función de rotación automática garantiza que las imágenes en directo se muestren con la orientación correcta, lo que hará que las imágenes se giren automáticamente cuando aparezcan al revés. A continuación se presentan dos escenarios a modo de ejemplo.

Escenario 1: Si el ponente está enfocando un documento y gira el cabezal de la cámara hacia arriba para enfocarse a sí mismo, las imágenes en vivo se voltearán automáticamente si la función de **giro automático** está activada.



Escenario 2: Si el ponente se está enfocando a sí mismo y gira el cabezal de la cámara hacia abajo para enfocar un documento, las imágenes en vivo se voltearán automáticamente si la función de **giro automático** está activada.



Configuración de la cámara

Menú OSD

Puede configurar todos los ajustes de la cámara a través del menú OSD. Para acceder al menú OSD, conecte la unidad a un monitor o televisor mediante el cable HDMI. A continuación, podrá utilizar el mando a distancia incluido o los botones de función de la unidad para utilizar el menú OSD.

El contenido de este capítulo describe el uso del menú OSD utilizando el mando a distancia incluido.

Pulse el botón Menu del mando a distancia para acceder al menú OSD y

- Utilice ▲, ▼, ◀, ▶ para seleccionar las distintas páginas u opciones.
- Pulse ↵ para hacer una selección o acceder al submenú.
- Utilice ▲, ▼ para ajustar la configuración o hacer una selección.
- Pulse ↵ para confirmar la configuración.

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Imagen (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** ajuste el nivel de brillo (0-255).
- **Contrast:** ajuste el nivel de contraste (0-255).
- **Saturation:** ajuste el nivel de saturación (0-255).
- **Preview Mode:** seleccione un modo.
 - **Normal:** ajuste el gradiente de la imagen.
 - **Motion:** alta frecuencia de actualización en las imágenes en movimiento.
 - **High Quality:** alta resolución con la mejor calidad.
- **Effect:** seleccione un efecto.
 - **Color:** convierta las imágenes a positivo (true color).
 - **B/W:** convierta las imágenes a monocromo (blanco y negro).
 - **Negative:** convierta las imágenes a negativo.
- **Mirror:** active o desactive la función para voltear las imágenes a la izquierda o la derecha.
- **Auto Rotate:** active o desactive la función para girar las imágenes 0/180°.
- **Exposure Setup:** seleccione una opción.
 - **Auto:** seleccione esta opción para ajustar automáticamente la configuración de la exposición.
 - **Manual:** seleccione esta opción para ajustar manualmente la configuración de la exposición. Ajuste la opción **Manual Exposure** a continuación.
- **Manual Exposure:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **Exposure Setup**. Ajuste el valor de la exposición (0-99).
- **White Balance Setup:** seleccione una opción.
 - **Auto:** seleccione esta opción para ajustar automáticamente la configuración del balance de blancos.
 - **Manual:** seleccione esta opción para ajustar manualmente el balance de blancos. Ajuste los colores azul y rojo a continuación.
- **Manual W.B Blue:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **White Balance Setup**. Ajuste el valor (0-255).

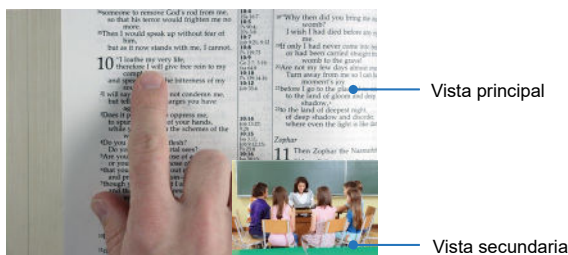
- **Manual W.B Red:** esta función solo se muestra si se ha seleccionado **Manual** en **White Balance Setup**. Ajuste el valor (0-255).
- **Focus:** ajuste el valor del enfoque (0-1023).

Imagen En Imagen (Picture In Picture)

La función Picture In Picture (PIP) permite mostrar en una pantalla dos transmisiones de la cámara, una de la unidad A30 y otra de una cámara USB. Es útil para mostrar el contenido de los materiales y el ponente/público simultáneamente.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** permite activar o desactivar el modo **PIP** manualmente. Para activar el modo PIP manualmente:
 1. Conecte una cámara USB al puerto USB de tipo A del dispositivo A30.
 2. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **On**. El modo PIP debería de mostrarse en la pantalla.
 3. Se puede cambiar la vista principal o ajustar la posición o el tamaño de la vista secundaria.
 4. Para desactivar el modo PIP, vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **Off**.
- **Main Screen Switch:** seleccione una fuente de vídeo para que se muestre en la vista principal. Opciones disponibles: **A30** y **External Source** (cámara conectada al puerto USB de tipo A del dispositivo A30).



- **Position:** seleccione una posición para la vista secundaria. Opciones disponibles: **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** y **Manual**. Si se selecciona **Manual**, podrá posicionar la vista secundaria manualmente. Utilice los botones ▲, ▼, ◀, ▶ del mando a distancia para seleccionar una posición.
- **Size:** seleccione un tamaño para la vista secundaria. Opciones disponibles: **Large** y **Small**.

- **Start PIP Automatically:** active esta función si quiere que la unidad A30 muestre automáticamente el modo PIP cuando se conecte una cámara USB al dispositivo A30. Para poder utilizar esta función:
 1. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** y seleccione **On**.
 2. Vaya a menú OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** y seleccione **On**.
 3. Conecte una cámara USB al puerto USB de tipo A de la unidad A30. El modo PIP debería de mostrarse en la pantalla.

PRESENTACIÓN (Presentation)

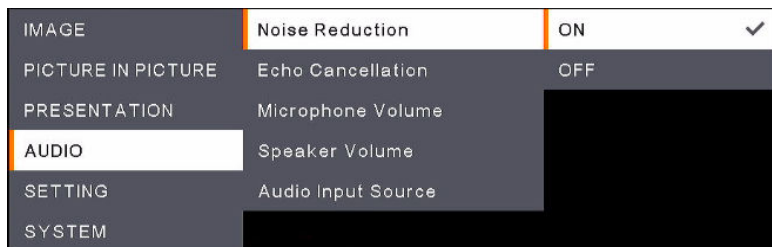


- **Spotlight:** active o desactive esta función. Spotlight se centrará en la zona central de la vista de la cámara y ocultará el resto de las zonas. Para activar **Spotlight**:
 1. Vaya a menú OSD > **Presentation** > **Spotlight** y seleccione **On**, se mostrará el área central de la vista de la cámara.
 2. También puede utilizar los botones ▲, ▼, ◀, & ▶ del mando a distancia para ajustar el área mostrada.
 3. Para desactivar la función **Spotlight**, pulse el botón Spotlight del mando a distancia.
- **Visor:** active o desactive esta función. Visor cubre parte de la vista de la cámara y permite mostrar la parte deseada de la vista de la cámara. Para activar la función **Visor**:
 1. Vaya a menú OSD > **Presentation** > **Visor** y seleccione **On**; se mostrará la parte superior izquierda de la vista de la cámara.
 2. Utilice los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ del mando a distancia para revelar una mayor parte del área oculta.
 3. Para desactivar la función **Visor**, pulse el botón Visor del mando a distancia.
- **Split Screen:** divida la pantalla en dos. Un lado muestra la vista en vivo de la cámara y el otro lado muestra la imagen capturada o las miniaturas de vídeo grabadas en la unidad flash USB. Opciones disponibles: **Left, Right, Top y Bottom**. Después de seleccionar una opción, utilice los botones ▲, ▼, ◀ y ▶ del mando a distancia para seleccionar una imagen o vídeo de captura. Pulse  para ver la imagen o reproducir el vídeo.
- **Timer:** seleccione esta opción para ejecutar las opciones **Start, Pause o Stop** del temporizador. También puede configurar un intervalo de temporizador (**Timer Interval**) a continuación. Si se selecciona **Start**, se mostrará un temporizador en la parte superior central de la vista en vivo.

Para pausar o detener la opción **Timer**, pulse el botón **Timer** del mando a distancia y seleccione **Pause** o **Stop** en el menú OSD.

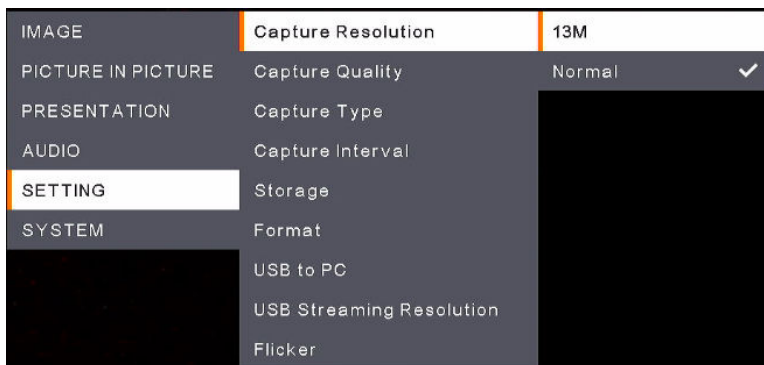
- **Timer Interval:** establezca un intervalo para la opción **Timer**.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** active o desactive la función **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** active o desactive la función **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** ajuste el volumen del micrófono (0-32).
- **Speaker Volume:** ajuste el volumen del altavoz (0-15).
- **Audio Input Source:** seleccione una fuente de entrada de audio. Opciones disponibles: **MIC In** y **LINE In**.

Ajuste (Setting)



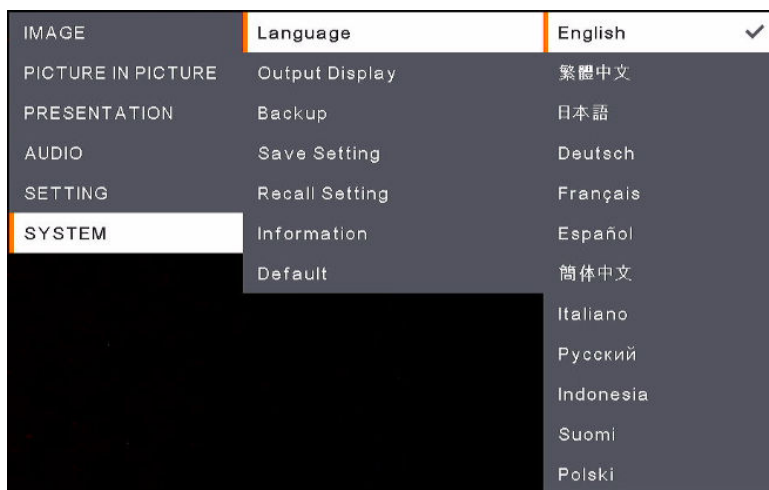
- **Capture Resolution:** seleccione una resolución para las imágenes capturadas.
 - **13M:** aplique una resolución de 4208x3120 a las imágenes capturadas.
 - **Normal:** La resolución de las imágenes capturadas se basará en la resolución seleccionada en **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** seleccione una calidad para las imágenes capturadas.
- **Capture Type:** seleccione **Single** para capturar manualmente una imagen cada vez. seleccione **Continuous** para capturar imágenes de forma continuada en función de la configuración de **Capture Interval**. Para dejar de capturar imágenes continuamente, pulse el botón Capture del mando a distancia.
- **Capture Interval:** si se selecciona **Continuous** en **Capture Type**, podrá configurar un intervalo.
- **Storage:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Seleccione un almacenamiento para guardar las imágenes y vídeos capturados. Opciones disponibles: **Embedded** o **USB Drive**.

[Nota]

1. El dispositivo detectará automáticamente si se ha conectado una unidad USB. Si hay una unidad USB conectada, el dispositivo asignará automáticamente **USB Drive** a los datos de almacenamiento.
 2. El almacenamiento interno **Embedded** solo puede almacenar imágenes con un máximo de 200 fotogramas. Si desea almacenar vídeos, conecte una unidad USB a la unidad.
- **Format:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Puede formatear el almacenamiento **Embedded** o **USB Drive** para borrar todos los datos permanentemente.
 - **USB to PC:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Cuando vaya a conectar la unidad a un PC mediante el cable USB, puede seleccionar **Camera** para utilizarlo como una cámara web, o **Storage** si desea transferir imágenes y grabaciones de la unidad al PC.

- **USB Streaming Resolution:** para poder utilizar esta función, primero desconecte el cable USB de la unidad. Seleccione la resolución de la transmisión. Opciones disponibles: **Max to 4K** y **Max to 1080P**.
- **Flicker:** seleccione **50Hz** o **60Hz**. Algunos dispositivos de visualización no admiten frecuencias de actualización elevadas. La imagen parpadeará un par de veces al cambiar a otra frecuencia de actualización.

Sistema (System)



- **Language:** seleccione un idioma.
- **Output Display:** seleccione una resolución para la pantalla de salida. La unidad detectará automáticamente la resolución del dispositivo de salida y se configurará con la resolución más alta.
- **Backup:** seleccione un almacenamiento para realizar una copia de seguridad de las imágenes del almacenamiento interno **Embedded** al almacenamiento seleccionado.
- **Save Setting:** guarde los ajustes actuales, como el brillo, el modo de vista previa, el contraste, etc., como un perfil. Se pueden configurar hasta tres perfiles. Para ello, después de configurar todos los ajustes, seleccione un perfil y pulse el botón  del mando a distancia para guardar los ajustes como un perfil. Para borrar un perfil de configuración, consulte **Recall Setting** a continuación.
- **Recall Setting:** puedes borrar los ajustes de los perfiles de configuración en **Save Setting**. Para ello, seleccione un perfil y, a continuación, pulse el botón  del mando a distancia; los ajustes del perfil seleccionado se borrarán.
- **Information:** muestra información de la unidad.
- **Default:** restaure la configuración de fábrica de todos los ajustes.

Árbol del menú OSD

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Picture In Picture	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
Presentation	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

1st-Layer	2nd-Layer	3rd-Layer
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Especificaciones

Cámara

Sensor	1/3.06" CMOS
Número de píxeles	13 Megapixels
Velocidad de fotogramas	3840x2160 (4K): hasta 30 fps 1080p o inferior: hasta 60 fps
Balance de blancos	Auto / Manual
Exposición	Auto / Manual
Modo de vista previa	Normal / Motion / High Quality
Efecto	Color / B/W / Negative
Resoluciones de salida (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Salida de pantalla (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

Mecanismo óptico

Rotación del objetivo (mecánico)	Derecha: 90°(con base giratoria), Izquierda: 90°(con base giratoria)
Área de disparo	A3 o superior
Zoom	Zoom digital de 23x
Enfoque	Enfoque automático, manual mediante software

Interfaz

Salida HDMI	1 (admite salida de hasta 4K)
Puerto USB de tipo A	1 (para entrada de la transmisión de la unidad flash USB y cámara)
Puerto USB de tipo C	1 (conexión a PC para salida de la transmisión de la cámara USB)
Entrada de audio	1 (entrada de línea / entrada de micrófono, 3,5 mm, estéreo) Nivel de entrada de línea: 1 Vrms (máx.) Nivel de entrada de micrófono: 50mVrms (máx.); tensión suministrada: 2,5 +/- 0,5 (V)
Altavoz	Altavoz 6W, soporte de 6x6 metros
Micrófono integrado	Sí, compatible con rango de recepción de 5 metros
Entrada de 12 Vcc	Conector de alimentación

Funciones	
OSD	Compatible
Actualización de firmware	Actualizaciones de firmware disponibles utilizando el software
Luz LED	Sí, luz LED integrada de 0,5 W
Almacenamiento interno	Captura de imágenes de hasta 200 fotogramas (XGA: 1024x768)
Almacenamiento externo	Compatible con almacenamiento USB (FAT32) de 32 GB
Giro automático	Sí
Función de audio	AEC, tecnología de supresión del ruido de fondo. AI reducción de ruido.
General	
Fuente de alimentación	100-240 VCA, 50~60 Hz; 12 V CC, 2 A
Entrada de alimentación	Luz encendida: 12 V CC, 1,25 A, 15 W máx., Luz apagada: 12 V CC, 1,21 A, 14,5 W máx.
Dimensiones (ancho x largo x alto)	En uso: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Plegada: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Peso neto	737g

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Troubleshooting

Esta sección proporciona muchos consejos útiles sobre cómo resolver problemas habituales al utilizar la unidad.

No se muestra ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Vuelva a comprobar todos los conectores de acuerdo con las instrucciones de este manual.
2. Compruebe la configuración del dispositivo de salida.
3. En la salida de la pantalla HDMI, se produce un retraso mientras se espera a que el dispositivo de visualización y la unidad se sincronicen. Espere entre 4 y 7 segundos hasta que aparezca la imagen de la cámara en la pantalla.

La imagen en la pantalla de presentación se muestra distorsionada o borrosa.

1. Si procede, restablezca todos los ajustes modificados a los valores predeterminados de fábrica. Pulse MENU, vaya a SYSTEM > Default y seleccione YES en el menú OSD.
2. Utilice las funciones de brillo y contraste del menú para reducir la distorsión, si procede.
3. Si la imagen se muestra borrosa o desenfocada, pulse el botón Auto Focus del mando a distancia.

Avertissement

Ce produit est de classe A. Dans un environnement domestique, ce produit peut provoquer des interférences radio. Dans ce cas, l'utilisateur peut se voir exiger d'adopter des mesures appropriées.

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Attention

Risque d'explosion si la batterie est remplacée par une autre de type incorrect.

La mise au rebut des batteries usagées doit se faire selon les instructions.

AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ

Il n'est offert aucune garantie et il n'est fait aucune déclaration, de manière expresse ni implicite, au sujet du contenu de ces documents, de leur qualité, de leur performance, de leur valeur marchande ni de leur adéquation à un usage en particulier. La fiabilité des informations présentées dans ce document a été soigneusement vérifiée ; cependant, aucune responsabilité n'est assumée concernant d'éventuelles inexactitudes. Les informations contenues dans ces documents sont passibles de modifications sans avis préalable.

En aucun cas AVer ne sera tenu responsable de dommages directs, indirects, accessoires ou immatériels découlant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'utiliser ce produit ou cette documentation, même s'il a été prévenu de la possibilité de tels dommages.

MARQUES COMMERCIALES

« AVer » est une marque commerciale propriété d'AVer Information Inc. Les autres marques commerciales mentionnées dans ce document à seule fin descriptive appartiennent à leurs sociétés respectives.

COPYRIGHT

©2022 AVer Information Inc. Tous droits réservés. | June 28, 2022

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de AVer Information Inc.

REMARQUES

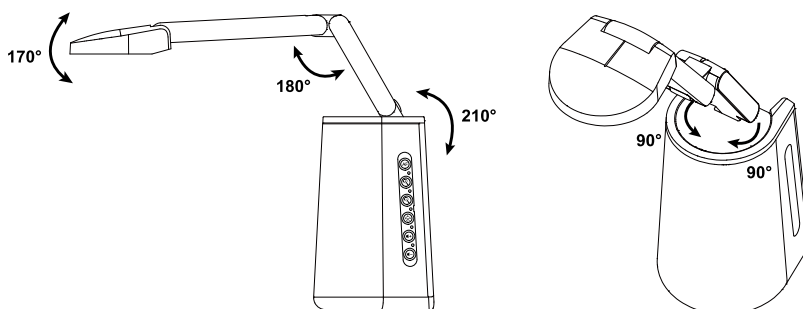
TOUTES LES CARACTÉRISTIQUES SONT SUSCEPTIBLES DE MODIFICATIONS SANS AVIS PRÉALABLE. LES INFORMATIONS CONTENUES DANS LE PRÉSENT DOCUMENT DOIVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME N'AYANT QU'UNE VALEUR DE RÉFÉRENCE.



LE SYMBOLE DE POUBELLE AVEC UNE CROIX DESSUS INDIQUE QUE CET APPAREIL NE DOIT PAS ÊTRE JETÉ DANS UNE POUBELLE ORDINAIRE. VOUS DEVEZ VOUS DÉBARRASSER DE CET APPAREIL, LORSQUE VOUS N'EN AVEZ PLUS BESOIN, EN L'EMMENANT DANS UN POINT DE COLLECTE SPÉCIALEMENT CONÇU POUR LE RECYCLAGE DES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES. POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES POINTS DE COLLECTE POUR LE RECYCLAGE SITUÉS PRÈS DE CHEZ VOUS, CONTACTEZ VOTRE SERVICE DE RECYCLAGE DES APPAREILS RÉSIDENTIELS OU LE MAGASIN OU VOUS AVEZ ACHETÉ CET APPAREIL.

AVERTISSEMENT

- Pour réduire les risques d'incendie ou de décharges électriques, n'exposez pas cet appareil à la pluie ni à l'humidité. Toute modification non autorisée du produit annulera la garantie.
- Ne laissez pas tomber l'appareil ni ne lui faites subir de heurts.
- Utilisez la tension d'alimentation correcte pour éviter d'endommager l'appareil.
- Ne placez pas l'appareil de manière à ce que l'on puisse marcher sur le cordon d'alimentation, car cela pourrait provoquer son effilochage ou endommager la prise.
- Réglez les angles du bras réglable comme illustré ci-dessous.



Information de sécurité sur les piles de la commande à distance

- Rangez les piles en un lieu frais et sec.
- Ne jetez pas les piles avec les ordures ménagères. Déposez-les aux points de collecte spécifiques ou rapportez-les au magasin, le cas échéant.
- Enlevez les piles en cas de non-utilisation prolongée. Une pile qui fuit peut corroder et endommager la commande à distance ; utilisez les batteries en sécurité.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles neuves et non neuves.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles de différents types : alcalines, standard (charbon-zinc) ou rechargeables (nickel-cadmium).
- Ne jetez pas les piles dans le feu.
- Ne mettez pas les bornes d'une pile en court-circuit.

Aide Supplémentaire

Pour la FAQ, l'assistance technique et le téléchargement du logiciel et du mode d'emploi, rendez-vous sur le site :

Centre de téléchargement: <https://www.avereurope.com/download-center>

Assistance Technique: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Coordonnées de contact

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

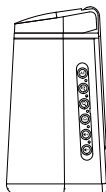
Assistance technique: eu.rma@aver.com

Table des matières

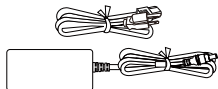
Contenu de l'emballage.....	1
Présentation du Produit	2
Vue d'ensemble.....	2
Boutons de fonctions.....	3
Angles d'utilisation.....	4
Connexion	5
Télécommande	6
Pivotement automatique	9
Configuration de la caméra.....	10
Menu sur écran (OSD)	10
Image (Image)	11
Incrustation (Picture In Picture).....	12
Presentation (Presentation)	13
Son (Audio).....	14
Parametres (Setting).....	15
SYSTÈME (System)	16
Arbre du menu OSD.....	17
Spécifications	19
Guide de dépannage.....	21

Contenu de l'emballage

Module caméra



Adaptateur secteur &
Cordon
d'alimentation*
(12V, 2A)



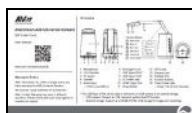
Télécommande



Câble USB 2.0 de
type C à type A
(1,8 m)



Carte de code QR



Carte de garantie**

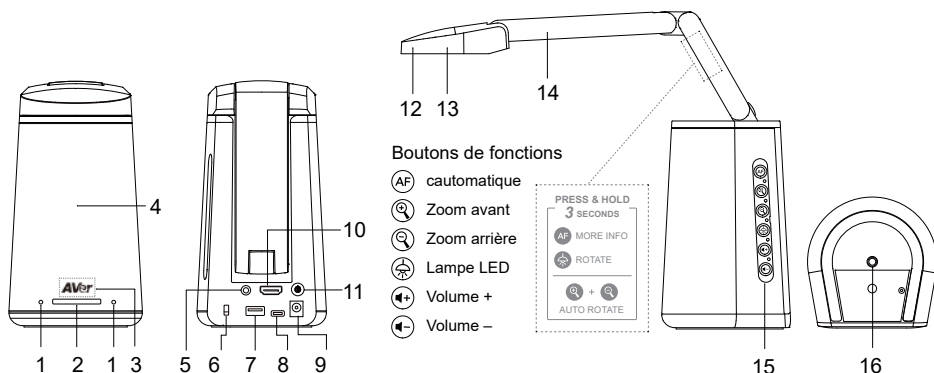


* La prise d'alimentation diffère en fonction de la prise de courant standard du pays d'achat.

** Uniquement pour le Japon.

Présentation du Produit

Vue d'ensemble



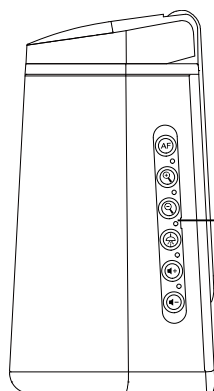
- | | |
|--|---|
| 1. Micros | 7. Port USB de type-A (remarque 1) |
| 2. Voyant DEL | 8. Port USB de type-C |
| - Rouge fixe : appareil allumé | 9. Prise d'alimentation CC (remarque 2) |
| - Rouge clignotant : démarrage en cours | 10. Port de sortie HDMI |
| - Bleu fixe : caméra en marche | 11. Bouton marche/arrêt (remarque 3) |
| - Bleu clignotant : caméra en cours d'extinction | 12. Lampe LED |
| 3. Capteur IR | 13. Objectif |
| - Pour la télécommande IR | 14. Bras pliant |
| 4. Haut-parleur | 15. Boutons de fonction |
| - Support 6x6 mètres | 16. Taraudage pour trépied |
| 5. Entrée audio | - Vis : 1/4-20 (non fournie) |
| - Entrée de ligne ou de micro de 3,5 mm | |
| 6. Dispositif antivol Kensington | |

[Remarques]

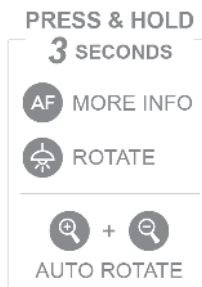
- Le port USB de type A permet la connexion à une caméra USB ou à un stockage externe.
 - Caméra USB : connectez une caméra USB pour exécuter la fonction d'incrustation (PIP).
 - Stockage externe : prend en charge un stockage FAT de jusqu'à 32 Go pour la capture de photos ou de vidéos.
- Pour alimenter l'appareil, branchez-le sur une prise secteur par l'intermédiaire de l'adaptateur secteur et du cordon d'alimentation. Le voyant LED s'allume en rouge fixe.
- Pour allumer l'appareil, appuyez sur le bouton marche/arrêt. Le voyant LED clignotera en rouge pendant le processus de démarrage, puis passera au bleu fixe. Pour éteindre l'appareil, réappuyez sur le bouton marche/arrêt. Le voyant LED clignotera en bleu, puis passera au rouge fixe.

Boutons de fonctions

Les boutons de fonctions commandent les fonctions décrites ci-après. Voyez aussi l'autocollant apposé sur le bras pliant concernant les fonctions avancées.



Boutons de fonctions



Commandes des fonctions

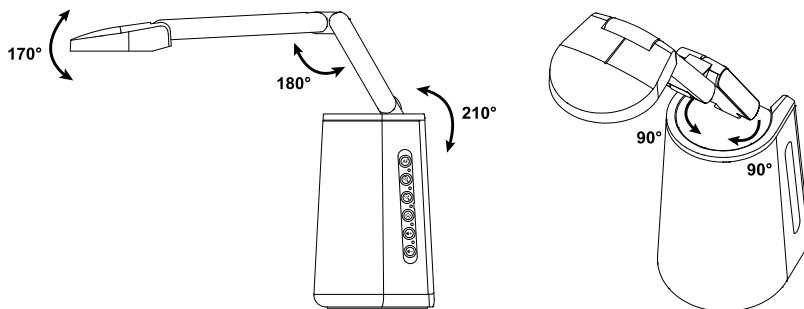
Boutons	Descriptions
	■ Appuyer brièvement pour faire une mise au point automatique. ■ Maintenir appuyé pendant 3 secondes pour appeler le menu sur écran (OSD). Réappuyer pendant 3 secondes pour le quitter.
	■ Appuyer brièvement pour faire un zoom avant. ■ Maintenir appuyé pour un zoom avant prolongé.
	■ Appuyer brièvement pour faire un zoom arrière. ■ Maintenir appuyé pour un zoom arrière prolongé.
	■ Appuyer brièvement pour allumer ou éteindre la lampe LED. ■ Maintenir appuyé pendant 3 secondes pour pivoter manuellement de 0 à 180° dans la vue en direct.
	■ Appuyer brièvement pour augmenter le volume. ■ Maintenir appuyé pour augmenter le volume de manière continue.
	■ Appuyer brièvement pour baisser le volume. ■ Maintenir appuyé pour baisser le volume de manière continue.
	■ Appuyer sur les deux boutons en même temps pour activer ou désactiver la fonction de pivotement automatique. La fonction de pivotement automatique assure l'affichage des images en direct dans le bon sens, en les retournant automatiquement si elles s'affichent sens dessus-dessous. Consultez la section <Pivotement automatique> pour de plus amples détails.

Utilisation du menu sur écran (OSD)

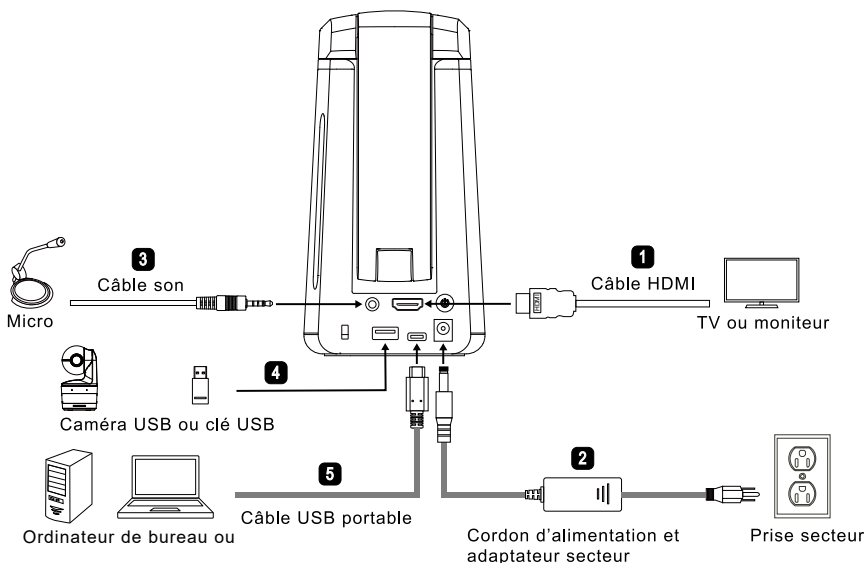
Le menu OSD peut être utilisé aussi à l'aide des boutons de fonctions. Pour plus de détails, consultez la section <Menu OSD>.

Boutons	Descriptions	
	■ Maintenir appuyé pendant 3 secondes pour appeler le menu sur écran (OSD). Réappuyer pendant 3 secondes pour le quitter. ■ Retour à la page du menu précédent	
	Haut	Les boutons Haut, Bas, Gauche et Droite peuvent être utilisés pour": ■ Sélectionner des éléments dans le menu OSD. ■ Si vous avez sélectionné Manuel pour le mode incrustation (PIP), ces boutons permettent de positionner la fenêtre incrustée. ■ Exécution d'opérations pendant la configuration de la fonction Présentation.
	Bas	
	Gauche	
	Droite	
	Entrée	

Angles d'utilisation



Connexion



1. Pour brancher le câble HDMI:
 - Connectez l'appareil à un poste TV ou à un moniteur pour afficher les images caméra ou pour paramétrer l'OSD de la caméra à l'aide de la télécommande fournie ou des boutons de fonctions de l'appareil.
2. Pour brancher l'alimentation:
 - Pour alimenter l'appareil, branchez-le sur une prise secteur par l'intermédiaire de l'adaptateur secteur et du cordon d'alimentation. Le voyant LED s'allume en rouge fixe.
3. Pour brancher l'entrée audio:
 - Niveau entrée ligne: 1 VRMS (max.)
 - Niveau entrée micro: 50 mVRMS (max.) ; tension fournie : $2,5 \pm 0,5$ V
 - Le micro intégré se désactive lorsqu'on branche un micro externe.
 - Du fait que les logiciels de visioconférence comme Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), ou Teams (Windows et Mac) peuvent régler le volume automatiquement, l'utilisateur pourrait observer une instabilité aléatoire du volume pendant l'utilisation de l'appareil.

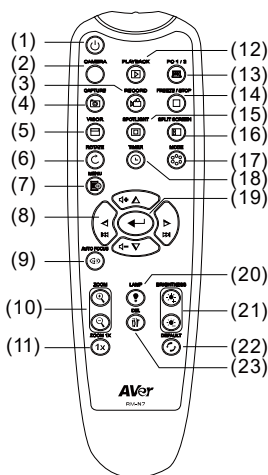
[Remarque] Le son peut être reproduit sur le haut-parleur intégré.

4. Pour brancher des périphériques USB. Vous pouvez vous connecter à une caméra USB ou à un support de stockage externe
 - Caméra USB: connectez une caméra USB pour exécuter la fonction d'incrustation (PIP).
 - Stockage externe: prend en charge un stockage de jusqu'à 32 Go (FAT32) pour la capture de photos ou de vidéos.
5. Pour brancher un câble USB:
 - Connectez l'appareil à un ordinateur portable ou de bureau à l'aide du câble USB de type C à type A 2.0 pour travailler avec un logiciel de visioconférence comme Teams or Skype.

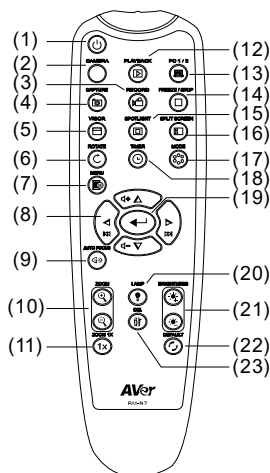
Télécommande

La télécommande fonctionne avec deux piles de catégorie « AAA ». Assurez-vous que les piles sont correctement installées avant toute utilisation.

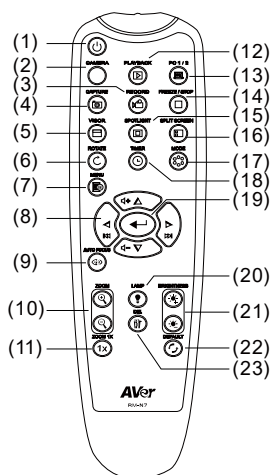
Toutes les fonctions de l'appareil sont accessibles depuis la télécommande.



Nom	Fonction
(1) M/A	Allumage/extinction de l'appareil.
(2) Caméra	Entrez au mode Caméra (vue en direct).
(3) Enregistrement	Démarrage/arrêt de l'enregistrement audio et vidéo. Les fichiers vidéo sont enregistrés sur une clé USB.
(4) Capture	Capture de photos En mode de capture continue, réappuyez sur ce bouton pour arrêter. Les photos sont enregistrées sur le support de stockage sélectionné.
(5) Viseur	Le viseur couvre une partie de la vue caméra et permet au présentateur de montrer la partie voulue de celle-ci. Pour activer le viseur: 1. Appuyez sur le bouton du viseur pour entrer à la page de configuration du viseur du menu OSD. 2. Sélectionnez On et appuyez sur  pour activer le viseur. La partie supérieure gauche de la vue caméra s'affichera. 3. Utilisez les boutons ▲, ▼, ◀ et ▶ pour dévoiler plus de la partie couverte par la caméra. 4. Pour quitter le mode Viseur, réappuyez sur le bouton Visor.
(6) Pivotement	Faire pivoter l'image de 0 à 180°.
(7) Menu	Entrer au menu OSD ou le quitter. - Sélectionner des options dans le menu OSD. Entrer à la page du niveau précédent ou suivant du menu OSD. - En mode Zoom, utilisez ▲, ▼, ◀, et ▶ pour naviguer dans la vue en direct. - En mode Lecture, augmentez ou baissez le volume à l'aide des touches ▲ et ▼. - En mode Lecture, lisez la vidéo en avant ou en arrière à l'aide des touches ◀ et ▶.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	
(9) Mise au point automatique	Réglez la mise au point automatiquement.
(10) Zoom AV/AR	Dans le mode caméra en direct ou dans les modes écran divisé (direct) ou Lecture (image), faites des zooms AV ou AR sur les images à l'aide de Zoom +/-.



Nom	Fonction
(11) Zoom x1	Remettre le niveau de zoom à 100 %.
(12) Lecture	Lire les photos et vidéos capturées depuis la clé USB. - Sélection d'une photo ou d'une vidéo à l'aide des commandes ▲, ▼, ◀ et ▶. - Appuyez sur ◀ pour afficher la photo ou visionner la vidéo. Réappuyez sur ◀ pour mettre la pause. - Appuyez sur le bouton Freeze/Stop (Gel/Arrêt) pour arrêter la lecture.
(13) Ordinateur 1/2	Dans le mode incrustation, appuyez sur ce bouton pour changer la source vidéo qui s'affiche comme vue principale.
(14) Gel / Arrêt	- En mode direct, geler l'image en direct. - En mode lecture, arrêter la lecture vidéo.
(15) Mise en valeur	La mise en valeur s'applique au centre de la vue caméra et masque toutes les autres zones. Pour activer la mise en valeur: 1. Appuyez sur le bouton de mise en valeur (Spotlight) pour entrer à la page de configuration de la mise en valeur dans le menu OSD. 2. Sélectionnez On et appuyez sur ◀ pour activer la mise en valeur. La zone centrale de la vue caméra s'affichera. 3. Le cas échéant, réglez la zone affichée à l'aide des commandes ▲, ▼, ◀ et ▶. 4. Pour quitter le mode de mise en valeur, réappuyez sur le bouton Spotlight.
(16) Écran divisé	Divise l'écran en deux. Un côté affiche la vue caméra en direct, l'autre des miniatures de photos ou de vidéos provenant de la clé USB. Les options pour la division sont gauche, droite, haut et bas. Après le choix d'une option, sélectionnez une photo ou une vidéo capturée à l'aide des commandes ▲, ▼, ◀ et ▶. Appuyez sur ◀ pour afficher la photo ou visionner la vidéo.
(17) Mode	Appuyez pour commuter entre les modes Normal, Haute qualité et Mouvement.
(18) Minuterie	Appuyez sur le bouton Timer (minuterie) pour entrer à la page de configuration de la minuterie de la présentation du menu OSD. Sélectionnez Démarrage/Pause/Arrêt du compte à rebours de la minuterie. Sélectionnez un intervalle de temps pour



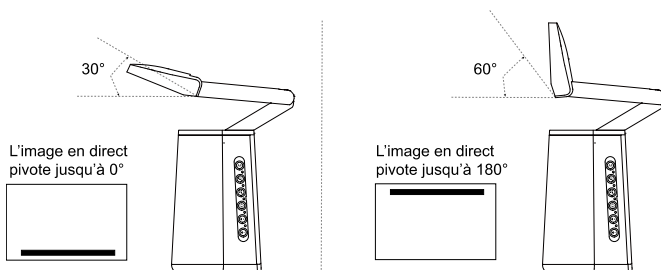
Nom	Fonction
	définir la durée de la minuterie.
(19) 	- Confirmez une sélection. - Entrez au sous-menu du menu OSD. - Lecture/Pause de la lecture vidéo. - Affichez les images capturées.
(20) Lampe	Allumage/extinction de la lampe LED.
(21) Luminosité +/-	Réglage de la luminosité.
(22) Paramètres par défaut	Restaurez les paramètres d'usine.
(23) SUP	Effacez la photo ou la vidéo sélectionnée en mode lecture.

Pivotement automatique

La fonction **Pivotement automatique** peut être activée pour retourner automatiquement de 0 à 180° l'image en direct selon que la caméra est utilisée en position normale ou tête en bas.

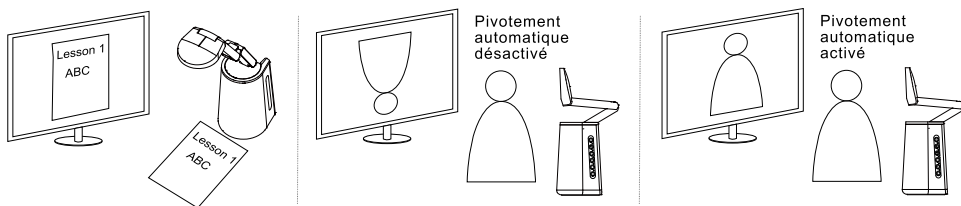
Pour que le **Pivotement automatique** fonctionne, il faut l'activer à l'avance. Pour de plus amples détails, consultez le paragraphe **Pivotement automatique** de la section « Image ».

- Si l'angle de la tête caméra est inférieur à 30°, l'image en direct pivotera à 0°.
- Si l'angle de la tête caméra dépasse 30°, l'image en direct pivotera à 180°.

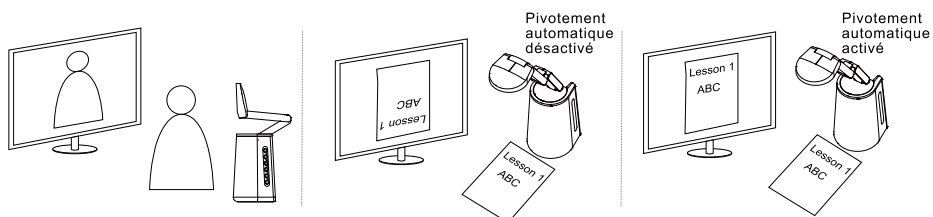


Comme la caméra universelle A30 peut être utilisée en tant que caméra pour documents ou que Webcam, la fonction de **Pivotement automatique** assure que l'image en direct s'affiche correctement, en se retournant automatiquement en cas d'inversion. Vous pouvez vous reporter aux deux scénarios suivants.

Scénario 1 : si la personne qui présente cadre d'abord un document puis remet la caméra d'aplomb pour se cadrer elle-même, l'image en direct se retourne automatiquement pour autant que la fonction **Pivotement automatique** soit activée.



Scénario 2 : si la personne qui présente se cadre d'abord elle-même puis qu'elle met la caméra en plongée pour cadrer un document, l'image en direct se retourne automatiquement pour autant que la fonction **Pivotement automatique** soit activée.



Configuration de la caméra

Menu sur écran (OSD)

Tous les paramètres de la caméra peuvent être définis depuis le menu OSD. Pour accéder au menu OSD, connectez l'appareil à un moniteur ou à un poste TV à l'aide du câble HDMI. Vous pourrez alors utiliser le menu OSD depuis la télécommande fournie ou avec les boutons de fonctions de l'appareil.

Cette section décrit l'utilisation de l'OSD depuis la télécommande fournie.

Appuyez sur le bouton Menu de la télécommande pour appeler le menu OSD

- Ensuite, sélectionnez les pages et les fonctions à l'aide des commandes ▲, ▼ et ◀, ▶.
- Appuyez sur ↵ pour faire une sélection ou pour entrer à un sous-men.
- Utilisez ▲ et ▼ pour paramétrer ou pour faire une sélection.
- Appuyez sur ↵ pour confirmer les paramètres.

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Image (Image)

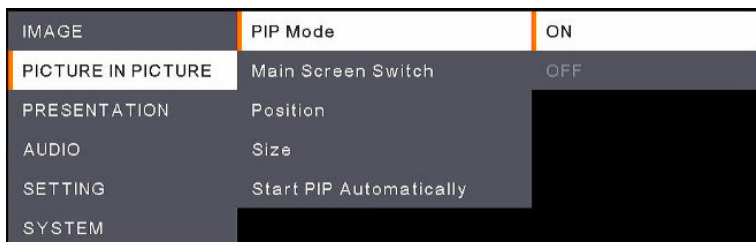
IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** réglez le niveau de luminosité (de 0 à 255).
- **Contrast:** réglez le niveau de contraste (de 0 à 255).
- **Saturation:** réglez le niveau de saturation (de 0 à 255).
- **Preview Mode:** sélectionnez un mode.
 - **Normal:** réglez le gradient d'image.
 - **Motion:** fréquence de rafraîchissement élevée pour les images en mouvement.
 - **High Quality:** haute résolution avec la meilleure qualité.
- **Effect:** sélectionnez un effet.
 - **Color:** conversion des images en positives (couleurs vraies).
 - **B/W:** conversion des images en monochromes (noir et blanc).
 - **Negative:** conversion des images en négatives.
- **Mirror:** activation/désactivation de la fonction de retournement des images vers la gauche ou la droite.
- **Auto Rotate:** activation/désactivation de la fonction de pivotement automatique des images de 0 ou 180°.
- **Exposure Setup:** sélectionnez une option.
 - **Auto:** sélectionnez le réglage automatique de l'exposition.
 - **Manual:** sélectionnez le réglage manuel de l'exposition. Voir ci-dessous pour **Manual Exposure Setup**.
- **Manual Exposure:** cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **Exposure Setup**. Réglez la valeur d'exposition (de 0 à 99).
- **White Balance Setup:** sélectionnez une option.
 - **Auto:** sélectionnez le réglage automatique de la balance des blancs.
 - **Manual:** sélectionnez le réglage manuel de la balance des blancs. Voir ci-dessous pour le réglage du bleu et du rouge.

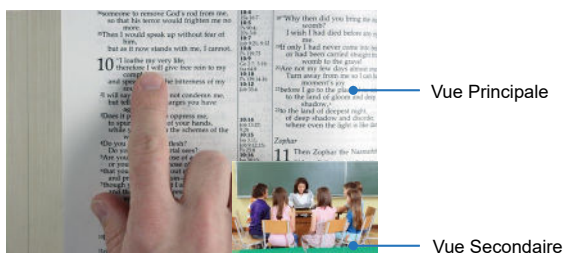
- **Manual W.B Blue:** cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **White Balance Setup**. réglez la valeur (de 0 à 255).
- **Manual W.B Red:** Cette fonction ne s'affiche que si vous avez sélectionné **Manual** sous **White Balance Setup**. réglez la valeur (de 0 à 255).
- **Focus:** réglez la valeur de mise au point (de 0 à 1023).

Incrustation (Picture In Picture)

La fonction Picture In Picture (PIP) permet d'afficher sur l'écran deux flux de caméra : celui de l'A30 et celui d'une caméra USB. Elle sert au présentateur pour afficher en même temps le contenu de matériels didactiques et le présentateur ou le public.



- **PIP Mode:** activation/désactivation manuelles du mode **PIP**. Pour activer manuellement le mode PIP:
 1. Connectez une caméra USB au port USB type A de l'A30.
 2. Allez au menu OSD > **Picture in Picture** > **PIP Mode** et sélectionnez **On** (activé). Le mode PIP devrait s'afficher sur l'écran.
 3. Vous pouvez alors commuter la vue principale, ou régler la position et la taille de la vue secondaire.
 4. Pour désactiver le mode PIP, allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP mode** et sélectionnez **Off** (désactivé).
- **Main Screen Switch:** Les options sont **A30** ou **External Source** (une caméra connectée au port USB type A de l'A30).



- **Position:** sélectionnez une position pour la vue secondaire. Les options sont **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** ou **Manual**. En sélectionnant **Manual**, vous pouvez positionner la vue secondaire manuellement. Sélectionnez la position à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀, ▶ de la télécommande.
- **Size:** sélectionnez une taille pour la vue secondaire. Les options sont **Large** ou **Small**.

- **Start PIP Automatically:** activez cette fonction si vous souhaitez que l'A30 passe automatiquement en mode PIP dès qu'une caméra USB y est connectée. Pour activer cette fonction:
 1. Allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** et sélectionnez **On**.
 2. Allez au menu OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** et sélectionnez **On**.
 3. Connectez une caméra USB au port USB type A de l'A30. Le mode PIP devrait s'afficher sur l'écran.

Presentation (Presentation)

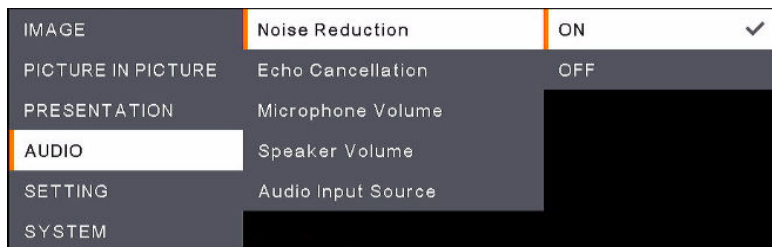


- **Spotlight:** activez ou désactivez cette fonction. Spotlight (Mise en valeur) s'applique à la zone centrale de la vue caméra et cache toutes les autres zones. Pour activer **Spotlight**:
 1. Allez au menu OSD > **Presentation** > **Spotlight** et sélectionnez **On**. La zone centrale de la vue caméra s'affichera.
 2. Vous pouvez régler la zone affichée à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀ et ▶ de la télécommande.
 3. Pour désactiver la fonction **Spotlight**, appuyez sur le bouton Spotlight de la télécommande.
- **Visor:** activez ou désactivez cette fonction. Le viseur masque une partie de la vue caméra et permet au présentateur de montrer la partie voulue de cette vue. Pour activer **Visor**:
 1. Allez au menu OSD > **Presentation** > **Visor** et sélectionnez **On** (activé). La partie supérieure gauche de la vue caméra s'affichera.
 2. Pour élargir la partie non masquée, utilisez les boutons ▲, ▼, ◀ et ▶ de la télécommande.
 3. Pour désactiver la fonction **Visor**, appuyez sur le bouton Visor de la télécommande.
- **Split Screen:** divise l'écran en deux. Un côté affiche la vue caméra en direct, l'autre des miniatures de photos ou de vidéos provenant de la clé USB. Les options pour la division sont **Left**, **Right**, **Top** ou **Bottom**.
Après avoir sélectionné une option, sélectionnez une photo ou une vidéo capturée à l'aide des boutons ▲, ▼, ◀ ou ▶ de la télécommande. Appuyez sur ⏮ pour afficher la photo ou visionner la vidéo.
- **Timer:** sélectionnez d'appliquer **Start**, **Pause** ou **Stop** au compte à rebours de la minuterie. Vous pouvez éventuellement configurer le **Timer Interval** (voir ci-dessous). Si vous avez sélectionné **Start** (démarrer), une minuterie s'affichera, centrée dans le haut de la vue en direct. Pour arrêter

Timer ou la mettre en pause, appuyez sur le bouton **Timer** de la télécommande et sélectionnez **Pause** ou **Stop** dans le menu OSD.

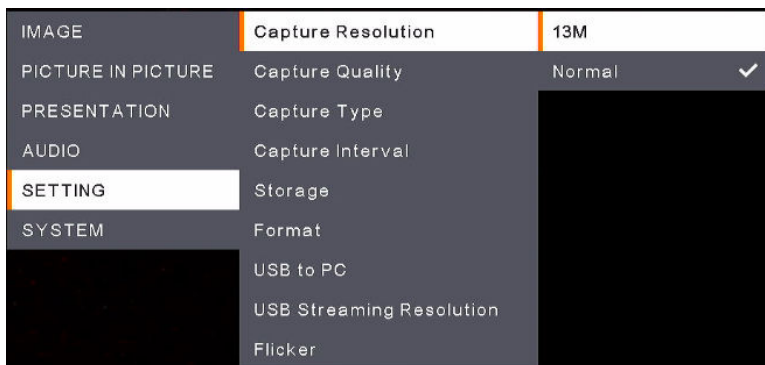
- **Timer Interval:** Configurez un intervalle pour **Timer** (voir ci-dessus).

Son (Audio)



- **Noise Reduction:** activez ou désactivez la fonction **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** activez ou désactivez la fonction **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** réglez le volume du micro (de 0 à 32).
- **Speaker Volume:** réglez le volume du haut-parleur (de 0 à 15).
- **Audio Input Source:** sélectionnez une source pour l'entrée audio. Les options sont **MIC In** (entrée micro) ou **LINE In** (entrée ligne).

Parametres (Setting)



- **Capture Resolution:** sélectionnez une résolution pour les images capturées.
 - **13M:** appliquer la résolution 4208x3120 aux images capturées.
 - **Normal:** la résolution des images capturées sera basée sur celle sélectionnée dans **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** sélection de la qualité des images capturées.
- **Capture Type:** sélectionnez **Single** pour capturer manuellement une image à la fois. Sélectionnez **Continuous** pour capturer continuellement des images aux intervalles définis dans **Capture Interval**. Pour cesser de capturer des images continuellement, appuyez sur le bouton Capture de la télécommande.
- **Capture Interval:** si **Continuous** est sélectionné dans **Capture Type** ci-dessus, vous pouvez définir un intervalle.
- **Storage:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Sélectionnez un support de stockage pour stocker les images capturées ou les vidéos enregistrées. Les options sont **Embedded** ou **USB Drive**.

[Remarque]

1. L'appareil détecte automatiquement si une clé USB est connectée. Si oui, l'appareil choisira automatiquement **USB Drive** pour stocker les données.
 2. Le stockage interne **Embedded** ne peut stocker qu'un maximum de 200 images. Pour stocker des vidéos, connectez une clé USB à l'appareil.
- **Format:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Vous pouvez formater les supports de stockage **Embedded** ou **USB Drive** pour en effacer toutes les données définitivement.
 - **USB to PC:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Lorsque vous connectez l'appareil à un ordinateur à l'aide du câble USB, vous pouvez sélectionner soit **Camera** pour l'utiliser comme une Webcam, soit **Storage** pour transférer les photos ou les vidéos sur l'ordinateur.

- **USB Streaming Resolution:** pour configurer cette fonction, retirez d'abord le câble USB de l'appareil. Sélectionnez une résolution pour le streaming. Les options sont **Max to 4K** ou **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Sélectionnez **50 Hz** ou **60 Hz**. Certains afficheurs ne prennent pas en charge des fréquences de rafraîchissement élevées. L'image papillotera quelques instants pendant la commutation de la sortie vers une fréquence de rafraîchissement différente.

SYSTÈME (System)

IMAGE	Language	English ✓
PICTURE IN PICTURE	Output Display	繁體中文
PRESENTATION	Backup	日本語
AUDIO	Save Setting	Deutsch
SETTING	Recall Setting	Français
SYSTEM	Information	Español
	Default	简体中文
		Italiano
		Русский
		Indonesia
		Suomi
		Polski

- **Language:** sélectionnez une langue.
- **Output Display:** sélectionnez une résolution pour l'affichage en sortie. L'appareil détecte automatiquement la résolution de l'afficheur et se configure à la résolution la plus élevée.
- **Backup:** sélectionnez un support de stockage pour sauvegarder les images enregistrées sur le support interne **Embedded**.
- **Save Setting:** enregistrement des paramètres actuels (luminosité, mode de prévisualisation, contraste, etc.) en qualité de profil. Il est possible de configurer jusqu'à trois profils. Pour ce faire, une fois tous les paramètres définis, sélectionnez un profil et appuyez sur le bouton  de la télécommande pour sauvegarder ces paramètres en qualité de profil. Pour effacer un profil de configuration, voir **Recall Setting** ci-dessous.
- **Recall Setting:** Il est possible d'effacer les paramètres des profils de configuration emplacements sous **Save Setting** (voir ci-dessus). Pour ce faire, sélectionnez un profil, puis appuyez sur le bouton  de la télécommande. Cela effacera les paramètres du profil sélectionné.
- **Information:** affichage des informations sur l'appareil.
- **Default:** rétablissement de tous les paramètres d'usine.

Arbre du menu OSD

1 ^e couche	2 ^e couche	3 ^e couche
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Picture In Picture	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
Presentation	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

1st-Layer	2nd-Layer	3rd-Layer
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when “Continuous” is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Spécifications

Caméra

Capteur	1/3.06" CMOS
Nombre de pixels	13 Megapixels
Cadence	3840x2160 (4K) : jusqu'à 30 i/s 1080p ou inférieure : jusqu'à 60 i/s
Balance des blancs	Automatique / Manuelle
Exposition	Automatique / Manuelle
Mode de prévisualisation	Normal / Motion / High Quality
Effet	Color / B/W / Negative
Résolutions de sortie (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Sortie d'affichage (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

Mécanisme optique

Rotation de l'objectif (mécanique)	À droite : 90° (avec base de rotation) ; à gauche : 90° (avec base de rotation)
Champ de vision	A3 ou plus
Zoom	Zoom numérique x23
Mise au point	Automatique, manuelle via logiciel

Interface

Sortie HDMI	1 (prend en charge jusqu'à 4K en sortie d'affichage)
Port USB de type A	1 (pour clé USB ou entrée de streaming de caméra USB)
Port USB de type C	1 (connexion à ordinateur pour sortie de streaming de caméra USB)
Entrée audio	1 (Entrée ligne ou micro de 3,5 mm, stéréo) Niveau entrée ligne : 1 VRMS (max.) Niveau entrée micro : 50 mVRMS (max.) ; tension fournie : 2,5 ±0,5 V
Haut-parleur	Haut parleur de 6 W, prend en charge 6x6 mètres
Micro intégré	Oui, portée de captation 5 mètres
Entrée CC 12 V	Jack d'alimentation

Fonctions	
OSD	Prise en charge
Mise à jour du	La mise à jour du microprogramme peut s'effectuer à l'aide du logiciel
Lampe LED	Oui, lampe LED intégrée de 0,5 W
Stockage interne	Capture de jusqu'à 200 images (XGA: 1024x768)
Stockage externe	Prend en charge des supports de stockage USB FAT32, 32 Go
Pivotement automatique	Oui
Fonction son	AEC, technologie de suppression du bruit de fond. AI réduction de bruit.
General	
Source d'alimentation	100-240 VCA, 50~60Hz; 12 VCC, 2 A
Entrée de puissance	Lampe allumée: 12 VCC, 1,25 A, 15 W max. ; lampe éteinte: 12 VCC, 1,21 A, 14,5 W max.
Dimensions (La x P x H)	En service: 96,9 x 239,04 x 348,4 mm Pliée: 96,9 x 98,1 x 184,5 mm
Poids net	737g

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Guide de dépannage

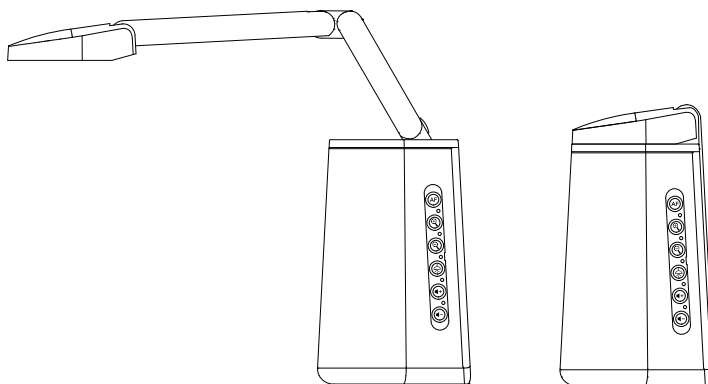
Cette section contient de nombreux conseils utiles pour résoudre des problèmes souvent rencontrés lors de l'utilisation de l'appareil.

Pas d'image sur l'écran de présentation.

1. Revérifier tous les connecteurs comme indiqué dans ce manuel.
2. Vérifier le paramétrage de l'afficheur de sortie.
3. Dans le cas de la sortie d'affichage HDMI, un retard se produit pendant que la caméra et l'afficheur se synchronisent. Attendez de 4 à 7 secondes pour que l'image caméra s'affiche sur l'écran.

L'image sur l'écran de présentation est déformée ou floue.

1. Réinitialisez le cas échéant tous les paramètres modifiés aux valeurs d'usine. Appuyez sur MENU, puis allez à SYSTEM > Default et sélectionnez YES dans le menu OSD.
2. S'il y a lieu, utilisez les fonctions Luminosité et Contraste du menu pour réduire la distorsion.
3. Si l'image s'avère floue, appuyez sur le bouton Auto Focus (mise au point automatique) de la télécommande.



AVerVision A30

Telecamera Universale

Manuale dell'utente



Avvertenza - Questo è un prodotto di classe A. In ambienti domestici, il dispositivo può provocare interferenze radio; in questo caso è opportuno prendere le adeguate contromisure.

Questo dispositivo digitale di Classe A è conforme con Canadian ICES-003.

ATTENZIONE!

Pericolo di esplosione in caso di sostituzione della batteria con una di tipo non corretto.
Smaltire le batterie usate in modo sicuro e adeguato al tempo stesso.

RINUNCIA

Non viene fornita nessuna garanzia o rappresentazione, espressa o implicita, relativamente ai contenuti della presente documentazione, oltre che a livello di qualità, performance, commerciabilità o idoneità per un determinato scopo. La correttezza delle informazioni contenute in questa documentazione è stata attentamente vagliata; non ci assumiamo tuttavia alcuna responsabilità per eventuali imprecisioni. Le informazioni contenute in questa documentazione sono soggette a modifiche senza preavviso.

AVer non sarà in nessun caso responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, accidentali o consequenziali derivanti dall'uso o dall'incapacità di usare il prodotto o la documentazione, anche qualora siano state fornite in formazioni relativamente alla possibilità dei summenzionati danni.

MARCHI COMMERCIALI

“AVer” è un marchio registrato da AVer Information Inc. Altri marchi commerciali qui usati unicamente a scopo descrittivo appartengono alle rispettive aziende.

COPYRIGHT

©2022 Tutti i diritti di questo oggetto appartengono ad AVer Information Inc. | June 28, 2022

La riproduzione o la trasmissione in qualsiasi forma, o con qualsiasi mezzo senza disporre del previo consenso di AVer Information Inc. è vietata. Tutte le informazioni o le specifiche sono soggette a variazioni senza previa notifica

INFORMATIVA

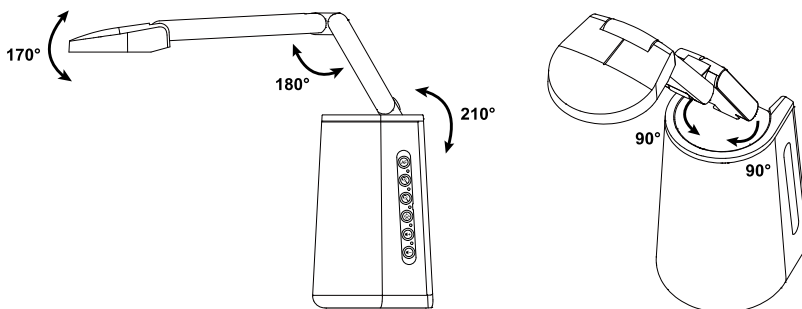
LE SPECIFICHE SONO SOGGETTE A VARIAZIONI SENZA PREAVVISO. LE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE SONO PRESENTATE UNICAMENTE A SCOPO DI RIFERIMENTO.



IL SIMBOLO DEL BIDONE CON LE RUOTE BARRATO DA UNA CROCE INDICA CHE IL PRODOTTO NON DEVE ESSERE SMALTITO CONGIUNTAMENTE AI RIFIUTI DOMESTICI. SARÀ NECESSARIO SMALTIRE LA STRUMENTAZIONE DI SCARTO PRESSO UN APPOSITO PUNTO DI SMALTIMENTO PER IL RICICLAGGIO DELLA STRUMENTAZIONE ELETTRICA ED ELETTRONICA. PER ULTERIORI INFORMAZIONI SUI PUNTI IN CUI SCARICARE I DISPOSITIVI DI SCARTO PER PROCEDERE AL RICICLAGGIO DEGLI STESSI INVITIAMO A CONTATTARE IL PROPRIO SERVIZIO DI SMALTIMENTO DEI RIFIUTI OPPURE IL NEGOZIO PRESSO IL QUALE È STATO ACQUISTATO IL PRODOTTO.

AVVERTENZA

- Per ridurre il rischio di incendio o di scosse elettriche, non esporre questo dispositivo alla pioggia o all'umidità. La garanzia decade qualora vengano apportate modifiche non autorizzate al prodotto.
- Non lasciar cadere la telecamera e non sottoporla a urti fisici.
- Servirsi della corretta tensione di alimentazione per evitare di danneggiare la telecamera.
- Non posizionare la telecamera in un punto in cui il cavo possa essere calpestato, in quanto ciò potrebbe causare lo sfilacciamento o il danneggiamento del cavo stesso o della spina.
- Regolare gli angoli del braccio regolabile secondo le illustrazioni indicate qui di seguito.



Informazioni sulla sicurezza delle batterie del telecomando

- Conservare le pile in un luogo fresco e secco.
- Non smaltire le pile usate insieme ai rifiuti domestici. Smaltire le pile presso gli specifici punti di raccolta o, eventualmente, riportarle in negozio.
- Rimuovere le batterie se non vengono utilizzate per un lungo periodo di tempo. Le perdite delle pile e la corrosione potrebbero danneggiare il telecomando. Smaltire le pile in modo sicuro.
- Non mescolare e usare pile vecchie e nuove.
- Non mescolare e usare diversi tipi di pile alcaline, standard (carbone-zinco) o ricaricabili (nickel-cadmio).
- Non smaltire le pile nel fuoco.
- Non cercare di cortocircuitare i terminali della batteria.

Altro Aiuto

Per Domande tecniche, assistenza tecnica, download di software e manuale di istruzioni, invitiamo a visitare:

Centro download: <https://www.avereurope.com/download-center>

Assistenza tecnica: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Informazioni di contatto

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

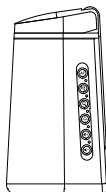
Assistenza tecnica: eu.rma@aver.com

Contenuti

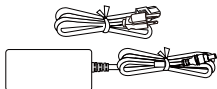
Contenuto della confezione	1
Informazioni sul prodotto.....	2
Panoramica	2
Pulsanti funzione	3
Angoli di funzionamento	4
Collegamento	5
Telecomando	6
Rotazione automatica.....	9
Impostazione della telecamera	10
Menu OSD	10
Image (Image)	11
Picture In Picture (Picture In Picture).....	12
Presentazione (Presentation)	13
Audio (Audio).....	14
Setting (Setting).....	15
System (System)	16
Struttura del Menu OSD	17
Specifiche.....	19
Guida alla risoluzione dei problemi	21

Contenuto della confezione

Unità telecamera



Adattatore di alimentazione
cavo di alimentazione *



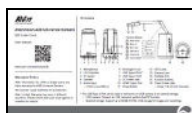
Telecomando



Cavo USB 2.0 da
Tipo C a Tipo A
(1.8M)



Carta con codice
QR



Garanzia**

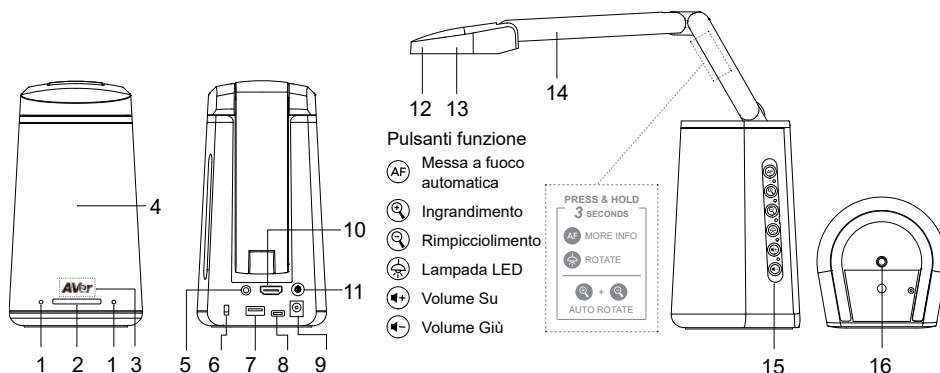


* Il cavo di alimentazione varia a seconda della presa di corrente standard del paese in cui viene venduto il prodotto.

** Solo per Giappone.

Informazioni sul prodotto

Panoramica



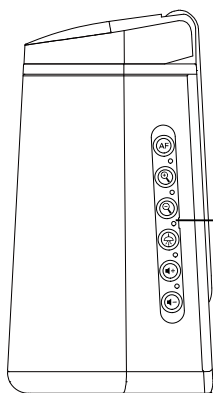
1. Microfono
2. Indicatore LED
 - Rosso fisso: accensione
 - Rosso lampeggiante: processo di avvio
 - Blu fisso: telecamera accesa
 - Blu lampeggiante: processo di spegnimento della telecamera
3. Sensore Infrarossi
 - Per il telecomando a infrarossi
4. Altoparlante
 - Supporta 6x6 metri
5. Ingresso audio
 - Ingresso di linea/Ingresso microfonico da 3.5 mm
6. Blocco Kensington
7. Porta USB di tipo A (Nota 1)
8. Porta USB di tipo C
9. Presa di alimentazione CC (Nota 2)
10. Porta di uscita HDMI
11. Pulsante di accensione (Nota 3)
12. Lampada LED
13. Obiettivo della telecamera
14. Braccio pieghevole
15. Pulsanti funzione
16. Foro per vite per treppiede
 - Vite: 1/4"-20 (non fornita in dotazione)

[Note]

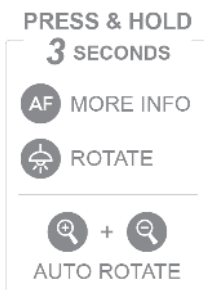
1. La porta USB di Tipo-A può essere usata per connettersi a una telecamera USB o a una memoria esterna.
 - Telecamera USB Collegare una telecamera USB per eseguire la funzione PIP.
 - Archiviazione esterna: Supporta fino a 32GB di memoria USB FAT per acquisire immagini e registrazioni.
2. Per accendere l'unità, utilizzare l'adattatore e il cavo di alimentazione in dotazione per collegare l'unità alla presa di corrente, la spia LED si illuminerà di rosso fisso.
3. Per accendere l'unità, premere il pulsante di accensione, la spia LED lampeggia di colore rosso durante il processo di avvio e poi diventerà blu fisso. Per spegnere l'unità, premere nuovamente il pulsante di accensione, la spia LED lampeggerà in blu e poi diventerà di colore rosso fisso.

Pulsanti funzione

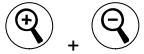
Sarà possibile utilizzare i pulsanti di funzione per eseguire le funzioni descritte di seguito. Si può anche fare riferimento all'adesivo sul braccio pieghevole per le funzioni avanzate .



Pulsanti funzione



Controllo delle funzioni

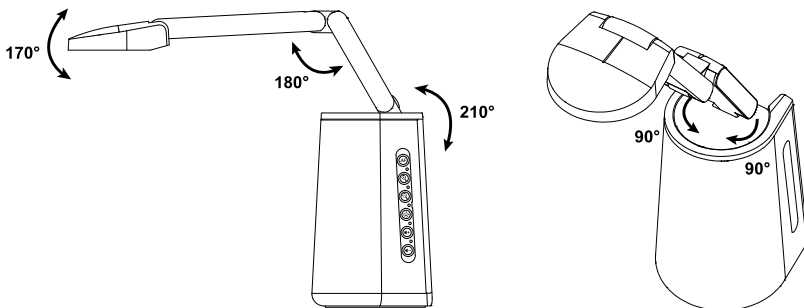
Buttons	Descrizioni
	- Breve pressione per la messa a fuoco automatica. - Premere a lungo per 3 secondi per aprire il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo a lungo il pulsante.
	- Premere brevemente per ingrandire. - Premere e tenere premuto il pulsante per ingrandire in modo continuo.
	- Premere brevemente per ridurre lo zoom. - Premere e tenere premuto il pulsante per rimpicciolire in modo continuo.
	- Premere brevemente per accendere/spegnere la lampada LED. - Premere a lungo per 3 secondi per ruotare manualmente 0/180° della vista dal vivo.
	- Premere brevemente per alzare il volume. - Tenere premuto il pulsante per aumentare il volume in modo continuo.
	- Premere brevemente per abbassare il volume. - Tenere premuto il pulsante per diminuire il volume in modo continuo.
	Premere contemporaneamente i due pulsanti per attivare/disattivare la funzione di Rotazione automatica. La funzione di Rotazione automatica garantisce che le immagini in diretta vengano visualizzate con il giusto orientamento, che capovolgerà automaticamente le immagini quando appaiono capovolte. Rimandiamo al capitolo < Rotazione automatica> per ulteriori dettagli in merito.

Funzionamento del menu OSD

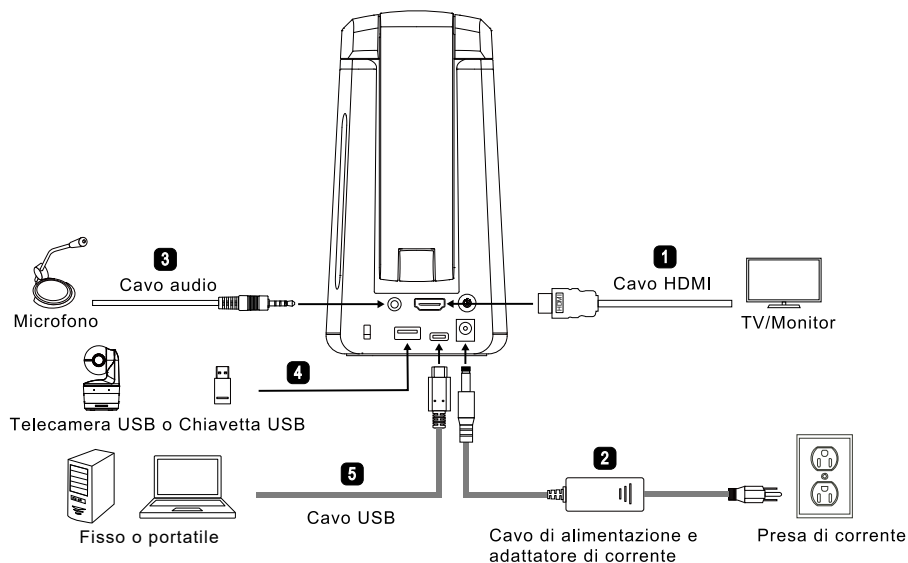
Per usare il menu OSD è anche possibile usare i pulsanti di funzione. Per maggiori dettagli sul menu OSD, invitiamo a consultare il capitolo del menu <OSD>.

Buttons	Descrizioni	
	■ Premere a lungo per 3 secondi per aprire il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo a lungo il pulsante. ■ Indietro alla pagina del livello precedente	
	Su	I pulsanti Su, Giù, Sinistra, Destra possono essere usati quando: ■ Selezione delle voci nel menu OSD. ■ Se l'opzione Manuale è selezionata per la modalità PIP, usare questi pulsanti per selezionare una posizione della finestra Sub-visualizzazione. ■ Esecuzione di operazioni durante l'impostazione della funzione di presentazione.
	Giù	
	Sinistra	
	Destra	
	Invio	

Angoli di funzionamento



Collegamento



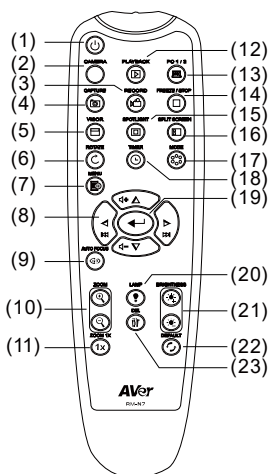
1. Per il collegamento con il cavo HDMI:
 - Collegare l'unità a una TV/Monitor per visualizzare i flussi della telecamera o configurare le impostazioni OSD della telecamera servendosi del telecomando fornito in dotazione o i pulsanti funzione sull'unità.
2. Per il collegamento di alimentazione:
 - Utilizzare l'adattatore di alimentazione e il cavo di alimentazione in dotazione per collegare l'unità alla presa di corrente, la spia LED si accenderà di colore rosso fisso.
3. Per la connessione dell'ingresso audio:
 - Livello ingresso di linea: 1Vrms (max.)
 - Livello ingresso microfonico: 50mVrms (max.); tensione fornita: 2.5 +/- 0.5 (V)
 - Il microfono integrato verrà disattivato quando viene connesso un microfono esterno.
 - Dato che i software di videoconferenza come Google Hangouts (Windows), Skype (Mac), o Teams (Windows e Mac) possono regolare automaticamente il volume, l'utente potrebbe sperimentare un volume di tanto in tanto instabile mentre si serve dell'unità.

[Nota] L'audio può essere emesso dall'altoparlante integrato.
4. Per il collegamento del dispositivo USB. Sarà possibile collegarsi a una telecamera USB o a una memoria esterna
 - Telecamera USB Collegare una telecamera USB per eseguire la funzione PIP.
 - Archiviazione esterna: Supporta fino a 32GB (FAT32) di dispositivo di archiviazione USB per acquisire immagini e registrazioni.
5. Per il collegamento con il cavo USB:
 - Collegare l'unità al PC Desktop/Laptop utilizzando il cavo USB 2.0 da Tipo-C a Tipo-A fornito in dotazione per lavorare con software di videoconferenza come Teams o Skype.

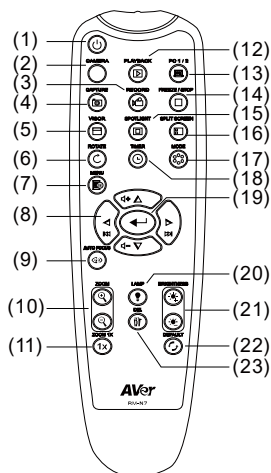
Telecomando

Per il telecomando sono necessarie due batterie "AAA". Assicurarsi che le batterie siano inserite correttamente prima dell'uso.

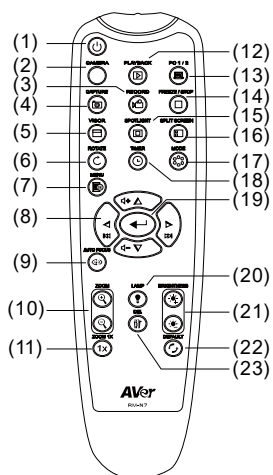
Sarà possibile accedere a tutte le funzioni dell'unità usando il telecomando.



Nome	Funzione
(1) Alimentazione	Accendere/spegnere l'unità.
(2) Telecamera	Entrare nella modalità telecamera (vista dal vivo).
(3) Registra	Avviare/interrompere la registrazione audio/video. Le registrazioni verranno salvate in una chiavetta USB.
(4) Cattura	Acquisizione di un'immagine fissa. Nella modalità di cattura continua, premere nuovamente questo pulsante per interrompere. Le immagini verranno salvate nell'archiviazione selezionata.
(5) Visore	Lavisiera copre parte della vista della telecamera e consente al relatore di rivelare la parte desiderata della vista della telecamera. Per abilitare il Visore: 1. Premere il pulsante Visore per entrare nella pagina di impostazione del Visore nel menu OSD. 2. Selezionare On e premere  per abilitare il Visore, la parte superiore sinistra della vista della telecamera sarà esposta. 3. Usare i pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ per mostrare una porzione maggiore della vista telecamera coperta. 4. Per uscire dalla modalità Visore, premere nuovamente il pulsante Visore.
(6) Ruota	Ruotare l'immagine di 0/180°.
(7) Menu	Accedere o uscire dal menu OSD. - Selezionare le opzioni nel menu OSD. Entrare nella pagina del livello precedente/successivo nel menu OSD. - In modalità Zoom, usare ▲, ▼, ◀, & ▶ per navigare nella vista dal vivo. - In modalità di Riproduzione, usare ▲ & ▼ per aumentare e diminuire il volume. - In modalità di Riproduzione, usare ◀ & ▶ per riprodurre il video all'indietro e in avanti.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	
(9) Messa a fuoco automatica	Regolare automaticamente la messa a fuoco.



Nome	Funzione
(10) Zoom +/-	In modalità Telecamera dal vivo o Schermo suddiviso (dal vivo) e Riproduzioen (immagine), usare Zoom +/- per ingrandire o rimpicciolire le immagini.
(11) Zoom 1x	Resetare il livello di zoom a 100%.
(12) Riproduzione	Riprodurre le immagini/video acquisiti dalla chiavetta USB. - Usare ▲, ▼, ◀, & ▶ per selezionare un'immagine o un video. - Premere ◀ per visualizzare l'immagine o riprodurre il video. Premere nuovamente ◀ per mettere in pausa la riproduzione. - Premere il pulsante Freeze/Stop per interrompere la riproduzione.
(13) PC 1/2	In modalità PIP, premere questo pulsante per modificare la sorgente video visualizzata sulla visualizzazione principale.
(14) Freeze / Stop	- Nella modalità "Dal vivo", blocca le immagini dal vivo. - In modalità di Riproduzione, interrompe la riproduzione del video.
(15) Spotlight	Spotlight si concentrerà sull'area centrale della vista della telecamera e coprirà tutte le altre aree. Per attivare Spotlight: 1. Premere il pulsante Spotlight per accedere alla pagina di impostazione Spotlight nel menu OSD. 2. Selezionare On e premere ◀ per attivare Spotlight, verrà visualizzata l'area centrale della vista della telecamera. 3. A livello opzionale usare ▲, ▼, ◀, & ▶ per regolare l'area rivelata. 4. Per uscire dalla modalità Spotlight, premere nuovamente il pulsante Spotlight.
(16) Split Screen	Divide la schermata in due parti. Un lato mostra la vista dal vivo della telecamera e l'altro lato mostra l'immagine acquisita o le miniature del video registrato dall'unità flash USB. Le opzioni di divisione includono Sinistra, Destra, Alto e Basso. Dopo aver selezionato un'opzione di divisione, usare ▲, ▼, ◀, & ▶ per selezionare un'immagine o un video da acquisire. Premere ◀ per visualizzare l'immagine o riprodurre il video.



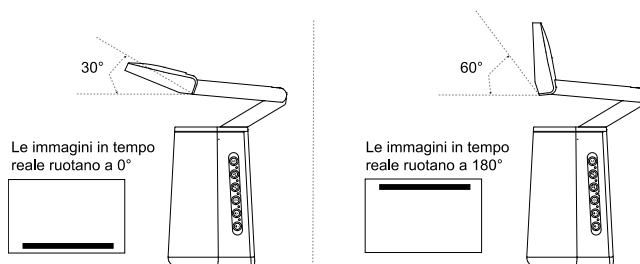
Nome	Funzione
(17) Modalità	Premere per passare tra le modalità Normale, Alta qualità e Movimento.
(18) Timer	Premere il pulsante Timer per entrare nella pagina di impostazione del Timer di presentazione nel menu OSD. Selezionare per avviare/mettere in pausa/fermare il conto alla rovescia del timer. Selezionare l'intervallo del Timer per impostare la durata del timer.
(19) 	- Confermare una selezione. - Entrare nel sottomenu nel menu OSD. - Riprodurre/mettere in pausa la riproduzione video. - Visualizzare le immagini acquisite.
(20) Lampada	Attivare/disattivare la lampada LED.
(21) Luminosità +/-	Regolare la luminosità.
(22) Predefinito	Ripristinare l'impostazione predefinita di fabbrica.
(23) DEL	Eliminare l'immagine/filmato selezionato in modalità Riproduzione.

Rotazione automatica

Sarà possibile abilitare la funzione di **Rotazione automatica** per l'unità per capovolgere automaticamente 0/180° delle immagini dal vivo quando si gira la testa della telecamera verso l'alto o verso il basso.

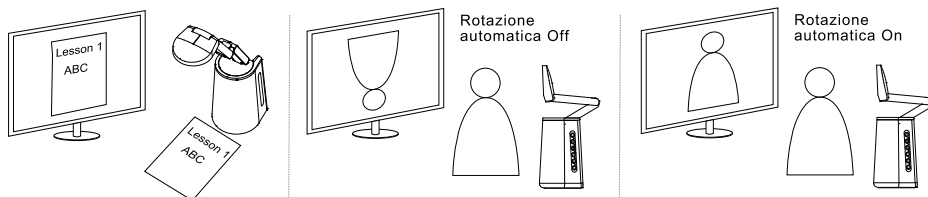
Per fare in modo che la funzione di **Rotazione automatica** funzioni correttamente, abilitare in anticipo la funzione di **Rotazione automatica**. Fare riferimento a **Rotazione automatica** nel capitolo <Immagine> per ulteriori dettagli in merito.

- Quando l'angolo della testa della telecamera è inferiore a 30°, le immagini dal vivo ruoteranno a 0°.
- Quando l'angolo della testa della telecamera è superiore a 60°, le immagini dal vivo ruoteranno a 180°.

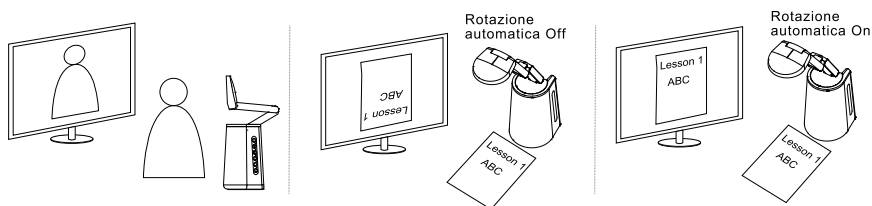


Dato che la Telecamera Universale A30 può essere usata come una telecamera per documenti o una webcam, la funzione di **Rotazione automatica** è in grado di garantire che le immagini dal vivo vengano visualizzate con il giusto orientamento, che capovolgerà automaticamente le immagini quando appaiono capovolte. Qui sotto ci sono 2 scenari per il vostro riferimento.

Scenario 1: Quando un presentatore sta riprendendo un documento all'inizio, e poi ruota la testa della telecamera verso l'alto per riprendere se stesso, le immagini dal vivo si capovolgono automaticamente se è attivata la funzione **Rotazione automatica**.



Scenario 2: Quando un presentatore sta riprendendo se stesso all'inizio, e poi ruota la testa della telecamera verso il basso per riprendere un documento, le immagini dal vivo si capovolgono automaticamente se è attivata la funzione **Rotazione automatica**.



Impostazione della telecamera

Menu OSD

È possibile configurare tutte le impostazioni della telecamera tramite il menu OSD. Per accedere al menu OSD, collegare l'unità a un monitor o a un televisore utilizzando il cavo HDMI, quindi sarà possibile utilizzare il telecomando in dotazione o i pulsanti funzione sull'unità per azionare il menu OSD.

Il contenuto di questo capitolo descrive le operazioni OSD utilizzando il telecomando in dotazione.

Premere il pulsante Menu sul telecomando per aprire il menu OSD e

- Utilizzare ▲, ▼, ◀, ▶ per selezionare tra le pagine o le opzioni.
- Premere ↵ per effettuare una selezione o accedere al sottomenu.
- Usare ▲, ▼ per regolare le impostazioni o per effettuare una selezione.
- Premere ↵ per confermare le impostazioni.

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	-
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Image (Image)

IMAGE	Brightness	+
PICTURE IN PICTURE	Contrast	128
PRESENTATION	Saturation	—
AUDIO	Preview Mode	
SETTING	Effect	
SYSTEM	Mirror	
	Auto Rotate	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

- **Brightness:** Regolare il livello di luminosità (0-255).
- **Contrast:** Regolare il livello di contrasto (0-255).
- **Saturation:** Regolare il livello di saturazione (0-255).
- **Preview Mode:** Selezionare una modalità.
 - **Normal:** Regolare il gradiente dell'immagine.
 - **Motion:** Elevata velocità di aggiornamento su immagini in movimento.
 - **High Quality:** Elevata risoluzione con qualità ottimale.
- **Effect:** Selezionare un effetto.
 - **Color:** Convertire le immagini in positivo (colore vero).
 - **B/W:** Convertire le immagini in monocromo (bianco e nero).
 - **Negative:** Convertire le immagini in negativo.
- **Mirror:** Abilitare o disabilitare la funzione di ribaltamento a sinistra o a destra delle immagini.
- **Auto Rotate:** Abilitare o disabilitare la funzione di rotazione automatica 0/180° delle immagini.
- **Exposure Setup:** Selezionare un'opzione.
 - **Auto:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione dell'esposizione.
 - **Manual:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione dell'esposizione. Regolare il valore di **Manual Exposure** qui di seguito.
- **Manual Exposure:** Questa funzione appare solo quando l'opzione **Manual** è selezionata in **Exposure Setup**. Regolare il valore dell'esposizione (0-99).
- **White Balance Setup:** Selezionare un'opzione.
 - **Auto:** Selezionare per regolare automaticamente l'impostazione del bilanciamento dei bianchi.
 - **Manual:** Selezionare per regolare manualmente il bilanciamento dei bianchi. Regolare il colore blu e rosso qui di seguito.
- **Manual W.B Blue:** Questa funzione viene visualizzata solo quando l'opzione **Manual** è impostata alla voce **White Balance Setup**. Regolare il valore (0-255).

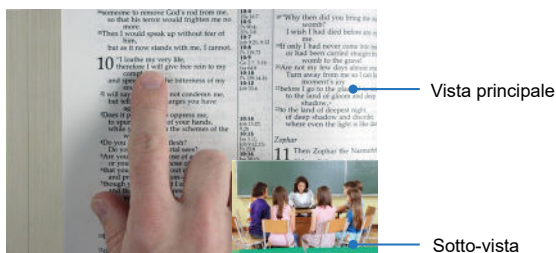
- **Manual W.B Red:** Questa funzione viene visualizzata solo quando l'opzione **Manual** è impostata alla voce **White Balance Setup**. Regolare il valore (0-255).
- **Focus:** Regolare il valore di messa a fuoco (0-1023).

Picture In Picture (Picture In Picture)

La funzione Picture In Picture (PIP) consente di visualizzare due flussi di telecamera, uno dall'A30 e l'altro da una telecamera USB, su uno schermo. È utile per un presentatore per visualizzare simultaneamente il contenuto dei materiali e il presentatore/audience.

IMAGE	PIP Mode	ON
PICTURE IN PICTURE	Main Screen Switch	OFF
PRESENTATION	Position	
AUDIO	Size	
SETTING	Start PIP Automatically	
SYSTEM		

- **PIP Mode:** Abilitare o disabilitare manualmente la modalità **PIP**. Per visualizzare manualmente la modalità PIP:
 1. Collegare una telecamera USB alla porta USB di Tipo-A del dispositivo A30.
 2. Andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **On**. Si dovrebbe vedere la modalità PIP visualizzata sullo schermo.
 3. Cambiare opzionalmente la vista principale o regolare la posizione o le dimensioni della sotto-visualizzazione.
 4. Per disattivare la modalità PIP, andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **Off**.
- **Main Screen Switch:** Selezionare una sorgente video da visualizzare nella vista principale. Le opzioni includono **A30** ed **External Source** (telecamera collegata alla porta USB di Tipo-A di A30).



- **Position:** Selezionare una posizione per la vista secondaria. Le opzioni comprendono **Bottom Left**, **Top Left**, **Top Right**, **Bottom Right** e **Manual**. Se è selezionata l'opzione **Manual**, sarà possibile posizionare la vista secondaria manualmente. Utilizzare il ▲, ▼, ◀, ▶ del telecomando per selezionare una posizione.
- **Size:** Selezionare una dimensione per la vista secondaria. Le opzioni comprendono **Large** e **Small**.

- **Start PIP Automatically:** Attivare questa funzione se si desidera che A30 visualizzi automaticamente PIP quando una telecamera USB viene collegata ad A30. Per fare in modo che questa funzione sia operativa:

1. Andare sul menu OSD > **Picture In Picture** > **PIP Mode** e selezionare **On**.
2. Andare al menu OSD > **Picture In Picture** > **Start PIP Automatically** e selezionare **On**.
3. Collegare una telecamera USB alla porta USB di Tipo-A del dispositivo A30. Si dovrebbe vedere la modalità PIP visualizzata sullo schermo.

Presentazione (Presentation)

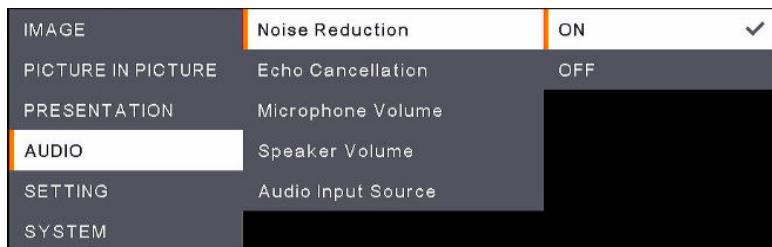


- **Spotlight:** Abilitare o disabilitare la funzione. Spotlight si concentrerà sull'area centrale della vista della telecamera e coprirà tutte le altre aree. Per abilitare **Spotlight**:
 1. Andare al menu OSD > **Presentation** > **Spotlight** e selezionare **On**, verrà visualizzata l'area centrale della vista della telecamera.
 2. Usare in modo facoltativo i tasti ▲, ▼, ◀, & ▶ del telecomando per regolare l'area rivelata.
 3. Per disattivare la funzione **Spotlight**, premere il pulsante Spotlight sul Telecomando.
- **Visor:** Abilitare o disabilitare la funzione. Visor copre parte della vista della telecamera e permette al presentatore di rivelare la parte desiderata della vista della telecamera. Per attivare **Visor**:
 1. Andare al menu OSD > **Presentation** > **Visor** e selezionare **On**, la parte superiore sinistra della vista telecamera verrà esposta.
 2. Usare i pulsanti ▲, ▼, ◀, & ▶ sul Telecomando per mostrare una porzione ancora maggiore della parte coperta.
 3. Per disabilitare **Visor** premere il pulsante Visor sul telecomando.
- **Split Screen:** Divide la schermata in due parti. Un lato mostra la vista dal vivo della telecamera e l'altro lato mostra l'immagine acquisita o le miniature del video registrato dall'unità flash USB. Le opzioni di divisione comprendono **Left**, **Right**, **Top** e **Bottom**.
Dopo aver selezionato un'opzione di divisione, usare i pulsanti ▲, ▼, ◀ e ▶ del telecomando per selezionare un'immagine o un video da acquisire. Premere  per visualizzare l'immagine o riprodurre il video.
- **Timer:** Selezionare per **Start**, **Pause** o **Stop** il conto alla rovescia del timer. Sarà possibile impostare opzionalmente il **Timer Interval** qui di seguito. Quando viene selezionata l'opzione **Start**, viene visualizzato un timer in alto al centro della vista dal vivo. Per mettere in pausa o

interrompere il **Timer**, premere il pulsante Timer sul telecomando e selezionare **Pause** oppure **Stop** sul menu OSD.

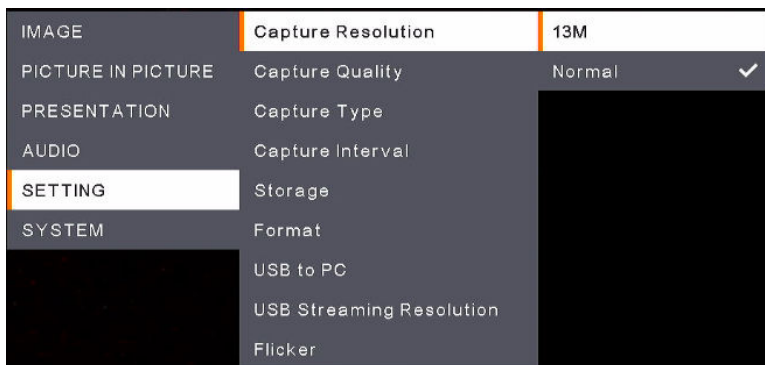
- **Timer Interval:** Impostare un intervallo per il **Timer** sopra.

Audio (Audio)



- **Noise Reduction:** Attivare o disattivare la funzione **Noise Reduction**.
- **Echo Cancellation:** Abilita o disabilita la funzione **Echo Cancellation**.
- **Microphone Volume:** Regolare il volume del microfono (0-32).
- **Speaker Volume:** Regolare il volume dell'altoparlante (0-15).
- **Audio Input Source:** Selezionare una sorgente di ingresso audio. Le opzioni includono **MIC In** e **LINE In**.

Setting (Setting)



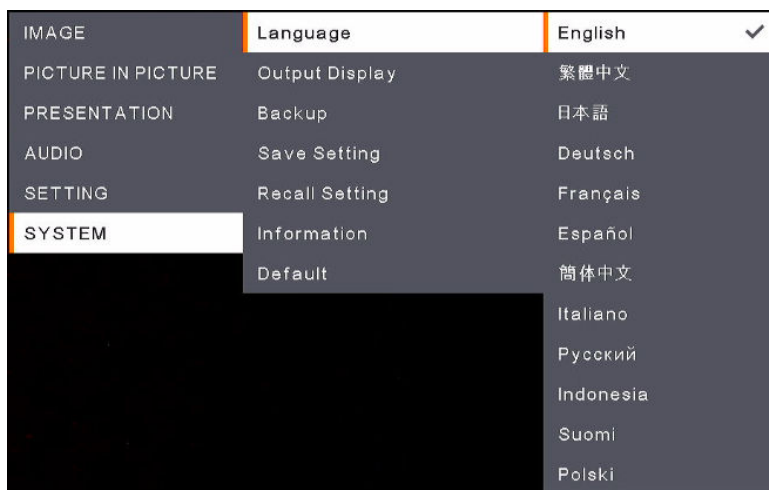
- **Capture Resolution:** Selezionare una risoluzione per le immagini acquisite.
 - **13M:** Applicare la risoluzione 4208x3120 alle immagini acquisite.
 - **Normal:** La risoluzione delle immagini acquisite sarà basata sulla risoluzione selezionata nel menu **Output Display (System > Output Display)**.
- **Capture Quality:** Selezionare una qualità per le immagini acquisite.
- **Capture Type:** Selezionare **Single** per acquisire manualmente un'immagine alla volta. Selezionare **Continuous** per acquisire in modo continuo le immagini in base all'impostazione **Capture Interval**. Per interrompere l'acquisizione continua delle immagini, premere il pulsante "Capture" sul telecomando.
- **Capture Interval:** Se **Continuous** è selezionato in **Capture Type** sopra, sarà possibile impostare ulteriormente un intervallo.
- **Storage:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Selezionare una memoria per memorizzare le immagini acquisite o i video registrati. Le opzioni comprendono **Embedded** oppure **USB Drive**.

[Nota]

- 1.L'unità rileverà automaticamente se è stato collegato un drive USB. Se è collegato un drive USB, l'unità assegnerà automaticamente **USB Drive** per memorizzare i dati.
 - 2.L'archiviazione interna **Embedded** può archiviare solo immagini con un massimo di 200 frame.
Se si desidera salvare i video, si prega di collegare un drive USB all'unità.
- **Format:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Sarà possibile formattare l'archiviazione **Embedded** oppure **USB Drive** per eliminare tutti i dati in modo permanente.
 - **USB to PC:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Quando si collega l'unità al PC tramite il cavo USB, è possibile selezionare **Camera** per usarla come una Webcam, oppure selezionare **Storage** se si desidera trasferire le immagini o le registrazioni dell'unità al PC.

- **USB Streaming Resolution:** Per impostare questa funzione, rimuovere prima il cavo USB dall'unità. Selezionare una risoluzione di streaming. Le opzioni comprendono **Max to 4K** e **Max to 1080P**.
- **Flicker:** Selezionare **50Hz** o **60Hz**. Alcuni dispositivi display non sono in grado di supportare frequenze di aggiornamento elevate. L'immagine ondulerà un paio di volte mentre l'uscita viene impostata su un'altra frequenza di aggiornamento.

System (System)



- **Language:** Selezionare una lingua.
- **Output Display:** Selezionare una risoluzione per il display di uscita. L'unità rileverà automaticamente la risoluzione del dispositivo di uscita e la configurerà alla risoluzione più alta n.
- **Backup:** Selezionare un'archiviazione per il backup delle immagini dall'archiviazione **Embedded** alla memoria selezionata.
- **Save Setting:** Salva le impostazioni correnti, come luminosità, modalità di anteprima, contrasto e così via, come profilo. Sarà possibile configurare fino a 3 profili. Per fare questo, dopo aver configurato tutte le impostazioni, selezionate un profilo e poi premete il pulsante  sul telecomando per salvare le impostazioni come profilo. Per cancellare un profilo di impostazione, fare riferimento a **Recall Setting** di seguito.
- **Recall Setting:** È possibile cancellare le impostazioni dei profili di impostazione nel menu **Save Setting** sopra. Per fare questo, selezionate un profilo e poi premete il tasto  sul telecomando, le impostazioni del profilo selezionato verranno cancellate.
- **Information:** Visualizza le informazioni dell'unità.
- **Default:** Ripristina tutte le impostazioni alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Struttura del Menu OSD

1° livello	2° livello	3° livello
Image	Brightness	0~255
	Contrast	0~255
	Saturation	0~255
	Preview Mode	Normal/Motion/High Quality
	Effect	Color/B/W/Negative
	Mirror	On/Off
	Auto Rotate	On/Off
	Exposure Setup	Auto/Manual
	Manual Exposure * This function only appears when "Manual" is selected in Exposure Setup.	0~99
	White Balance Setup	Auto/Manual
	Manual W.B Blue * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
Picture In Picture	Manual W.B Red * This function only appears when "Manual" is selected in White Balance Setup.	0~255
	Focus	0~1023
	PIP Mode	On/Off
	Main Screen Switch	A30/External Source
	Position	Bottom Left/Top Left/Top Right/Bottom Right/Manual
Presentation	Size	Large/Small
	Start PIP Automatically	On/Off
	Spotlight	On/Off
	Visor	On/Off
	Split Screen	Left/Top/Right/Bottom
	Timer	Start/Pause/Stop
	Timer Interval	1~120 min.

1st-Layer	2nd-Layer	3rd-Layer
Audio	Noise Reduction	On/Off
	Echo Cancellation	On/Off
	Microphone Volume	0~32
	Speaker Volume	0~15
	Audio Input Source	Mic In/Line In
Setting	Capture Resolution	13M/Normal
	Capture Quality	Finest/High/Normal
	Capture Type	Single/Continuous
	Capture Interval * This function only appears when "Continuous" is selected in Capture Type.	1~600 sec.
	Storage	Embedded/USB Drive
	Format	Embedded/USB Drive
	USB to PC	Camera/Storage
	USB Streaming Resolution	Max to 4K/Max to 1080P
	Flicker	50Hz/60Hz
System	Language	English/Traditional Chinese/Japanese/German/French/Spanish/Simplified Chinese/Italian/Russian/Indonesia/Finland/Polish
	Output Display	3840x2160 @60 3840x2160 @30 1920x1080 1280x720 1024x768
	Backup	USB Drive
	Save Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Recall Setting	Profile 1/Profile 2/Profile 3
	Information	Camera information
	Default	No/Yes

Specifiche

Telecamera

Sensore	1/3.06" CMOS
Conteggio pixel	13 Megapixels
Frame Rate	3840x2160 (4K): Fino a 30fps 1080p o inferiore: Fino a 60fps
Bilanciamento dei bianchi	Auto / Manuale
Esposizione	Auto / Manuale
Modalità anteprima	Normal / Motion / High Quality
Effetto	Color / B/W / Negative
Risoluzioni di uscita (USB-UVC)	<u>MJPEG</u> : 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 2560x1920, 2048x1536, 1600x1200, 1280x960, 1024x768, 640x480, 1280x1024, 1280x800 <u>YUV</u> : 640x360, 640x480, 320x180, 320x240
Uscita display (HDMI)	3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 1024x768

Meccanismo ottico

Rotazione dell'obiettivo (meccanica)	Destra: 90° (con base di rotazione), Sinistra: 90° (con base di rotazione)
Area di ripresa	A3 o superiore
Zoom	zoom digitale 23x
Messa a fuoco	Messa a fuoco automatica, manuale via software

Interfaccia

Uscita HDMI	1 (l'uscita display supporta fino a 4K)
Porta USB di Tipo-A	1 (per la chiavetta USB e l'ingresso dello streaming da fotocamera)
Porta USB di Tipo-C	1 (collegare al PC per l'uscita di streaming della telecamera USB)
Ingresso audio	1 (ingresso di livea/ingresso microfonico, stereo, da 3,5mm) Livello ingresso di linea: 1Vrms (max.) Livello ingresso microfonico: 50mVrms (max.); tensione fornita: 2.5 +/-
Altoparlanti	altoparlante 6W, supporto 6x6 metri
Microfono integrato	Sì, supporto 5 metri di gamma di pickup
Ingresso 12V CC	Jack di alimentazione

Funzioni	
OSD	Supportata
Aggiornamento firmware	L'aggiornamento FW può essere fatto usando il software AVerTouch
Lampada LED	Sì, lampada LED integrata da 0.5W
Archiviazione interna	Acquisizione di immagini fino a 200 fotogrammi (XGA: 1024x768)
Dispositivo di stoccaggio	Supporto FAT32, 32GB di memoria USB
Rotazione automatica	Sì
Funzione audio	AEC, tecnologia di eliminazione del rumore di fondo. AI riduzione del rumore.
Generale	
Fonte di alimentazione	100-240V CA, 50~60Hz; 12V CC, 2A
Ingresso alimentazione	Lampada accesa: 12V CC, 1,25A, 15W max., lampada spenta: 12V CC, 1,21A, 14,5W max.
Dimensioni (larghezza x profondità x altezza)	Dimensioni di funzionamento: 96.9 x 239.04 x 348.4 mm Dimensioni da chiuso: 96.9 x 98.1 x 184.5 mm
Peso netto	737 g

Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

Guida alla risoluzione dei problemi

Questa sezione fornisce diversi consigli utili su come risolvere problemi comuni durante l'uso dell'unità.

Non c'è alcuna immagine sullo schermo di presentazione.

1. Controllare di nuovo tutti i connettori come indicato in questo manuale.
2. Verificare l'impostazione del dispositivo di uscita del display.
3. Per l'uscita del display HDMI, si verifica un ritardo nell'attesa che il dispositivo di visualizzazione e l'unità si sincronizzino. Attendere circa 4-7 secondi per vedere l'immagine della telecamera sullo schermo.

L'immagine sullo schermo di presentazione è distorta o l'immagine è sfocata.

1. Ripristina tutte le impostazioni modificate allo stato di default stabilito dal produttore. Premere MENU, poi andare su SYSTEM > Default e selezionare YES nel menu OSD.
2. Utilizzare le funzioni del menu Luminosità (Brightness) e Contrasto (Contrast) per ridurre la distorsione, se applicabile.
3. Se si scopre che l'immagine è sfocata o fuori fuoco, premere il pulsante Auto Focus sul telecomando.